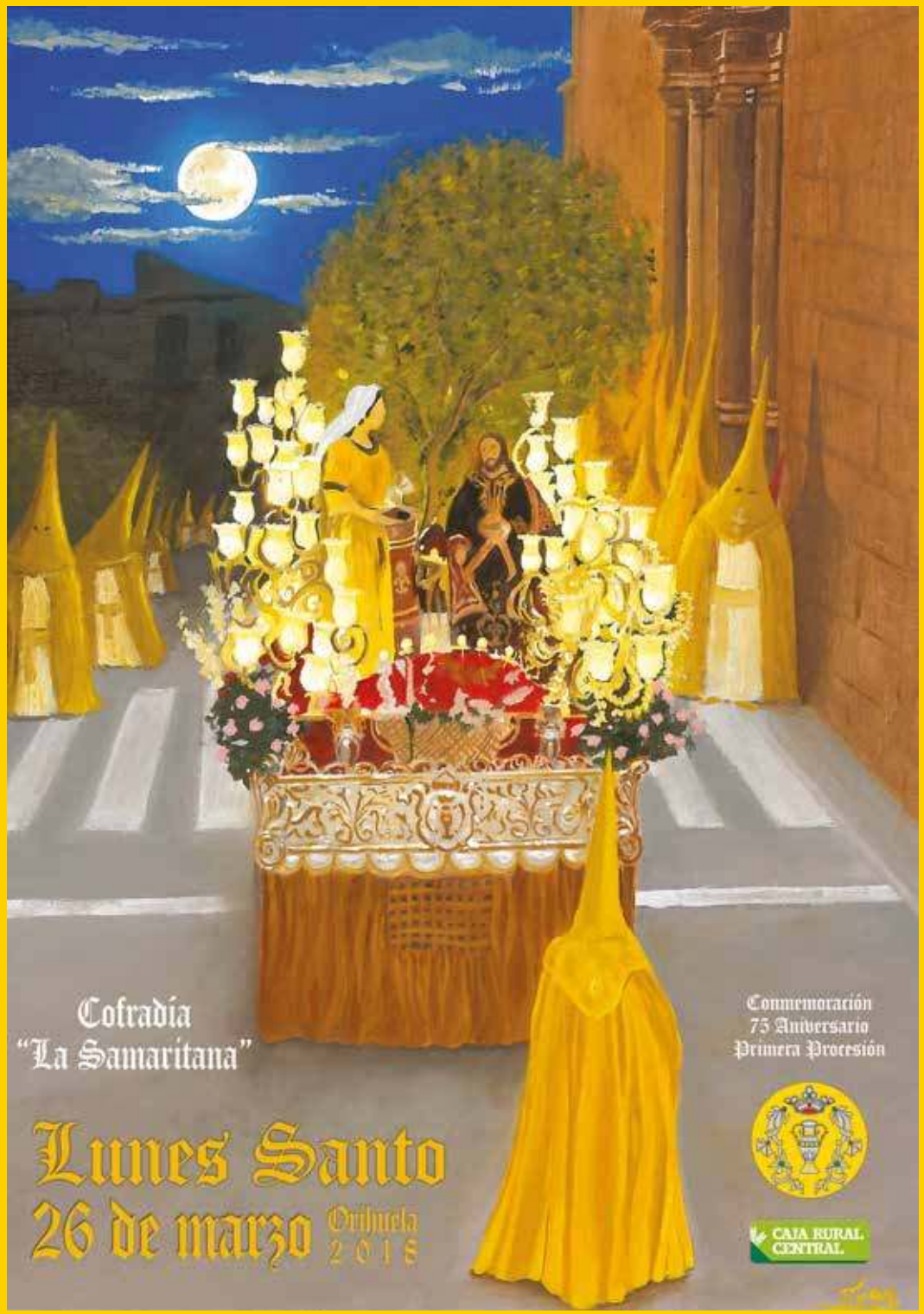
Cofradía de "La Samaritana" Orihuela

Nº 11 - AÑO 2018

Cartel Conmemorativo 75º Aniversario 1ª Procesión año 1943



Autor Óleo: D. Francisco José Giménez González

Anagrama Acta Fundacional

La Samaritana
1941-2017

MERCALUZ

ELECTRODOMÉSTICOS - AIRE ACONDICIONADO - CALEFACCIÓN - MATERIAL ELÉCTRICO



CENTRAL
REDOVAN

Poligono Industrial San Carlos, Parcela 13
Redovan - 03370 - Alicante
Teléfono: 965 301 724
www.mercaluz.es

Delegación Málaga
C/ Leopoldo Lugones, Nº 12
Pol. Ind. Guadalhorce
29004 - Málaga
Tlf. 951 440 281

Delegación Murcia
C/ Saavedra Fajardo, Parcela 22-11, Nave 3
Pol. Ind. Oeste (San Ginés) - 30169 - Murcia
Tlf. 968 955 516

Delegación Valencia
C/ 32, Nº 80, Pol. Ind. Catarroja
Catarroja - 46470 - Valencia
Tlf. 963 143 162

Delegación Sevilla
Av/ Montes Sierra, Nº 4
Pol. Ind. Crta Amarilla
41007 - Sevilla
Tlf. 955 340 185

Delegación Palma de Mallorca
C/ Gremi Boters, Nº 14, Pol. Ind. Son Castelló
Palma de Mallorca - 07009 - Islas Baleares
Tlf. 971 943 506

Delegación Madrid
C/ Ebanistas, Nº 22
Pol. Ind. Urtinsa
Alcorcón - 28923 - Madrid
Tlf. 911 599 884

MERCALUZ HOGAR

ORIHUELA

Carretera de Bigastro, Km.1 Nº 4
Orihuela - 03300 - Alicante
Teléfono: 965 304 506

Cargos Honoríficos Semana Santa 2018



Portaestandarte
D. ALEJANDRO MARTÍNEZ MORENO



Abanderada
Dª ELISA GIL MORENO



Samaritano de Honor
D. FRANCISCO LARROSA SARMIENTO



Cofrade de Honor
Cofradía de la Sagrada Institución de la Eucaristía "Santa Cena" y Nuestra Señora de los Ángeles



Cofrade de Honor
Pontificia, Real e Ilustre, Hermandad de Nuestro Padre Jesús en el Paso de "El Prendimiento"



Insignia de Oro por sus 50 años en la Cofradía (Antigüedad 1968)

D. José Manuel Rodríguez Moreno
D. Carlos Irles Sánchez
D. Fernando Marcos García

Insignia de Plata por sus 25 años en la Cofradía (Antigüedad 1993)

Dª Isabel Hernández Gimeno
D. José Antonio García Oltra
Dª Itziar Riquelme Espinosa
D. Jorge Rogel Aracil

Índice

Pág. Contenido

3 Cargos Honoríficos Semana Santa 2018

4 Índice

5 Saluda Presidente de La Cofradía, D. Francisco José Costa Fraile

6 Capítulo 1. Artículos de Colaboradores
- 1.1 Tratamiento de Restauración de "LA CONVERSIÓN DE MARÍA MAGDALENA"
- 1.2 Proceso de Intervención de Documentos de Archivo
- 1.3 Logo 75º Aniversario
- 1.4 La Samaritana vista desde el Puente Viejo

14 Capítulo 2. Artículos de Consiliario, Presidente de Honor y Presidente
- 2.1 Semana Santa, ¿Qué celebramos?
- 2.2 Recuerdos de Toda una Vida Samaritana
- 2.3 A mi Cofradía "La Samaritana"

17 Capítulo 3. Mejoras e Inversiones en el Patrimonio 2017
- 3.1 Trono de la Conversión de María Magdalena
- 3.2 Carros Porta-Tambores para el Museo
- 3.3 Partitura Marcha "La Conversión de la Magdalena"
- 3.4 Estandarte Tercio de "La Conversión de María Magdalena"
- 3.5 Restauración Libro de Actas Fundacional y Libros Registro de Cofrades

25 Capítulo 4. Nombramientos Honríficos 2017
- 4.1 Cofrade Portaestandarte y Abanderada
- 4.2 Cofrade de Honor
- 4.3 Samaritano de Honor

31 Capítulo 5. Actividades previas a la Semana Santa 2017
- 5.1 VII Torneo de Petanca
- 5.2 Convivencia
- 5.3 Medios de Comunicación
- 5.4 Limpieza y Preparación de Tronos
- 5.5 Capilla de Adoración Perpetua
- 5.6 Misa de Difuntos

36 Capítulo 6. Actos Extraordinarios 75º Aniversario de la Fundación de la Cofradía
- 6.1 Jubileo Misericordia, Misa Camareras y Apertura Actos
- 6.2 Presentación Cartel Semana Santa
- 6.3 Exposición Estática Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas
- 6.4 Concierto Extraordinario Teatro Circo
- 6.5 Acto Homenaje a Presidentes y Miembros de Juntas Directivas. Presentación Historia y Restauración Imágenes y Libros de Actas y Registro de Cofrades
- 6.6 Presentación Cupón de la O. N. C. E.
- 6.7 Traslado Cristo Trono Titular
- 6.8 Coronación Santa María Magdalena
- 6.9 Peregrinación a Caravaca de la Cruz
- 6.10 Corpus Christi

Pág. Contenido

64 Capítulo 7. Nombramientos y Distinciones a la Cofradía por el 75º Aniversario de su Fundación
- 7.1 Nombramientos
- 7.2 Distinciones

70 Capítulo 8. Presencia y Representación de la Cofradía en Actos 2017
- 8.1 Procesión Hermandad del Pilar del Barrio Nuevo
- 8.2 Peregrinación Crucificados – Cierre Año de la Fe
- 8.3 Misa de Difuntos Junta Mayor
- 8.4 Pregón Armaos
- 8.5 Exposición C.P. Manuel Riquelme de Hurchillo
- 8.6 Pregón Semana Santa
- 8.7 Procesiones Infantiles

75 Capítulo 9. Fiesta Anual 2017

84 Capítulo 10. Desfiles Procesionales 2017
- 10.1 Procesión Lunes Santo (10 de Abril)
- 10.2 Desfile Armaos Miércoles Santo (12 de Abril)
- 10.3 Procesión Viernes Santo (14 de Abril)
- 10.4 Procesión Sábado Santo (15 de Abril)

96 Capítulo 11. Asambleas Generales 2017
- 11.1 Asamblea General Extraordinaria
- 11.2 Asamblea General Ordinaria

97 Capítulo 12. Actos del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas
- 12.1 Creación Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas
- 12.2 Celebración de la Inmaculada Concepción
- 12.3 LXIII Aniversario Paracaidista
- 12.4 Comida en Javalí Nuevo
- 12.5 Monumento Homenaje a los Caídos

101 Capítulo 13. Actividades Realizadas después de la Semana Santa 2017
- 13.1 Limpieza Post Procesiones
- 13.2 Comida cierre de Semana Santa
- 13.3 Misa en Acción Gracias

104 Capítulo 14. La Samaritana en el Tiempo
- 14.1 Listado de Juntas Directivas (Incluye Consiliarios, Presidentes y Vocales)
- 14.2 Listado de Camareras
- 14.3 Niñas Samaritanas
- 14.4 Primera Salida en Procesión de la Cofradía de la Samaritana

110 Capítulo 15. Junta Directiva 2018

Edita: COFRADÍA LA SAMARITANA

Comisión de Cultura: Paco Costa, Francisco Melgarejo, José Vte. Menargues, Domingo Sarabia, Fran Melgarejo y Rocío Costa

Fotografía: Gaspar Poveda, J.M. Pérez Basanta, Rate Bas, Rocío Costa, Agustín Rogel y José V. Menargues,

Imprime: Hurpograf

Orihuela, Cuaresma de 2018



De nuevo a las puertas de la Semana Santa, presentamos esta revista. En este caso para celebrar un nuevo aniversario, como es en este año 2018, los 75 años de nuestra primera salida en procesión que tuvo lugar en el 19 de abril de 1943 junto a la Cofradía del Ecce-Homo.

A lo largo de estas páginas, van a poder encontrar un resumen, lo más extenso posible, dentro de lo que nos permite nuestra economía, de todo lo acontecido antes, durante y después de la Semana Santa 2017, año en el que hemos celebrado el 75 aniversario de nuestra fundación.

Mis palabras solo pueden ser de agradecimiento, hacia tantas personas y entidades, no siempre cofrades de la Samaritana, que han apoyado un proyecto de celebración, que nos ilusionó a todos desde el principio y que con las muestras de cariño que hemos recibido, todos los miembros de la Junta Directiva, Consiliario y Camareras, hacen que el trabajo realizado, se vea enormemente recompensado. Les pediría que leyeran con especial interés, el capítulo 6, relativos a los actos extraordinarios organizados.

Solo nos ha quedado un punto sin realizar, que ha sido la colocación de un Sillar de la antigua Iglesia de la Merced, con una cerámica incrustada, con el logotipo del 75 aniversario. Ya que no hemos sido capaces de obtener los oportunos permisos oficiales, pero seguiremos insistiendo y trabajando para que en este año 2018, quede colocado.

Como adelanto de la próxima Semana Santa 2018, les puedo indicar que hemos acometido la restauración de la parte posterior de la orfebrería del Trono de la Conversión de María Magdalena, así como, una nueva Corona para esta Imagen. También se ha realizado un nuevo vestido para los desfiles procesionales, en este caso para la Imagen de la Samaritana y la colocación de una olivera artificial, en el Trono Titular, para su estancia en el Museo de Semana Santa.

Como pueden observar, un año mucho más sencillo que el pasado, ya que tenemos que ser cautos y reponer nuestras maltrechas arcas, después de un 2017, tan intenso.

La semana anterior a la celebración de la Fiesta Anual 2018, celebrada el 25 de febrero, hemos tenido sensaciones muy contradictorias, de pena y alegría, que no puedo dejar de reflejar. De pena, como ha sido el fallecimiento de nuestro Presidente de Honor, D. José María Hernández Mateo, el martes 13 de febrero, día de luto para toda la Cofradía y la Semana Santa de Orihuela, enjugado en parte, por la alegría del nombramiento como Caballero Cubierto 2018, el viernes 16 de febrero a D. José Antonio García Gamuz, quien ha seguido la estela de otros Samaritanos y Portaestandartes de la Cofradía de La Samaritana, que han obtenido tan merecido nombramiento, como han sido D. Federico Linares Javaloy y D. Antonio Pérez Bas “Tono”.

Animo a todos los Cofrades, en especial a los de “La Samaritana”, Hermanos, Mayordomos, Mantillas, Armaos, Músicos, así como, todas las personas que sin notoriedad, hacen su presencia imprescindible para el correcto desarrollo de las procesiones, a participar activamente, en esta Semana Santa de Orihuela, de manera que entre todos, ayudemos a mantener la declaración de Interés Turístico Internacional, con lo que ello aporta a toda la ciudad.

No me quiero despedir de vosotros, sin dejar constancia pública, como cada año, de mi agradecimiento al trabajo que realiza la Junta Directiva que tengo el honor de presidir, así como al Consiliario y Camareras, que hacen posible, que la Cofradía La Samaritana, siga mejorando año tras año.

FRANCISCO JOSÉ COSTA FRAILE
Presidente

Artículos de Colaboradores

1.1 Artículo de Dª Pilar Vallalta Martínez (Restauración de Imágenes)

Tratamiento de Restauración de "LA CONVERSIÓN DE MARÍA MAGDALENA"

ANTECEDENTES Y ESTADO DE CONSERVACIÓN

Conjunto Procesional formado por cuatro imágenes de madera policromada esculpidas en 1969 por José Planes Peñalver. El conjunto en su concepción tenía 4 esculturas Jesús, San Simón y Judas y María Magdalena. Desde ese momento a la Cofradía no le gustó la obra, por ser de hechura tosca e hierática. La imagen de la Magdalena tenía rostro demasiado masculino y no era del agrado de los cofrades. Por estos motivos desde su inicio se ha intentado cambian o sustituir las imágenes o todo el conjunto. En 1981 realiza cambio con un arreglo estético, a María Magdalena se viste con tejidos y peluca y a Jesús se le coloca una túnica y un manto rojo. Para poder vestir a Jesús, se practicó dos grandes cortes en la propia escultura: se abrió una franja entre el brazo derecho y la pierna donde este se apoyaba. En la espalda se separó el cabello creando un hueco para meter tanto el manto como la túnica. A pesar de estos dos cambios extremos en las esculturas, María Magdalena fue sustituida en 1988, por otra esculpida por Antonio García Mengual. Mejorado así el paso, un año después se estrena una nueva policromía en las esculturas de San Simón y Judas, quedando Jesús vestido con ropajes de tela. Esta policromía de las esculturas de los apóstoles, tenía colores más vivos, pero poco acertados, cambiando totalmente la estética original de colores ocres y amarronados de los años 50-60 del siglo XX.







RESTAURACIÓN

Previamente a la realización de un proyecto y presupuesto, se realizaron catas en zonas poco visibles de las esculturas, para descubrir el estado de conservación de la policromía original, los colores primigenios y determinar el método más idóneo para la eliminación de los repintes. Este análisis nos dio como resultado que las esculturas de Simón y Judas se habían policromado con pigmentos acrílicos y que Jesús estaba repintado con pintura sintética y pintura al óleo.



El proceso de restauración comenzó documentando la extensión de la capa de repintes y su estratigrafía. Se observó que las carnaciones originales de los tres personajes tenían un tono verdoso y sucio poco agradable. El manto del Jesús se había repintado dos veces con pigmentos diferentes, siendo el último un pigmento de poliuretano aplicado a pistola. La policromía de las esculturas de los apóstoles era de mejor calidad que la de Jesús, totalmente plana y sin volumen.







La zona de los pies de los apóstoles había sido reparada por fisuras o algún tipo de golpe o movimiento de la peana. El repinte de las figuras no era continuo en los rostros y cabellos, quedando parte de estos últimos sin repintar en muchas zonas. Los ojos muy oscuros y poco definidos en la policromía original, fueron resaltados con muy poco acierto, con acrílico blanco.

Una vez estudiado la estratigráfica de repintes se determinó las zonas que se eliminarían. Se decidió no eliminar totalmente la policromía de rostros, manos y pies de las tres esculturas, ya que esta tenía un color más natural y agradable. Si se limpiaría los ojos, cabellos, barbas, cejas y bigotes. La eliminación del repinte blanco de los ojos transformó por completo la expresión de las esculturas.

La eliminación se hizo por tratamiento químico con diversos disolventes, según el tipo de pigmento. Los colores morado, verde, blanco o marrón se transformaron en azules, verdes y ocres oscuros, mucho más atractivos. Caso aparte fue la policromía del Cristo, descubriendo que tenía poca calidad.

Terminada la fase de eliminación de repintes se trataron pequeñas fisuras en el bajo de la túnica de Simón y en el pecho de Judas, con inyección de colas y reintegración volumétrica.

Una vez recuperados los colores originales, que desde su creación no eran del agrado de los cofrades, se estudió la forma de dar a las esculturas una transformación sin cambiarlas. Se decidió dar realce o importancia aplicando motivos decorativos sencillos al vestuario, a mantos y túnicas, dejando sin tocar rostros y manos.

Siendo la imagen de Cristo la más importante del conjunto, pero la de peor calidad escultórica, se decide aplicarle más decoración. Se oscurece la túnica con una decoración a esponja de goma laca y detalles en oro realizados a estarcido y se diseña una orla para las mangas y el cuello, estofada en oro con un motivo vegetal en colores rojo y verde.

De los apóstoles, a Simón se decide darle mayor protagonismo que a Judas, decorando con una banda dorada oro en los bordes del cuello y mangas de la túnica y con una orla neobarroca de roleos en oro en el manto. Judas se decoró con sencillez añadiendo unos pequeños detalles creados con puntos de oro en el manto y una línea doble de puntos semejantes bordeando mangas, el bajo y el cuello de la túnica. El cordón que lleva en la cintura y para sujetar la túnica también se pintó en oro. Para terminar la decoración del conjunto de los apóstoles se realizó un motivo marmóreo en la peana. Todas estas aportaciones son totalmente reversibles y no dañan la policromía original.

La problemática que presentaba los cortes realizados en 1981 sobre el Cristo para la colocación de un manto de tela, nos inclinó a seguir con la misma iconografía. Se sustituye la vestimenta de terciopelo rojo liso por un tejido más decorado. Se estudió que fuera un diseño rayado o listas, en colores tierras o rojos sucios, asemejando la iconografía palestina y acorde con el colorido de las esculturas. Se encontraron dos tejidos, uno en listas granates con decoración en oro para procesionar, y otro a gruesas rayas en ocres y granates para el museo. Este elemento cambiante, hace que Jesús pueda estrenar manto cada cierto tiempo y el conjunto escultórico sea más atractivo y novedoso.

Pilar Vallalta Martínez
Licenciada en Arqueología e Historia Antigua
Restauradora de Bienes Culturales

1.2 Artículo de Dª Nuria Gil Ortuño (Restauración Libros)

Proceso de Intervención de Documentos de Archivo (Libro de Actas, Registro Cofrades y Registro Portaestandartes).

INTRODUCCIÓN



Este informe documenta la intervención realizada sobre tres volúmenes de archivo, de registro y actas de la cofradía de La Samaritana de Orihuela (Alicante). La restauración ha sido realizada en el Museo Diocesano de Arte Sacro durante finales del 2016 y principios de 2017.

El presente documento consta de una descripción de los libros y los materiales que los conforman, el estado de conservación en el que se encontraban previo a la restauración y la descripción de los procesos de intervención así como la documentación gráfica. Por último, se detallan unas pautas básicas para llevar a cabo la conservación futura de los materiales intervenidos.

DENOMINACIÓN DEL OBJETO



Tres libros de registro de socios y actas.
Encuadernación holandesa, de tapa suelta.
Cronología S. XX
Titularidad de la obra Cofradía de La Samaritana. Orihuela (Alicante)
Materiales Tapas: cartón, cubiertas de papel, tela y material sintético.
Cuerpo del libro: papel de pasta de madera, tinta, manuscrito con tinta de bolígrafo y grafito. Hilo en la costura.
Estado de conservación: Regular
Fecha de inicio: diciembre 2016 Fecha final: enero 2017

ANÁLISIS TÉCNICO

En los tres casos se trata de encuadernación holandesa de tapa suelta, fabricados de manera industrial y seriada. Las tapas son de cartón y cubiertas de tela, papel y material sintético (imitación piel). Tienen el lomo pegado al cuerpo del libro. En dos de los libros las guardas están estampadas con decoración impresa (registro de socios) y en el libro de actas observamos decoración en los cortes con salpicaduras en rojo. El cuerpo del libro está formado de papel de pastas de madera, con las guías de escritura en azul y rojo. Costura de tres nervios de cintas de algodón e hilo. Los tres se encuentran manuscritos con tintas de bolígrafo y lápiz. En la portada poseen el título grabado/gofrado o a través de una etiqueta adherida, en uno de los casos incluso a modo de tejuelo en el lomo.

ESTADO DE CONSERVACIÓN



El estado de conservación es regular, siendo de mayor gravedad el caso del libro de actas, donde la encuadernación ha perdido gran parte de estabilidad debido a la manipulación y uso del mismo. De manera general observamos suciedad tanto en cubiertas como en el interior de los libros, ejemplos de ello son los restos de goma de borrar y polvo depositado.

En cuanto a las encuadernaciones observamos el material de las cubiertas desgastado con disgregaciones de la materia sintética, faltantes, sobre todo en las zonas de roce como pueden ser esquinas y cortes del borde. Pérdida de estabilidad y de material en la cofia de todas las encuadernaciones (más afectado en dos volúmenes).









Reparaciones y refuerzo con cinta adhesiva sobre las etiquetas y las esquinas o cantoneras. En el caso del libro de actas, además se aprecia la rotura del cartón y tela en la zona del lomo, así como la pérdida de color y rigidez de la tela. También se han separado los cabos de los nervios de la costura (figura 10), previamente adheridos a las tapas de cartón, lo que genera esta descohesión de la encuadernación.

En cuanto al cuerpo del libro, se aprecia un amarilleamiento general del papel por oxidación del material. Hay daños de tipo mecánico como rasgados en algunas de las hojas, en muchos casos con reparación de cinta adhesiva transparente, que ha oxidado las fibras de celulosa del papel de manera irreversible. También aparecen hojas sueltas o parcialmente separadas de la encuadernación, rasgadas o cortes en la bisagra de pliegos, algunos reparados también con cinta adhesiva. En uno de los libros de registro de socios, encontramos las hojas del final adheridas en la zona inferior a la guarda volante trasera y manchadas de cola.

PROCESO DE INTERVENCIÓN

La restauración de los libros comprende las fases necesarias para el refuerzo y estabilización de los materiales, de manera que se preserve tanto la información que portan, como la documentación matérica, por ello se han conservado las tapas y cubiertas originales. A lo largo de la intervención, se han documentado los procesos y se ha registrado gráficamente, además se han seguido unos criterios actuales de intervención, donde los materiales utilizados son reversibles (en la medida de lo posible) y compatibles con la obra.

Limpieza mecánica cuerpo del libro y cubiertas.

Se ha realizado una primera limpieza de los volúmenes mediante el uso de brochas de cerdas suaves y viruta de goma de borrar en manchas localizadas. Se retiran de manera mecánica los trozos de cinta adhesiva, tanto en las cubiertas como en las hojas del cuerpo del libro. Primera limpieza mecánica de las cubiertas con viruta y goma de borrar utilizando brochas de cerdas suaves.

Limpieza química de la encuadernación (Registro de socios y de cofrades)

Se realiza una limpieza puntual con una mezcla de disolventes (agua y etanol al 50%) aplicados mediante la fricción con hisopo en aquellas zonas claras que presentaban suciedad acumulada y adherida.

Separación hojas adheridas (Registro de socios)

Separación mecánica con espátula y bisturí de las hojas adheridas a la hoja de guarda volante trasera de uno de los libros de registro.

Reparación de rasgados y escartivanas

Reparación de los rasgados en papel mediante el uso de un adhesivo celulósico diluido en agua, compatible con la composición de papel. Como refuerzo de la unión de los rasgados, se han empleado papeles japoneses de un gramaje de 9 gr/m2, colocados tanto en anverso como en reverso, según se precisa.

Se han colocado escartivanas para reforzar los pliegos de la zona del lomo en hojas sueltas. Se ha utilizado de la misma manera que en la reparación de rasgados, un adhesivo celulósico y papeles japoneses con gramaje diferente, en función de las necesidades de sujeción. En ambos casos el papel se ha cortado mediante el desfibrado para no provocar aristas vivas y permitir una mayor adhesión y refuerzo.

Injertos de faltantes en papel (Registro de socios)

Se ha realizado la reintegración de faltantes en las hojas finales de uno de los volúmenes. Realizado con papel japonés cortado mediante desfibrado y adherido con adhesivo de tipo celulósico diluido en agua.

Desmontaje parcial de encuadernación y tratamiento de refuerzo (Libro de actas)

En el libro de actas se ha desmontado parcialmente la encuadernación, separando la tapa delantera de los cabos de la costura. De este modo se refuerza la costura y la estructura del lomo mediante el encolado con PVA y la colocación de un fuelle de papel japonés adherido al lomo del cuerpo del libro y el cartón de la encuadernación (zona del lomo). Después se han adherido de nuevo los cabos de los nervios al cartón de la portada y la guarda (previamente separada de manera parcial para poder efectuar el tratamiento).

Tratamiento de las cubiertas. Injerto, refuerzo y consolidación Se han realizado injertos de los faltantes del material de cubiertas con papeles japoneses de diverso gramaje, en varias fases, superponiendo los trozos cortados a medida y adheridos con PVA y adhesivo celulósico en función de las necesidades.

También se han reforzado las zonas de cabeza y pie del lomo (cofias) con el uso de palomillas de papel japonés, adheridas y reforzadas con injerto de papel japonés

En el libro de actas, se ha reforzado la tela de lomo y cantoneras con almidón de arroz diluido en agua y aplicado a brocha.

Reintegración cromática de los injertos realizados en la cubierta de la misma manera que las zonas erosionadas. Se han utilizado acuarelas, siguiendo los criterios de reversibilidad.

Realización de cajas de conservación

Se han elaborado cajas de conservación para cada uno de los volúmenes como sistema de almacenaje, que se trata de una de las medidas para preservar las obras. Las cajas son a medida, realizadas con cartón específico de conservación de uso con material de archivo. Este cartón está libre de ácidos y contiene reservas alcalinas.







Este sistema limita los movimientos y roces que pueda llevar la encuadernación.

CONSEJOS DE CONSERVACIÓN

Por último y tras la intervención, se ofrecen unos apuntes sobre las condiciones para la conservación preventiva de la obra. A la hora de salvaguardar los materiales de archivo hay que tener en cuenta varios factores que serán decisivos para mantener el estado de conservación entre los que destacan el lugar de almacenamiento, las condiciones ambientales y los materiales de embalaje y control.

Colocar y almacenar los volúmenes en lugares sin fluctuaciones bruscas de temperatura y humedad, en ambientes ventilados y no estancos. Se aconseja llevar a cabo revisiones periódicas. No realizar una manipulación excesiva, teniendo en cuenta factores como el grado de apertura de la encuadernación, siempre sin forzar. Con el fin de limitar la manipulación de los originales, se recomienda la digitalización de los originales. Para ello, la mejor opción es el uso de fotografías sin flash.

Es importante tomar medidas en el lugar donde se encuentran este tipo de materiales como puede ser el control de plagas para evitar la proliferación de hongos, y los planes de control de desastres (incendios e inundaciones, hurtos, etc.).

Nuria Gil Ortuño
Conservadora & Restauradora de Bienes Culturales

1.3 Rate Bas Aparicio (Logo 75º Aniversario)

Recibo una llamada. Es Paco, Paco Costa, el presidente de la cofradía de la Samaritana.
Me ofrece el hacer la identidad corporativa del 75 aniversario de la cofradía.
Valiente de mi, como siempre... a todo que sí. Por qué no, aun sabiendo de la importancia del encargo.

Empiezo por el principio, la parte de investigación, la historia desde los principios de la cofradía, los referentes y la competencia que existe en el mercado, eso me da la ventaja de innovar y que sea un logo fresco y novedoso.
Ya tengo la idea en la cabeza, con los primeros esbozos lo tengo claro.
Reto difícil, resumir en pocos trazos 75 años de historia.
-Trazo uniforme en su mayoría con ángulos redondos y amables, sin adornos ni florituras.
Simboliza los principios de la cofradía, tiempos austeros, principios duros, no había dinero para florituras....

- No podemos olvidar el cántaro, símbolo importantísimo de la Samaritana.
- Del logo originario rescato las potencias que son esos rollos o reflejos que aparecen en la orlaeta de la cruz, se ven plasmados en el escudo de las capas de los cofrades.
- Y por último, todo custodiado por un óvalo que se asemeja a un huevo.... como yo recuerdo de pequeño que se llamaba la cofradía, " El huevo duro".

Enviado los diseños a Paco, y el a su vez al resto de junta se me cita en la cafetería La Samoa.
Todos al rededor de la mesa con alguna fanta y cerveza encima, mirando yo las caras de ellos, se palpaba en el ambiente.¡¡ Mi mas inminente despido!!
Minutos mas tarde, después de hacerles la justificación del logotipo (Explicación arriba del texto) apostaron por él, menos mal...

Aplaudo las miras de modernizar y actualizar la cofradía a los tiempos actuales.
A día de hoy, os puedo asegurar cofrades, de la suerte que tenéis de pertenecer a esta gran familia.

Orihuela 12 de noviembre del 2017
Rate Bas

1.4 Francisco José Giménez González (Cartel Semana Santa 2017)

LA SAMARITANA VISTA DESDE EL PUENTE VIEJO



Pronto hará un año que a la Cofradía de la Samarita y por extensión a todos los componentes de la junta directiva, les encantó el proyecto del cartel anunciador de nuestra Semana Grande del año 2017.

La confección del mismo se produjo por el encargo y apuesta personal de nuestro querido presidente D. Francisco José Costa, y llevó varios meses de trabajo, trabajo que realicé con muchísima ilusión y esmero, donde intente reflejar todos los símbolos de nuestra querida cofradía para conmemorar el 75 aniversario de su fundación.

Mediante estas letras quiero dar las gracias a toda la familia Samaritana, por haber valorado mi trabajo tan positivamente desde su presentación en el Mueso, y sobre todo el haberme hecho sentir como uno más de ellos. Gracias.

He de decir que desde niño siempre he participado de la Semana Santa de Orihuela, de la mano de mi padre. Soy nazareno de Nuestro Padre Jesús y aunque para mí, llevar a hombros al patrón de la ciudad del poeta, el miércoles por la tarde y viernes Santo era lo más emocionante que podría sentir un verdadero Oriolano, durante este año he descubierto el interior de otra cofradía y otra forma de vivir la Semana Santa de Orihuela.



A largo de los años y hasta el día de hoy sigo pensando lo mismo, Nuestro Padre Jesús es Orihuela, y es Semana Santa, aunque tengo que reconocer que he encontrado un pelotón amarillo de amigos que me han hecho disfrutar de una forma diferente de esta semana, otra forma de ver la Semana Santa, otra forma de procesionar, otra forma de ver la pasión de Jesucristo, otra cofradía que solo la conocía desde fuera, viéndola pasar todos los Lunes Santo sentado en una silla en primera fila.

El conmemorar La pasión de Cristo, durante estos días y recordar todo lo que él sufrió, muchas cofradías lo hacen de forma penitencial, pero, yo creo que se puede recordar con la alegría que la Cofradía de la Samaritana, desde el respeto siempre, sale a la calle, por que Jesucristo es Alegría, Jesucristo es la luz y la vida, y cuando veo todos los años a todos esos niños con sus vestas amarillas impecables, repartiendo sus caramelos, veo en sus ojos la luz y la vida que Cristo nos enseñó y nos guio a encontrar.

En fin, y para acabar, creo que haber pintado el óleo anunciador de la semana en la que recordamos la pasión, muerte y resurrección de Jesús nuestro Señor, ha sido un gran honor y el haber colaborado en la conmemoración del aniversario de la fundación de la cofradía, un sueño.

Francisco José Giménez González
Pintor Cartel Semana Santa 2017

¿Necesita instalar un ascensor en su comunidad?

OronaPecrés

Somos especialistas en la instalación de ascensores en EDIFICIOS SIN ASCENSOR

- Presupuesto y estudio técnico gratuitos
- Presentación de soluciones a su comunidad
- Tramitación de permisos y subvenciones
- Instalación, incluyendo gremios auxiliares
- Servicio de mantenimiento propio

www.pecres.orona.es



Central:
Murcia. 968 85 81 98
C/ Central, 12
30100 Espinardo
pecres@orona.es

Delegaciones Alicante
Orihuela. 966 74 04 76
Torrevieja. 965 71 04 68

Delegaciones Murcia
Lorca. 968 40 66 11
Cartagena. 968 52 06 87
Caravaca. 968 70 33 11
Jumilla. 968 78 18 17

Delegación Almería
Almería. 950 14 50 89

Artículos de Consiliario, Presidente de Honor y Presidente

2.1 Artículo de D. José Antonio Moya Grau

SEMANA SANTA. ¿QUÉ CELEBRAMOS?



El año 2017, será un año muy marcado, en el devenir histórico de la **COFRADÍA DE LA SAMARITANA**, al celebrar el 75 aniversario de su presencia en Orihuela. Año cargado de variados y extraordinarios eventos conmemorativos. Fruto, estos, del esfuerzo, entrega y amor de los "samaritanos" en especial por su presidente y Junta Directiva. ¡FELICIDADES!"

"Si conocieras el don de Dios" reza el lema de la Cofradía. Una nueva oportunidad, nos ofrece el Señor para seguir avanzando en el conocimiento de Cristo, como la Samaritana, en esta **CUARESMA.**

El pasado día 14 de febrero "**Miércoles de ceniza"** daba comienzo en la vida de la Iglesia, el tiempo litúrgico de la CUARESMA. La Cuaresma dice el Papa Francisco, en su mensaje: "... es tiempo propicio para renovarse en el encuentro con cristo vivo en su Palabra, en los Sacramentos y en el amor al prójimo"

Es un itinerario eclesial para renovar nuestra conversión al Señor. Un camino abierto que nos conduce a la PASCUA DE CRISTO.

TERMINADA la Cuaresma, nos disponemos a celebrar los días más santos y sagrados para todos los cristianos. EL TRIDUO PASCUAL. Es decir, la actualización del misterio de la Pasión, muerte y Resurrección de Cristo, origen, centro y fin de toda la vida cristiana.

Con el Domingo de Ramos da comienzo, la Semana Santa, que hasta el jueves por la tarde pertenece al tiempo de Cuaresma. El triduo Pascual, se inicia, con la Misa vespertina de la Cena del Señor, tiene su centro en la Vigilia Pascual y acaba en la tarde del domingo de Pascua- ¿QUÉ **CELEBRAMOS?**

DOMINGO DE RAMOS: Con la procesión de la "palmas", manifestamos públicamente nuestra FE. Aclamamos a Jesucristo, como los niños de Jerusalén, con palmas y olivos "¡Hosanna al Hijo de David! Bendito el que viene en el nombre del señor" Convencidos que su camino, ES EL CAMINO DE LA VIDA Y LA FELICIDAD.

JUEVES SANTO: Allí en el cenáculo, en la última Cena, Jesús lava los pies a sus discípulos, como ejemplo de amor y servicio al hombre. Después nos deja el pan y el vino como presencia Eucarística para siempre, cumpliendo su promesa: ***YO estaré con vosotros hasta la consumación de los siglos"*** Dándonos el mandamiento NUEVO del amor. ***"Que os améis unos a otros como Yo os he amado"***

VIERNES SANTO: En el calvario, Cristo entrega su vida por fidelidad al camino del amor de Dios. Y su muerte es fuente de vida y de redención para toda la humanidad. Con su pasión y sangre derramada en la Cruz, con su muerte culmina nuestra salvación.

SÁBADO SANTO. Tras la procesión del Santo entierro de Cristo, se inicia la noche más luminosa del año con la solemne VIGILIA PASCUAL. La celebración litúrgica de la Iglesia, más grande e importante de todo el año para los cristianos.

En la muerte de Cristo, nuestra muerte ha sido vencida y en su resurrección hemos resucitado todos. La RESURRECCIÓN DE CRISTO es el fundamento de nuestra fe. Dice Pablo: ***Si Cristo no ha*** **resucitado, vana es nuestra fe.** ¡CRISTO VIVE! ¡ALELUYA¡



Esta historia de amor, que la Cofradías, Hermandades y Mayordomías, presentan en los desfiles procesionales, en nuestras calles, se actualiza, se hace realidad sacramentalmente, en nuestros templos. En la celebraciones litúrgicas (los oficios). En este triduo sacro, participemos intensamente, como nos dice le Papa Francisco, de la misericordia de Dios, que nos ofrece en Jesucristo su Hijo, muerto y resucitado.

Jose Antonio Moya Grau
Canónigo de la Sta. Iglesia catedral
Consiliario de la Cofradía de la Samaritana

2.2 Artículo de D. José María Hernández Mateo

RECUERDOS DE TODA UNA VIDA SAMARITANA



Puestos en contacto con D. José María Hernández para solicitarle un artículo para la revista conmemorativa del 75º aniversario de nuestra fundación en calidad de Presidente Honorífico, nos confirmó que se haría en una reunión en su domicilio, con la asistencia del Presidente y Secretario de la Cofradía, Paco Costa y Paco Melgarejo.

Llegados a su domicilio nos abrió y con paso lento llegamos a través del pasillo al salón de su casa, llenos de recuerdos samaritanos.

Con brillo en sus ojos y con voz entrecortada comenzó a relatarnos multitud de recuerdos que se agolpaban en su mente.



"Su primer recuerdo fue su ingreso en la Cofradía en el año 1953, siendo su primer cargo vicetesorero, que ejerció durante un periodo de nueve años, en los cuales tras reunirse con el tesorero D. Tomás Quesada Vañó, recogía de este la documentación que luego pasaba a los libros de tesorería, pero tras sufrir un accidente de moto el tesorero, pasó a ocupar dicho cargo.

Su llegada a la Presidencia fue en el año 1961 de la mano de D. José María Terrés, terminando esta en el año 2002 (Siendo este el que modificó el escudo fundacional por el actual).

Las reuniones de la cofradía se realizaban en el piso superior de la Banca Balaguer, entidad relacionada con la Federación Católica Agraria, situada en la Plaza Ramón Sijé, en dicho local además de la nuestra, se reunían y tenían los archivos diferentes Cofradías, hasta que este lugar sufrió un incendio.

En los primeros años se desfiló sin capa por problemas económicos y se realizaron múltiples sorteos para recaudar fondos, la tela de la túnica se le compraban a D. Emilio Salar.

Posteriormente, las vestas con capa se las encargaban al sastre D. Luis Pérez comprando éste las telas en Benaguacil, las capuchas eran bordadas por Dª Tere Grau Santoro "La catalana".

De los jardines del Marqués de Cuba en Jacarilla se recogían las flores que posteriormente adornaba el trono de la Samaritana, agradeciendo la cofradía al Sr. Marqués obsequiándolo con caramelos.



El Excmo. Ayuntamiento puso el nombre de la Samaritana a una calle a petición del Cura Paredes Espuche, sacerdote que cedió el uso del traje de Ntro. Señor en el paso de la Samaritana.

Los primeros años se desfiló junto a la Cofradía del Ecce-Homo por acuerdo de la Junta Mayor.

Posteriormente y siendo alcalde D. Rafael García Pertusa, desfilamos junto a la Cofradía del Prendimiento.

La parte eléctrica de los cirios la instaló D Mariano Moreno.



Durante un tiempo la Cofradía salía desde la Lonja y la Cofradía del Prendimiento de la Iglesia de San Sebastián.

Durante muchos años la Cofradía estuvo saliendo de la Iglesia de San Agustín, donde las rampas de acceso las hizo D. Estanislao.

El último año, antes de salir desde el Museo de Semana Santa, se salió desde los bajos del edificio de Dª Cándida, ya que la Iglesia de San Agustín se encontraba en mal estado.

La relación existente entre los orfebres Orrico Vidal (padre) y su hijo (casa Orrico) con la Cofradía siempre estuvo marcada por discrepancias.


Acto homenaje a los Cofrades Porta-Estandarte 1967-1991

El reverendo D. Antonio Roda, nos proporcionó un lugar en el Santuario de Monserrate donde se guardaban los tronos, para ello se tuvo que reformar en el año 1969 para acoger el trono de la Conversión, y posteriormente el Trono Insignia, desmontando unas de las esquinas para que este cupiera, siendo todas estas obras sufragadas por la Cofradía, al igual que la reforma en los bancos realizada por el sillero D. Enrique Soler, que vivía en la esquina de la calle Santiago frente a la Misericordia y D. Jesús Guillen Cardona interventor del Banco Central.

Para acceder a la limpieza de los tronos en la Iglesia de Monserrate, donde se guardaban durante todo el año hasta la finalización del Museo de Semana Santa, se entraba por la casa de la Sacristana, guardando en el camerino de la Virgen de Monserrate, los trajes y faldillas.

Con motivo de las bodas de oro en el año 1992, la Cofradía contó con representaciones de los tres ejércitos en su desfile procesional de Lunes Santo."

Tras varias horas de charla con nuestro Presidente Honorífico, dimos por terminada una tarde-noche con buenos recuerdos samaritanos.

José María Hernández Mateo
Presidente de Honor
Presidente 1962-2002
† 1937-2018

2.3 Artículo de D. Ángel Navarro Lorente

A MI COFRADÍA "LA SAMARITANA"





Soy cofrade de la Samaritana desde muy joven. Ya siendo estudiante en el Colegio Diocesano Santo Domingo de Orihuela o durante mi internado en los PP Capuchinos de Murcia, procesionaba todos los lunes y viernes santos en el tercio de la Samaritana. Aunque oficialmente mi antigüedad data del año 1975.

Mi vinculación, dedicación e implicación con la cofradía fue creciendo con los años. Así en 1978, y como miembro de la Junta directiva de la cofradía en ese momento, tuve el honor de ser elegido cofrade Portaestandarte ocupando el nº 12 de los 51 cofrades que hasta el día de hoy han sido distinguidos con esta responsabilidad. Ocupando distintos cargos como miembro de la junta directiva con D. José María Hernández tuvimos la satisfacción de diseñar y encargar el primer Trono Insignia, rectificaciones de los tronos e imágenes sobre todo la de María Magdalena, los actuales cirios de la cofradía. Durante el período 2003-2006 ocupé la presidencia de la misma. En esos años y en estrecha

Colaboración con el resto de la junta directiva llevamos a cabo numerosas iniciativas, siendo quizás las más destacadas, el diseño y ejecución del actual carro insignia y la finalización del pago (de los actuales cirios y cobertores). Considero muy buena ocasión agradecer aquí, en estas líneas, a todos los samaritanos y miembros de la Junta de la cofradía de que con su entusiasmo, dedicación y esfuerzo, contribuyeron en esos años a sanear la cofradía y sacar adelante todas estas actuaciones. Durante mi mandato y perteneciendo a la Junta Mayor, se llegó a finalizar la ampliación del Museo.



Y para finalizar, considero necesario hacer una pequeña reflexión.

Cuando las cosas se hacen con amor a la cofradía, con espíritu de trabajo y "Sacrificio", con una amistad sincera, desinteresadamente, como humilde instrumento para promocionar la fe en CRISTO queda la grata satisfacción del deber cumplido.

Ángel Navarro Lorente
Presidente 2003-2006

Mejoras e Inversiones en el Patrimonio 2017

Aunque el presupuesto de ingresos y gastos para la Semana Santa 2017 fue aprobado oficialmente por la Junta Directiva con fecha 12 de febrero de 2017, anteriormente, en las diferentes comisiones de preparación del 75º aniversario, se habían estado barajando diferentes presupuestos que dieron lugar a las mejoras y novedades, que se centraron en muchos de los casos en el Trono de la Conversión de María Magdalena y que a continuación paso a detallarles:

3.1 Trono de la Conversión de María Magdalena

Una vez revisado el estado de este Trono y considerando la necesidad de dedicarle este año tan especial, vimos que los temas que teníamos que resolver serían: la restauración de la orfebrería que rodea al Trono y donde van alojadas las luces, la restauración de las imágenes de Nuestro Señor y de los Apóstoles Simón Pedro y Judas Iscariote, el vestuario para la imagen de nuestro Señor, la corona para Santa María Magdalena y realizar el cambio de toda la iluminación a Led.

3.1.1 Restauración Orfebrería que rodea el Trono.

Solicitamos tres presupuestos diferentes, pidiendo a los diferentes profesionales de la orfebrería, que nos propusieran sus proyectos para conseguir que respetando la forma original que llevábamos, simulando como unas olas que subían y bajaban, redujeran la altura de la misma, de manera que pudiéramos apreciar mejor todos los detalles de este Trono, al cual, ya bajo la Presidente de D. Arturo Jesús Sáenz Sopranis, se le instaló una peana, de manera que todas las imágenes se elevaron.



El proyecto que más nos convenció a toda la comisión, fue el realizado por la Orfebrería Penalva de Cieza, ya que cuando Pepe Penalva, vino a ver in situ el Trono, nos propuso una serie de soluciones, que con sus bocetos, vimos claro su realización. También su presupuesto económico era el mejor, por lo que no tuvimos dudas en encargarle el trabajo.





El presupuesto nos lo envía con fecha 25.05.16, siendo el último que nos faltaba por recibir y en la reunión celebrada con fecha 07.06.16, es aprobada por la comisión la puesta en marcha de la restauración.





La recogida y desmontado de todo el material para la restauración y modificación, se realizó el sábado 23.09.16.





Antes de proceder al baño de todo, nos acercamos a Cieza el sábado 14.01.17. Pepe tenía montado uno de los laterales, llevándonos una magnífica impresión cuando lo vimos, pudiendo comprobar la diferencia con el que mantenía las medidas originales. En representación de la Junta Directiva estábamos Paco Costa, Enrique Costa y Fran Costa. Allí nos enseñó un cirio que había hecho para la Cofradía de la Samaritana de Cieza, con la figura del Ánfora y calado para que la luz interior saliera fuera, que nos pareció un excelente trabajo.





La instalación de todas las piezas tuvo lugar el sábado 18.02.17 por la mañana, coincidiendo con la exposición estática de armamento y material del Regimiento de Infantería “Zaragoza” 5 de Paracaidistas.

Paco Costa

3.1.2 Restauración imágenes de Nuestro Señor y Apóstoles.

Una vez decidida en Junta Directiva la restauración de las imágenes de Nuestro Señor Jesucristo y de los apóstoles San Pedro y Judas Iscariote, nos ponemos en contacto con D. Mariano Cecilia, quien como experto nos podía aconsejar mejor, sobre la persona y la forma en que se tenía que realizar la misma.

Mariano nos habla de los trabajos de Dª Pilar Vallalta para el Museo Diocesano de Arte Sacro y visto el resultado, nos parece la forma más adecuada de trabajar con las imágenes, contando además con el factor de que las mismas se depositarían en el Museo Diocesano de Arte Sacro, que como todos saben, se encuentra "a tiro de piedra" del Museo de Semana Santa.

Después de varias revisiones por parte de la restauradora, Dª Pilar nos envió el presupuesto de realización de los trabajos, dándole el visto bueno por nuestra parte.

El día 1 de octubre de 2016, realizamos el traslado del Trono completo hasta el Museo Diocesano de Arte Sacro, ubicándolo en la plaza de las cadenas, y con la imprescindible ayuda del personal de Grúas el Lete y de la Junta Directiva, procedimos a bajar las imágenes y colocarlas en el taller de restauración del propio Museo Diocesano.

Las primeras limpiezas de la pintura exterior dan como resultado unos colores tanto en Nuestro Señor, como en los Apóstoles, que nos parecían más adecuados a la escena Bíblica que representa el Trono de la Conversión de Santa María Magdalena que los que llevaba en la actualidad.

Tras unas cuantas visitas al Museo Diocesano de Arte Sacro, por parte de los responsables, dentro de Nuestra Junta Directiva (Paco Melgarejo, cada vez que podía pasaba a ver el avance de la restauración y casi era uno más del equipo) y de la realización de unas pruebas de color por parte de Dª Pilar, tomamos decisiones sobre el acabado final, ya que se nos iba agotando el tiempo para la finalización de la restauración.

En el caso de la imagen de Nuestro Señor, decidimos que se taparan los agujeros que tenía en la espalda, de manera que quedara hueco para pasar una capa de tela, entre dicha espalda y el pelo, así como pintar la túnica de un amarillo un poco más vivo, con unos detalles geométricos en toda ella y acabar los puños con una decoración especial en colores rojos y verdes, mientras que para la capa, manteníamos el color rojo original.

En el caso de las imágenes de los apóstoles, "los niños", como les decía Pilar, decidimos que se realizaran unos adornos en el borde de las capas de ambos, sobre el color original que salió al realizar las catas, enriqueciendo un poco más la de San Pedro para diferenciarlo de Judas Iscariote, incluyendo en las túnicas de ambos la decoración pictórica de los cinturones que llevaban.

Y llegó el gran día, 20 de febrero de 2017, el día que Dª Pilar y su equipo, nos esperaba para ver el resultado final de este gran trabajo de restauración, cuando llegamos al Museo y lo vimos, nos quedamos sin palabras, solo fueron de agradecimiento por el gran resultado que habían conseguido.










Las imágenes no parecían las mismas, ya nos las imaginábamos, arriba del Trono, en su sitio, desfilando por las calles de Orihuela, iluminadas por todas las tulipas que forman parte de La Conversión de Santa María Magdalena.

El día 4 de marzo de 2017, por la mañana, fue realizado el traslado de las mismas, por parte de miembros de la Junta Directiva de la Cofradía de la Samaritana, hasta el Auditorio de la Lonja, donde por la tarde se celebraría uno de los actos más importantes de nuestro 75º aniversario, como fue el homenaje a los Presidentes y miembros de las Juntas Directivas, que nos habían permitido llegar a esta Semana Santa.

Espero que el resultado final, les haya gustado tanto como a todos nosotros.

Paco Costa

3.1.3 Vestuario imagen de Nuestro Señor

Cuando veíamos los nuevos aspectos de las imágenes, según avanzaba la restauración, nos íbamos convenciendo de la necesidad de realizar un vestuario especial para la imagen de Nuestro Señor.



Fue todo un trabajo en equipo, la Junta Directiva, las Camareras de la Samaritana y el equipo de restauración, con Dª Pilar Vallalta a la cabeza, que dio como resultado, la realización de dos capas diferentes, una para desfilar y otra para permanecer a diario, en el Museo de Semana Santa.

También fue colocado un cíngulo, en cordón granate para la túnica pintada, que antes hemos descrito en el apartado de restauración.



En el caso de la capa de desfiles, el tejido fue adquirido en Escudero, donde su propietario, Manolo, nos aconsejó, en colores granate y dorado, mientras que en el caso de la de diario, fue adquirida en Tejidos Julián López de Murcia, en colores ocres combinados también con el dorado.





Siendo realizado el cosido de las mismas, para adaptarlo al contorno de Nuestro Señor de manera que facilitáramos a las Camareras el cambio anual de vestuario.

También aprovechamos esta reforma para confeccionar un paño y cojín para el diván donde va recostada la Imagen de Nuestro Señor, en terciopelo marrón, que permanecen colocados todo el año en el Museo de Semana Santa.

Paco Costa

3.1.4 Corona de Santa María Magdalena

En la reunión de la Junta Directiva celebrada el día 19 de septiembre de 2016, le preguntamos a nuestro Consiliario D. José Antonio Moya, si la imagen de María Magdalena, que nos había acompañado en el Trono de la Conversión, podía ir coronada.

Su respuesta fue que por supuesto, ya que tiene culto como Santa María Magdalena.

Puestos en contacto con la empresa que estaba realizando la restauración de la orfebrería de La Conversión, Orfebrería Penalva, Pepe Penalva, nos envió fotos y presupuesto, así como una réplica con las medidas definitivas, realizada en cartón, para que pudiéramos probarla en la imagen y apreciar cómo sería el resultado.

Realizamos las pruebas el día 26 de noviembre de 2016, enviándole la correspondiente autorización para la fabricación de la misma.

La Samaritana

El día 18 de febrero de 2017 por la mañana, coincidiendo con la instalación de toda la orfebrería del Trono restaurada, coincidiendo también con la Exposición Estática de Armamento y Material, realizada por el Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas en la Glorieta Gabriel Miró, fue colocada sobre su cabeza, quedando posteriormente guardada en nuestras dependencias del Museo de Semana Santa, en espera de su bendición, que tendría lugar el segundo domingo de cuaresma por la tarde a los pies de Nuestro Padre Jesús en su vuelta a San Francisco.





Paco Costa

3.1.5 Cambio Resto Iluminación a Led



Aunque ya se había realizado el cambio de todas las bombillas del Trono a tipo led, quedaba pendiente el resolver el cambio del sistema de tubos fluorescentes que van alojados alrededor del Trono, entre las faldillas y los laterales de orfebrería.





Se ocuparon de ello los miembros de la Junta Directiva: Barri y Javi, con la dirección de Chimo, y la colaboración desinteresada que siempre nos facilita en temas eléctricos de D. José Antonio García Mortes, ofreciéndonos una solución en tira de led, que unas vez vistas las pruebas nos pareció acertadísima.

La colocación definitiva de dichas tiras Led, tanto en el Trono Titular como en el Trono de la Conversión, fue realizada el día 4 de febrero de 2017, quedando así listos ambos Tronos, reduciendo tanto el peso como el coste de las baterías, para los desfiles de Lunes y Viernes Santo.

Paco Costa

3.2 Carros Porta-Tambores para el Museo

Con el fin de liberar espacio en los armarios de la sala que disponemos en el Museo de Semana Santa, decidimos hacer unos carros metálicos, donde se pudieran colocar colgados los tambores que disponemos para el Tercio del Portaestandarte.





También necesitábamos que los tambores una vez vestidos no sufrieran, mientras esperábamos la salida de la procesión de Lunes Santo, por lo que también era imprescindible que pudieran coger en el ascensor, para bajarlos a la planta baja.

Puestos en contacto con D. Gabriel Rodríguez, Gabi para toda la Semana Santa de Orihuela, nos propuso un diseño en el que pudiéramos colgar de unos ganchos protegidos para no dañar los tambores, en bloques de cuatro timbales. La estructura sería apilable en vertical, con el fin de ahorrar espacio.

Gabi fabricó cuatro estructuras, debidamente pintadas de amarillo, encargándole a D. Domingo Sarabia, miembro de la Junta Directiva de la Cofradía, que nos cosiera también cuatro fundas de tela, para que estuvieran protegidos del polvo durante todo el año.

Paco Costa

3.3 Partitura Marcha “La Conversión de la Magdalena”







Recién pasada la Semana Santa del 2016, ya empezamos a planificar lo que iba a ser el 75 aniversario de la creación de la cofradía y una cosa que tuvo clara la comisión que se nombró para tal fin desde el principio, era que el tercio de María Magdalena había que engrandecerlo de alguna forma, y una de ellas, fue que este tercio carecía de música identificativa. Varias fueron las propuestas que salieron a la mesa, una fue un concurso de marchas de procesión, pero esta opción salía demasiado cara para el presupuesto con el que contábamos.

A mediados de Junio se citó a una reunión a D. Roberto Rabasco, director de la Banda de Benferri, para hablar de este tema y otros relacionados con los actos que se estaban preparando para la celebración de 75 aniversario, y hablando de la marcha dedicada a la conversión, salió que se hablara con el Sr. General D. Francisco Grau que, como conocedor de la Semana Santa Oriolana, sabría plasmar con notas y acordes el significado de nuestro trono dedicado a esta santa "María Magdalena". Quedamos en que Roberto hablaría con él para quedar en la casa de Cabo Roig del General para proponerle la composición de la marcha.

A mediados de Julio nos desplazamos al domicilio del General Grau, Roberto Rabasco (Director Unión Musical de Benferri), José Antonio Moya (Consiliario), Paco Costa, Paco Melgarejo, Fran Melgarejo, José Vicente, y el que suscribe, Domingo. Una vez allí y tras los saludos pertinentes, el General nos deleitó con historias y batallitas vividas durante el tiempo que vivió en Orihuela. Después empezamos a hablar de lo que nos había llevado hasta allí: la marcha. Le mencionamos que habíamos pensado en él para que fuese el compositor de la misma. El aceptó de buen grado y nos propuso que la marcha tenía que llevar también toques de cornetas, que en Orihuela no existían marchas dedicadas a tronos que tuviesen esa condición. Otras de las cuestiones era que le tendríamos que enviar un dossier lo más completo de la cofradía para documentarse mejor y así conocer más la cofradía.


Cofradía
La Samaritana
75 Aniversario

La Conversión de la Magdalena

Marcha de pasión

A la Cofradía "La Samaritana" de Orihuela
en su 75 aniversario, con toda admiración y respeto

Esta composición se estrenó el
18-02-2017, en el Teatro Circo de Orihuela, y fue
concebida por el desvelo y trabajo de la Junta Directiva
de la cofradía de la Samaritana. Para ellos mi gratitud
y amistad, por hacer posible este evento

Autor: F. Grau Vegara

Dicho dossier se lo entregaron Paco Costa y Rocío Costa a fecha de 9 de septiembre de 2.016.

Ya habíamos dado el primer paso, teníamos el compositor. Ahora venía lo siguiente: cómo y dónde se iba a dar a conocer a toda Orihuela. Salieron varias opciones, también carísimas y que se desestimaron como por ejemplo: un certamen de bandas de música donde la obra obligada fuese precisamente esa, la marcha. Al final, y en otra reunión mantenida con Roberto, acordamos que se estrenaría en un Concierto organizado por la Cofradía y del cual se hablará en otro apartado de esta revista.

A finales de Diciembre, Roberto nos invitó a un ensayo de su Banda en Benferri y allí nos desplazamos unos cuantos. Roberto nos comentó antes de escuchar la obra, que habían partes de ella que nos sonarían, que el General en sus composiciones suele meter algunas pinceladas de toques conocidos y que en esta ocasión había añadido en la parte central de la marcha, una melodía conocida como es el "perdona tu pueblo Señor" (como símbolo de perdón, "Jesús perdona a María Magdalena delante de sus apóstoles y seguidores, a pesar de que esta había cometido muchos pecados, y los presentes le decían que como perdona a esa mujer después de haber ofendido a Dios...).

Llegó el momento esperado para los que allí nos encontrábamos, la audición de la Marcha que el General tituló La Conversión de la Magdalena.

Una vez escuchada por primera vez, todos los asistentes no pudimos más que aplaudir de lo que nos gustó. Deseando estábamos de poderla escuchar en el Concierto Extraordinario.

La banda la interpretó hasta tres veces para que la pudiéramos disfrutar y a todos nos encantó y, según los posteriores comentarios gratificantes, también les gustó a todas las personas que acudieron el 18 de febrero de 2017 al Teatro Circo Atanasio Diez, donde se estrenó, además dirigida por su autor el Sr. General D. Francisco Grau.

Domingo Sarabia

3.4 Estandarte Tercio de "La Conversión de María Magdalena"

En esta Semana Santa tan especial para todos los Samaritanos, al cumplir los 75 años de nuestra fundación y al haber decidido dedicar a la Conversión de Santa María Magdalena el máximo esfuerzo e inversión posible, no podía faltar la renovación del Estandarte que abre dicho Tercio.

Encargo que realizamos a la bordadora Dª Ascensión Pérez Córdoba, autora de infinidad de obras para toda la comarca, habiendo realizado con anterioridad para la Cofradía, entre otros, el bordado de las faldillas de los tres Tronos, la Bandera del Tercio de la Samaritana, el traje para la Niña Samaritana, la corbata que entregamos para el Guion de la Bandera "Ortiz de Zarate" III de Paracaidistas, la corbata que entregamos a la Unión Musical de benferri y el Lábaro entregado a los Armaos con motivo de su 125 aniversario.











Comisionamos desde la Junta Directiva a los vocales Dª Asunción Murcia y D. Joaquín Rocamora para la puesta en marcha de este proyecto.

En la primera reunión que tuvimos, nos preguntó si teníamos alguna idea sobre lo que queríamos plasmar en dicho estandarte, manifestándole que nos parecía oportuno que en la parte delantera aparecieran los frascos con los que María Magdalena ungió a Nuestro Señor, dejando para la parte posterior, el anagrama que había creado Rate Bas como testimonio de la realización de este Estandarte en el año 2017.

El resto del diseño del estandarte quedó a su completa elección.









En reuniones posteriores con Ascensión, nos indicó que había decidido realizarlo en un tipo de bordado, calado, en el que se pudiera apreciar, tanto de frente cuando llega en procesión, como por la parte trasera cuando se pierde de nuestra vista, el acabado del estandarte.

Llevaría bordado una jarra y dos botellas para perfumes, en la parte delantera y el anagrama del 75 aniversario en la parte trasera, en hilo de oro sobre terciopelo color blanco roto.

El diseño de este Estandarte fue presentado a la Junta Directiva el día 4 de octubre de 2016, quedando todos los presentes enormemente impresionados por el dibujo que nos presentó Ascensión, por lo que dimos la aprobación inmediatamente, una vez recuperados de la sorpresa por un trabajo de diseño tan exhaustivo.

A partir de este momento, las personas comisionadas por la Junta Directiva, fueron dando cuenta en las diferentes reuniones de la evolución del mismo, incluso viendo muestras de las flores, que en diferentes colores iban a ser parte importante del mismo. Al pobre Paco Costa lo dejaban muchas veces con las dudas de cómo iba, aunque estaba tranquilo ya que no podía estar en mejores manos.

El puzle que compone un trabajo como el que nos ocupa, es enormemente grande, valga un dato, la cantidad de piezas bordadas que posteriormente se ensamblaron fue de 1.429, colocando también unos 3.500 cristales de Swarovski.

Una vez bordados todos los bastidores con las piezas, nos convocó a su casa en Arneva, para enseñarnos la cantidad de tipos de bordados y colores que en el dibujo inicial no podíamos apreciar. En este momento fue donde nos dimos cuenta de la obra de arte que iba a aumentar el patrimonio de la Cofradía de la Samaritana.

El día 28 de febrero de 2017, Ascensión lo entregó a la modista, para que cosiera ambas partes con las trabillas en las que también llevaba bordados motivos florales, encargándole también una funda, para mantenerlo protegido durante todo el año.

Y llegó el gran día, nuestra Fiesta Anual, el 12 de marzo de 2017, en el Santuario de Nuestra Señora de Monserrate, con la imagen de nuestro Cristo del Trono Titular, en el Altar, y de la imagen de María Magdalena, junto al Estandarte de la Cofradía, antes de su coronación. El Consiliario de la Cofradía, M.I.Sr. Rvdo. D. José Antonio Moya Grau, procedió a su bendición como ofrenda de la Cofradía en esta Eucaristía.





Un Estandarte que gustó a todo el mundo por las muestras de admiración que recibimos.

El estandarte se mantuvo en Monserrate, hasta ese mismo día por la tarde, para la procesión de vuelta de Nuestro Padre Jesús, desplazándolo posteriormente al escaparate de Novias Bella, donde estuvo expuesto durante unos quince días, para que todo Orihuela, pudiera ver en detalle, un nuevo símbolo de la Cofradía, que comenzaría a desfilar Lunes Santo 10 de abril de 2017.

Desde esta líneas queremos dejar constancia de nuestro agradecimiento a Dª Ascensión Pérez Córdoba, por el impresionante trabajo realizado.

Paco Costa

3.5 Restauración Libro de Actas Fundacional y Libros Registro de Cofrades

Como sucedió con la restauración de la imágenes, solicitamos el consejo de D. Mariano Cecilia sobre cómo sería la mejor manera de restauran los libros de Actas, de Cofrades y de registro de Portaestandartes, observando el deterioro que con el uso de los años se había producido en ellos.

Nos informó de que había en esos momentos una colaboradora, especializada en papel, en el Museo Diocesano de Arte Sacro, Dª Nuria Gil Ortuño, considerando que era la mejor profesional para realizar dicha restauración.







Entregamos los tres libros, realizando Nuria una intervención sobre los mismos, que cuando vimos el resultado parecían que habían rejuvenecido, devolviéndonoslos dentro de unas cajas a la medida de cada libro, realizados en cartón específico para la conservación de uso con material de archivo. Este cartón está libre de ácidos y contiene reservas alcalinas, limitando el movimiento y los roces.

Nos preparó un informe sobre la intervención llevada a cabo que nos presentó el 4 de marzo de 2017 y que hemos colgado en nuestra página web, en el apartado de Patrimonio, ya que nos parecía sumamente interesante.

Paco Costa

3.6 Varas Colaboradores

Aunque las varas que estaban utilizando los cofrades que colaboran con nosotros en la organización de la procesión son históricas y eran las que en el pasado llevaban los Portaestandartes de años anteriores, con el uso y el paso de los años no se encontraban en las mejores condiciones, por lo que cuando estaban en procesión, se notaba una diferencia muy importante con el resto de los enseres que la Samaritana pone en la calle.

La decisión fue encargarle a la Orfebrería Penalva de Cieza, 6 varas lisas con 2 anillos y rematadas en una galleta, igual a la que actualmente llevan las varas de la Junta Directiva, con un ánfora dentro de un anillo de laurel. La única diferencia con ellas es que estas nuevas varas son lisas en vez de caladas.

Pepe Penalva, nos las entregó el sábado 18 de febrero de 2017, coincidiendo con la instalación de la restauración de la Orfebrería del Trono de la Conversión de María Magdalena, comenzando a utilizarlas, nuestros colaboradores, Lunes Santo 2017.

Paco Costa

Nombramientos Honoríficos 2017

4.1 Cofrade Portaestandarte y Abanderada

Entrega de nombramientos Portaestandarte y Abanderada 2017: D. Félix Cerdán Martínez y Dña. María José Cerdán Abadía el día 27-01-2017.

Como viene siendo tradicional, la junta directiva de la Cofradía La Samaritana hizo entrega de los nombramientos a la Cofrade Abanderada y al Cofrade Portaestandarte. Para ello, los miembros de la junta se desplazaron al domicilio de los homenajeados. Allí les esperaban tanto los citados cofrades, como de miembros de su familia.

Una vez realizados los saludos de rigor, el Presidente tomó la palabra para citar los motivos que hacían de Dña. María José Cerdán Abadía merecedora del nombramiento de Cofrade Abanderada:

"Buenas Noches y muchas gracias por su asistencia:

Ante todo tengo que dar las gracias a María José como anfitriona, por permitirnos a unos cuantos Samaritanos, Camareras, miembros de la Junta Directiva y por supuesto a su familia, llenar esta casa de blanco y amarillo, para proceder al comunicado formal del nombramiento de Abanderada y Portaestandarte para la ya próxima Semana Santa 2017, dentro de un entorno tan cálido y familiar.

Disculpar a nuestro Consiliario, Don José Antonio Moya, quien por motivos de su Ministerio, no puede acompañarnos como el desearía, en este acto.

Si les parece vamos a comenzar primero por las Señoritas, es decir, por el cargo honorífico de Cofrade Abanderada número 13, de la Cofradía de La Samaritana, en la persona de Doña MARÍA JOSÉ CERDÁN ABADÍA.

Las Chicas son una parte importantísima de esta Cofradía, por lo que con este cargo queremos agradecer en tu persona, todo lo que han sido, son y serán para nosotros, aunque sin olvidar que este nombramiento, no trunca las posibilidades de ser Portaestandarte.

María José pertenece a la Samaritana desde el 30 de diciembre de 2003, se apuntó a la misma con 13 años y cumple esta Semana Santa también 13 años de antigüedad en la misma.

Quiero agradecerte, hoy en tu entorno familiar y el 12 de marzo en la Fiesta Anual de la Cofradía, donde te entregaremos oficialmente tu distinción como Abanderada, tu trabajo y esfuerzo, colaborando con esta Junta Directiva en el correcto desarrollo de las procesiones en los últimos años.

Como bien sabes tu familia viene estando vinculada a la Cofradía de La Samaritana, desde hace ya muchos años, comenzando tu abuelo D. Pedro Cerdán Serna que con el número 12 de Cofrade, aparece en el libro de registro de socios, con fecha de alta el 1 de mayo de 1943, seguido por tus tíos, primos y cómo no, tu hermano Pedro, miembro actualmente de la Junta Directiva, como ya lo fue tu padre, entre los años 2003 y 2006, bajo la Presidencia de D. Ángel Navarro Lorente.

Tanto en los diferentes actos que organizamos, como en cuaresma y Semana Santa, acompañaras a tu padre, Don FÉLIX CERDÁN MARTÍNEZ, quien va a ostentar el cargo Honorífico anual de más relevancia dentro de la Cofradía, como es el de Cofrade Portaestandarte."















Una vez terminada la exposición del presidente, el Secretario leyó el extracto del acta donde se recoge dicho nombramiento. Terminado esto, el Presidente entregó a Dña. María José un diploma acreditativo de este nombramiento, tras lo cual, la homenajeada dirigió unas palabras a los asistentes. Tras estas emotivas palabras y siguiendo con el acto, se procedió a hacer entrega del nombramiento como Cofrade Portaestandarte a D. Félix Cerdán Martínez, para lo cual, el Presidente enumeró los motivos que hacen a D. Félix Cerdán merecedor de dicho nombramiento:

"Este año, mi amigo Félix va a ser el número 51, dentro de un cargo que inició su andadura en el año 1967 con D. Manuel Gallud Salas, portando un estandarte realizado por Doña Consuelo Escamez Salmerón, de Cartagena, quien fue dicho año premio nacional de bordados.

Sigues la estela como Portaestandartes en la familia Cerdán, de tu hermano Juan, el cual, lo portó en la Semana Santa de 2004,

Félix fue inscrito en la Cofradía el 1 de abril de 1976, contaba pues con 14 años. Insignia de la plata por sus 25 años de antigüedad en el año 2001.

Colaborador incansable de la Samaritana, tanto desde sus funciones en la Directiva, o como Cofrade. Siempre está ahí, ayudándonos para conseguir que la Cofradía de toda su vida, mejore año tras año.

Ahora que estamos en familia, les puedo contar un pequeño secreto, que a pesar de que Félix tiene ciertas reticencias con la presencia de los Paracas, año tras año, nos facilita el transporte para que puedan venir a Orihuela, incluso algún año dos veces, ya que por propia experiencia, durante mi mandato se han suspendido dos lunes santos las procesiones y han vuelto a venir martes santo. Lunes Santo del año 2010, procesión suspendida por la lluvia, mi primer año de Presidente, con la túnica puesta, cogió su coche y quitando vallas trajo al autobús desde San Francisco al Casino, para que pudiera recoger y llevar de vuelta a Javalí a los miembros de la III Bandera Paracaidista. Nunca se lo agradeceré lo bastante.

Dentro de la Semana Santa está vinculado a la Mayordomía de Nuestra Señora de los Dolores, a la Hermandad del Silencio y al Ecce-Homo, del que ha sido el Onceavo Pretor en el año 2014, relevando en el cargo a D. Manuel Ramón Pérez Zambrana, miembro de la Cofradía, portaestandarte y gran amigo, con el que además compartió responsabilidades de Junta Directiva. En la recepción correspondiente a este nombramiento, fue donde le dije que no se escapaba más y así ha sido.

En el apartado de las Fiestas de la reconquista, pertenece a los Moros Abdelazies desde el año 1997.

Espero que toda vuestra familia y en especial vuestra madre y abuela, nos puedan acompañar en los actos que oficialmente comienzan para nuestra Cofradía el segundo domingo de cuaresma, este año el 12 de marzo, donde procederemos a entregar el nombramiento de Cofrade Abanderada, esperando ansiosamente las palabras que nos quieras dirigir, con el tiempo que necesites, ya que tu padre siempre me dice que soy un poco pesado, cuando me pongo delante del micrófono.

Dichos actos culminaran el Lunes Santo, 10 de abril con la entrega de la distinción como Cofrade Portaestandarte, tendrá entonces la palabra Félix, al que escucharé con la máxima atención, ya que seguro que aprendo alguna cosa.

Me reitero en que Tanto la Junta Directiva, como yo mismo, esperamos que disfrutéis de una Semana Santa inolvidable, en este año de nuestro 75 Aniversario.

Os quiero trasmitir que hemos recibidos multitud de felicitaciones, por tan acertados nombramientos, tanto de Cofrades, como de la Semana Santa en general, en un año tan especial como es el 2017, para toda la familia Samaritana.

Aunque tu cuñado Pepe, tiene el corazón algo azul, este año, seguro que alguno de los días, se le vuelve amarillo."

Terminada la intervención del presidente, el Secretario tomó la palabra para leer el extracto del acta donde está recogido el nombramiento. Tras lo cual, el presidente hizo entrega del diploma acreditativo del nombramiento. El acto finalizó con unas palabras de D. Félix Cerdán.

Tras la recepción por parte del portaestandarte y abanderada en su domicilio y entregado sus respectivos nombramientos, nos trasladamos al Casino Orcelitano donde ofrecieron a la Junta Directiva y amigos un ágape.

Fran Melgarejo

4.2 Cofrade de Honor

Entrega de nombramientos al Cofrade de Honor 2017, el día 8-021-2017.

El día 8 de febrero de 2017 la Junta Directiva de la Cofradía La Samaritana se dirigió al Colegio Oratorio Festivo de San Miguel, actual sede de la Unión Lírica Orcelitana. Una vez llegados al centro, les estaba esperando la Junta Directiva de la banda que, tras los saludos protocolarios, les enseñaron las instalaciones con las que cuenta esta banda. Realizada esta visita, ambas juntas se dirigieron a una de las dependencias de la banda donde se procedió a dar comienzo a la entrega del nombramiento.

En primer lugar, el Presidente tomó la palabra para enunciar los méritos que hacían a la Unión Lírica Orcelitana merecedora de este nombramiento.

"Buenas Noches y muchas gracias por su asistencia:

Disculpar a nuestro Consiliario, Don José Antonio Moya, quien por motivos de su Ministerio, no puede acompañarnos como el desearía, en este acto.

Tanto yo, como los miembros de la Junta Directiva que presido, estamos encantados, en que nos recibáis en estas instalaciones, donde habitualmente desarrolláis vuestras actividades.

Cuando nos planteamos, en la reunión de la Junta Directiva de la Cofradía de La Samaritana, los nombramientos honoríficos para la Semana Santa 2017, una de las primeras premisas fue, que dichos nombramiento, en un año tan especial como el de nuestro 75º Aniversario, representaran en cada caso, el mejor exponente posible.









La Samaritana





Hecho que evidentemente hemos conseguido, con el que nos ocupa es estos momentos, como es, el nombramiento de la Unión Lirica Orcelitana como Cofrade de Honor 2017.

Entidad que ha representado intachablemente a nuestra ciudad, en sus 75 años de historia, a través de la música, allí donde ha participado.

La Semana Santa de Orihuela, os tiene mucho que agradecer por vuestra entrega, así como, por el permanente esfuerzo formativo en las diversas generaciones de músicos Oriolanos, hecho que es poco conocido y creo que también poco valorado, por la sociedad Oriolana.

Vuestra participación en los diferentes pasacalles y desfiles Procesionales, durante toda la Semana Santa, ayudó a conseguir la Declaración de Interés Turístico Internacional, y en estos momentos asegura el mantenimiento de dicha distinción.

La relación de la ULO con la Samaritana, proviene de hace muchos años, acompañándonos cada Lunes Santo, por las calles de Orihuela, tocando nuestro inconfundible Mektub, música que nos identifica.

Uno de vuestros directores, Don Eduardo Lázaro compuso una marcha para nuestra Cofradía titulada "Samaritana" y otro de ellos, el General Don Francisco Grau, ha compuesto este mismo año una nueva marcha, que estrenareis públicamente el próximo 18 de febrero, titulada "La Conversión de la Magdalena". Concierto por el que quiero mostrar públicamente nuestro agradecimiento, por vuestra inestimable presencia.

Entre los miembros de nuestra Junta Directiva, hay miembros que han pertenecido o pertenecen actualmente a la ULO, lo que permite estrechar aún más si caben los lazos de unión, entre ambas entidades.

A nivel particular, he sido vecino de vuestra Presidenta, Conchita, durante unos años y a nivel profesional, he compartido con Juan Carlos, también muchos años de colaboración, ya que ha resuelto muchos problemas, tanto en la empresa donde trabajo como en mi casa y la de mi madre.

Espero que nos podáis acompañar a los diferentes actos que hemos organizado, y cómo no, a los que van a organizar las diferentes Cofradías, Hermandades y Mayordomías de la Semana Santa de Orihuela, de los que recibiréis puntual información.

Dichos actos culminaran el segundo domingo de Cuaresma, 12 de marzo con la entrega de la distinción como Cofrade de Honor, en el acto que tendrá lugar en el Museo de Semana Santa, una vez finalizada la Eucaristía en el Santuario de Nuestra Señora de Monserrate.

Me reitero en que tanto la Junta Directiva, como yo mismo, esperamos que disfrutéis de una Semana Santa inolvidable, en este año de nuestro 75 Aniversario.

Os quiero trasmitir que hemos recibidos multitud de felicitaciones, por tan acertado nombramiento, tanto de Cofrades, como de la Semana Santa en general, en un año tan especial como es el 2017, para toda la familia Samaritana."

Tras estas palabras, el Secretario tomó la palabra para dar lectura al acta donde se recoge dicho nombramiento. El acto prosiguió con la entrega por parte del Presidente de la Cofradía de un diploma acreditativo de este nombramiento. El acto se cerró con unas palabras de agradecimiento por parte de la presidenta de la Unión Lírica Orcelitana.

Terminado el acto, la Unión Lírica Orcelitana nos ofreció unos dulces y bombones en su sede, en el Oratorio Festivo.

Fran Melgarejo

4.3 Samaritano de Honor

Entrega de nombramientos Samaritano de Honor 2017 a D. Alejandro García Rocamora el día 17-02-2017.

Este año la Junta Directiva de La Samaritana eligió como Samaritano de Honor a D. Alejandro García Rocamora. Como es tradicional, toda la Junta Directiva se desplazó a casa del homenajeado con el fin de realizar la tradicional entrega del nombramiento. En casa de D. Alejandro se encontraban sus familiares, los cuales asistieron muy ilusionados a la entrega de este nombramiento.



El acto comenzó con las palabras del Presidente que citó los motivos que hacen a D. Alejandro merecedor de este homenaje:

"Buenas Noches y muchas gracias por su asistencia, a este breve pero emotivo acto, como es el del comunicado del nombramiento, como Samaritano de Honor para la Semana Santa 2017, en la persona de Don Alejandro García Rocamora.



Como pueden observar, hemos venido a vuestra casa la Junta Directiva al completo, incluido José Vicente, con Julio ya en casa, con su Consiliario a la cabeza, acompañados por los nombramientos Honoríficos que van a acompañar a nuestro Samaritano de Honor, en los diferentes actos que va a organizar la Cofradía, con motivo de nuestro 75 aniversario, Portaestandarte, Abanderada y Cofrade de Honor. Samaritanos en la casa del Samaritano.

Alejandro se apunta a la Cofradía el 28 de marzo de 1980, contaba entonces con 40 años, ostentando en la actualidad el número 89 de cofrade.



La primera foto que guardamos en la cofradía, la tenemos en blanco y negro, ya que aparece en el libro que se publicó en nuestro cincuenta aniversario, con todos los portaestandartes, ocupando el puesto número 19 en el año 1985.

Ha sido vocal entre los años 1978 y 1994, bajo la presidencia de D. José María Hernández Mateo, Insignia de Plata por sus 25 años de antigüedad en el año 2005, Vuelve a la Junta Directiva presidida por Don Arturo Jesús Sáenz Sopranis entre los años 2007 y 2010, desempeñando el puesto de Vicepresidente, bajo mi mandato desde el año 2010 hasta nuestros días.

Trabajador incansable hacia sus colores y hacia cualquiera que le solicite su ayuda, no ha parado, ni cuando ha tenido funciones de Junta Directiva ni cuando ha sido solo un Cofrade. El 28 de febrero de 2010 la Junta Directiva presidida por Don Arturo le realizo un pequeño homenaje, entregándole un par de zapatos que sustituirían a los que había roto en beneficio de la Samaritana a lo largo de su carrera.



Para este Presidente que os habla, es un pilar insustituible, dentro del organigrama de la Cofradía de la Samaritana.

Aunque todos hubiéramos preferido que este nombramiento, se te hiciera llegar con tu familia al completo, hemos tenido que esperar a este 75 aniversario, para que con la aceptación del mismo por tu parte, tuviéramos el mejor Samaritano de Honor para el mejor año. Especialmente Maruja junto a Rosa y a José Manuel Ángel velarán desde el Cielo para que así sea.

Nos alegra enormemente, que te acompañe es este acto tu familia, tus hijos, naturales y políticos, pero muy especialmente tus nietos, y aunque conocemos a todos, el más pequeño Alejandro Junior……. ah no perdona Víctor, ha crecido viviendo el día a día de nuestra Cofradía, desde los trabajos en el museo, convivencia, torneos de petanca, e incluso el cobro de las cuotas.

Todos los actos programados, culminaran el segundo domingo de Cuaresma, 12 de marzo con la entrega de la distinción como Cofrade de Honor, en el acto que tendrá lugar en el Museo de Semana Santa, una vez finalizada la Eucaristía en el Santuario de Nuestra Señora de Monserrate, acto en el que esperamos que podáis todos acompañarle, esperando ansiosamente las palabras que nos dirija.

Alejandro no es un hombre de palabras, sino de hechos, y con un corazón que no le coge en el pecho, por eso todos los aquí reunidos le tenemos en tan alta estima.

Una confidencia, la última junta mayor de cada año, se acababa con un pequeño refrigerio en el salón de actos del museo, tenían que felicitar las fiestas, el presidente y el miembro más joven junto al más viejo, el primer año que fue el más viejo de edad, se fue escondiendo de todos, hasta que consiguió que terminara el acto sin dirigirnos la palabra. Así es Alejandro y así le queremos.

Tanto las personas y entidades homenajeadas con los nombramientos honoríficos para la Semana Santa 2017, como todos vosotros, tanto por parte de la Junta Directiva, como por mí mismo, os deseamos que disfrutéis de una año 2017 inolvidable, celebrando nuestro 75 aniversario.

Vuelvo a repetir como en los actos anteriores, que estamos muy orgullosos de los nombramientos realizados, de los que hemos recibido multitud de felicitaciones por lo acertado de los mismos."

Acto seguido, el Secretario tomó la palabra para leer el extracto del acta donde se recoge este nombramiento. Una vez terminado esto, el presidente hizo entrega de un diploma acreditativo del nombramiento a D. Alejandro que, visiblemente emocionado, dedicó a los asistentes unas emotivas palabras.

Una vez terminado el acto de entrega de su nombramiento como Samaritano de Honor en su domicilio, nos dirigimos al Restaurante Casa Corro, donde el homenajeado nos deleitó con un ágape, procediendo la Junta Directiva a entregarle unos zapatos, para que los siga gastando, en favor de las gestiones, que incansablemente realiza para la Cofradía de la Samaritana.

Fran Melgarejo









Actividades previas a la Semana Santa 2017

5.1 VII Torneo de Petanca

El sábado 28 de enero era la fecha escogida para celebrar en el club taurino del Escorratel el séptimo torneo melé de petanca. Al igual que en años anteriores, el viernes 27 de enero, todo el que pudo se dirigió a las instalaciones del Club Taurino, que tan gustosamente nos ceden para la celebración de esta competición deportiva, y con herramientas en mano (azadas, martillo, cuerdas, yeso, carretillas, etc...) procedimos a la limpieza del recinto y al posterior marcado de las líneas que delimitan las pistas que sirven para las partidas de petanca. Ya habíamos terminado casi todo el trabajo cuando de imprevisto nos cayó un buen chaparrón que dejo inutilizables la totalidad de las pistas para la práctica de la petanca. Todo estaba lleno de grandes charcos por lo que a nuestro pesar, nos vimos en la necesidad de suspender el torneo.

Dado que teníamos las agendas tan completas con el resto de actos y tras una larga deliberación de cuando se podría celebrar de nuevo, comprobamos que los jugadores de petanca tenían otras competiciones por otros municipios casi todas las semanas restantes, por lo que finalmente decidimos suspender el torneo hasta la próxima edición a finales de enero de 2018.

Esperemos que el tiempo y la lluvia tan necesaria no nos jueguen otra mala pasada. Hay un refrán que dice “Nunca llueve a gusto de todos”.

Domingo Sarabia

5.2 Convivencia

El pasado día 11 de febrero de 2017, nuestra Cofradía “La Samaritana”, celebró su tradicional día de convivencia en el “Soto de Molíns”, un espacio ganado en su momento al río Segura, y que el Ayuntamiento tiene a bien autorizarnos su utilización.











La Samaritana

A primera hora de la mañana nos dividimos, todo el que pudo, fue al almacén, donde guardamos el material, para cargar en el camión las cámaras, bebidas, planchas y otros tipos de enseres y trasladarlos, así, al soto. Otros fueron al soto para abrir las puertas y encender el fuego. A la llegada del camión, comenzamos a trabajar para preparar la infraestructura necesaria para hacer que los samaritanos/as e invitados pasen un día agradable de convivencia. Destacar que el que suscribe no pudo colaborar mucho ya que estaba casi recién operado de cataratas y no podía hacer esfuerzos. (Dos de dos, el año pasado el hombro, este los ojos ¿al que viene qué será?).



Después de tenerlo todo listo, se prepara algo para reponer fuerzas y después se sigue trabajando hasta que todo quede dispuesto para la llegada de los invitados. Este año, hasta partidillo de futbol hubo y rezando para que no se lesionara nadie ya que nuestro compañero masajista José Vicente no se encontraba entre nosotros por motivos familiares y no pudo asistir. A continuación, los cocineros se ponen manos a la obra, unos en las planchas y otros en las brasas, empezando a cocinar los alimentos, ya que los invitados, los samaritanos/as y los nombramientos del año fueron llegando poco a poco y con ganas de almorzar, y también nuestro consiliario, el presidente de la Junta Mayor, los familiares y amigos fueron llenando las mesas dispuestas para el evento.



Los más pequeños pudieron disfrutar de las instalaciones infantiles que el soto dispone y corrieron tras la pelota en su campo de fútbol.





Por segundo año consecutivo, realizamos un sorteo de un jamón entre los asistentes que quisieron comprar una papeleta. En este caso, la mano inocente de la Abanderada 2017 sacó los números que dieron por ganadora a Mayte Sánchez, directora territorial de la ONCE en Orihuela.





Fue un día muy bueno y pudimos pasarlo bien. Todos nos olvidamos de los problemas de la vida diaria y hablamos de las inquietudes que cada uno tiene para la Cofradía y la semana grande.

Tras los postres y después de una larga sobremesa y entre copa y copa, se comenta como ha transcurrido el día de convivencia. Finalmente, empezamos a recoger todos los enseres y guardarlos para dejar el soto tal y como nos lo encontramos.

La previsión de bebidas y comida que se hizo, fue buena, ya que no sobró casi nada y todos hemos pudimos disfrutar del almuerzo preparado. Felicitar a toda la junta por el trabajo realizado y en especial a todos los que han estado al pie de las planchas y la lumbre. Sin ese trabajo nada de esto sería posible. Enhorabuena y os esperamos a la próxima convivencia que seguro será tan buena como esta.

Domingo Sarabia

5.3 Medios de Comunicación

Este año por ser un año tan especial en el que celebramos el 75 Aniversario de la Cofradía, el presidente D. Francisco J. Costa Fraile fue el encargado de ir a todos los medios de comunicación para comunicar a todo el mundo los actos y eventos que se iban a realizar por el aniversario.

En primer lugar, comentó la restauración de las imágenes de la conversión, obra de Pilar Vallalta y la restauración de la orfebrería del trono y el arreglo de las varas de los Portaestandartes por los orfebres Penalva de Cieza. También, hemos realizado una túnica y una capa para el Señor del trono de María Magdalena. Otra de las novedades fue el estandarte para el tercio de la conversión donado por la Sr. Dª Ascensión Pérez Córdoba, que por cierto es una maravilla.

Además, tuvimos el honor de poder disfrutar de una nueva composición para María Magdalena a cargo del General Francisco Grau, estrenada en el Concierto que organizamos en el Teatro Circo. Como otra novedad, comentó el homenaje a las distintas juntas directivas y presidentes que fue nuestro principal acto y otros como la coronación de María Magdalena en Monserrate cuando Nuestro Padre Jesús subió hacia San Francisco o los que realizamos cada año como la Fiesta Anual, el torneo de petanca que celebramos todos los años si no llueve, la convivencia que se hace en el soto de Molins, etc.

José Vicente Menargues

5.4 Limpieza y Preparación de Tronos

La semana del 3 de abril, comenzamos con los preparativos de los tronos para las procesiones. Las Camareras y algunos directivos, procedemos a limpiar cada trono para que Alejandro Garri, de Talleres Antoñita de Callosa, pueda colocar las faldillas y plancharlas, dejándolas listas para procesionar.





Este año, al finalizar la colocación de las faldillas, nos dieron una sorpresa. Con motivo del 75 aniversario, las Familias Garri-Verdú y Varó Rocamora de Callosa, a través de Anto y Alejandro nos regalaron una distinción con forma de libro antiguo, en el que aparece en un lateral un motivo floral con el escudo del 75º aniversario y a su lado, la imagen de la Samaritana. Un detalle que se suele realizar normalmente en Callosa y del que nos sentimos profundamente agradecimos. Desde estas líneas, les agradecemos todo el trato y el cariño que tienen con nosotros años tras año.

Esa misma semana, se deja listo el trono de la Conversión, poniéndole el cojín y el paño al diván del Señor, así como el ánfora de la procesión a María Magdalena. Este año, al hacer la restauración del Señor, se le confeccionó una capa a medida para que no continuara llevando la otra que le estaba enorme y era muy difícil de colocar.





El sábado 8 de abril, algunos miembros de la junta (Paco Melgarejo, Fran y Paco Costa, Chimo, Barri, Antonio, Enrique, Alejandro Martínez, Joaquín, Agustín, José Vicente, José Manuel, Javi, Rocío y Paco Moreno), nos dirigimos a por la olivera, que como cada año, nos regala Mariano Moreno.

Una vez cargada en el camión, vamos hacia el Museo para colocarla, cortándola y ajustándola en el trono. Antonio y Barri son los que, desde arriba del trono, van girando la olivera y adecuando la altura para que quede en concordancia con las imágenes, siguiendo las opiniones del resto. Tras esta difícil y tensa tarea, se limpian todas las sobras de la olivera del trono y las Camareras (Asun, Lázara, Vicenta, Ascensión, Aurora y Rocío) proceden a vestir a la Samaritana y al Señor del Trono Titular.


















La Samaritana
1942-2017





De este modo, ambos tronos estarían listos a falta del arreglo floral que realiza Floristería Lola el Lunes Santo, superándose año tras año.

Paralelamente a estos preparativos, Fran Melgarejo, encargado del Tercio de Tambores, prepara todos ellos, afinándolos, colocándoles las telas de la Cofradía y las correas de cada miembro del tercio, dejándolos listos para las procesiones.

Al mismo tiempo, Barri, Antonio, Chimo y Javi se encargan de comprobar los faroles y los cirios para las procesiones.

Y finalmente, Lunes Santo, se dan los últimos retoques para nuestro día grande, dejando preparados los Estandartes y la Bandera.

Aunque estos preparativos son en la semana previa a Lunes Santo, intentamos dejar lo justo para preparar esos días, ya que es una semana bastante complicada en la que puede surgir cualquier imprevisto.

Rocío Costa

5.5 Capilla de Adoración Perpetua

Llegada la cuaresma, y más concretamente la madrugada de los viernes, la Cofradía tiene el honor de acompañar al Santísimo en su capilla de adoración perpetua, desde las 23:00 del jueves hasta las 07:00 de la mañana del viernes. Componentes de la junta directiva, familiares y cofrades se turnan para acompañar, con energías renovadas cada año, el cuerpo de Cristo.

Un ejemplo de los turnos que hemos ido realizando, para cubrir todas las horas, es el indicado en el siguiente esquema:

	Turno 1	**Turno 2**
De 11 a 12	Joaquín Vañó	Joaquín Vañó
De 12 a 1	Alejandro García	Alejandro García
De 1 a 2	José Vicente	José Vicente
De 2 a 3	Asun Murcia	Fran Costa
De 3 a 4	Paco Melgarejo	Alejandro Martínez
De 4 a 5	Quinito	Domingo Sarabia
De 5 a 6	Miguel Vañó	Paco Costa
De 6 a 7	Paco Costa	Antonio Bernabéu

El Turno 1 realizo los jueves 9 de marzo, 23 de marzo y 6 de abril, mientras que el Turno 2 realizó los jueves 16 de marzo y 30 de marzo de 2017.

Paco Melgarejo

5.6 Misa de Difuntos

Como cada año, uno de los actos que la cofradía prepara con esmero, es la misa de difuntos. Este año se realizó el día 23 de marzo en la parroquia de San Vicente Ferrer a las 19:30 horas. Estuvo oficiada por nuestro consiliario, el Ilmo. Rvdo. Sr D. José Antonio Moya Grau, y en ella se recordó a todos los difuntos de la cofradía, en especial a los fallecidos este último año.

Siendo estos:

D. José Manuel Ángel Muñoz (Sacerdote)
Dª Rosa Hernández Zambrana (Vicepresidenta)
D. Francisco Joaquín Espinosa Barberá
Dª Carmen María Espinosa Sanz
D. Miguel López Cuartero
D. Ramón Mazón Gilabert
Dª Maruja Cabrera Ferrández
Dª Carmen Cánovas Gilabert.

Paco Melgarejo

HNOS. BEAMUT
Especialidad en Bombones y Caramelos
C/ Antonio Moreno, 2
03300 ORIHUELA (ALICANTE)
Teléfono y Fax 966 741 313
Móvil Pepe 670 424 396
Móvil Juan 670 424 397
www.turronesbeamut.com
E- mail: juanbeamut@hotmail.com

Actos Extraordinarios 75º Aniversario de la Fundación de la Cofradía





Una vez terminada la Semana Santa del año 2016, incluso antes de que se presentaran las cuentas a la Asamblea General de cofrades el 5 de junio de dicho año, queda constituida la comisión organizativa para la preparación del 75º aniversario de nuestra fundación, con fecha 15 de abril de 2016.

Dicha comisión estaba formada por Paco Costa, Paco Melgarejo, Fran Melgarejo, Rocío Costa, Asun Murcia, José Vicente Menargues, Domingo Sarabia, Joaquín Rocamora y José Manuel Grau, quedando reflejada en el acta de la constitución de la comisión, hasta 21 iniciativas diferentes, con un empuje e ilusión increíbles, para la puesta en marcha de los mismos.

No todas las propuestas eran actos o cambios y mejoras de patrimonio, en muchos de los casos, significaban transmitir que la Samaritana estaba de celebración por su 75º aniversario. Valga como ejemplo la creación de un logotipo para el 75º aniversario, un Vinilo para la fachada de Monserrate, las Bolsas para recogida de caramelos en colaboración de ACMO, las chapas conmemorativas y las Eurotarjetas.





Esta comisión, realiza su última reunión con fecha 13 de febrero de 2017, dándose por concluidas sus funciones.

6.1 Jubileo Misericordia, Misa Camareras y Apertura Actos

Una de las decisiones de la comisión organizadora fue la de buscar un día en el que toda la programación de este 75º aniversario fuera del dominio público, a través de la exposición que el Presidente realizaría en el Museo de Semana Santa.

Después de muchas deliberaciones sobre la fecha más idónea, apareció la luz. La Cofradía no había realizado la Peregrinación a la Santa Iglesia Catedral para ganar el Jubileo de la Misericordia y todos los años desde el fallecimiento de quien fuera nuestra Vicepresidenta, Dª Rosa Hernández Zambrana, las Camareras de la Cofradía organizan una misa en su recuerdo, en un sábado lo más próximo posible al fatídico 5 de noviembre de 2014.

Por todo lo anterior, decidimos que el 5 de noviembre de 2016, tendrían lugar los tres actos, como inicio de nuestro programa con motivo de este aniversario.

Quedamos a las 10:30 h. en el Museo de Semana Santa, con el fin de formar el cortejo, que estuvo compuesto por el Estandarte Principal en manos de D. Juan de Dios Rogel Paya y D. Ramón Muñoz Casanova, dos faroles llevados por miembros de la Junta Directiva, ayudados por Paco Moreno y Javi Gea, los miembros del Tercio de Tambores del Portaestandarte con la participación de Alejandro Martínez, Julio Menargues y Sergio Pellús, dirigidos por Fran Melgarejo, seguidos a continuación por el resto de asistentes, encabezados por nuestro Presidente Paco Costa, nuestro Consiliario D. José Antonio Moya, así como, D. Ignacio Martínez y Dª María Dolores Bregante como Presidente y Secretaria de la Junta Mayor, acompañados de D. Alejandro García y D. Enrique Bas.



A continuación, el resto de asistentes, con una numerosa participación de Cofrades y simpatizantes de la Cofradía, así como de las Camareras de la Samaritana. Agradecer desde estas líneas la presencia de D. Blas Cañizares y Dª Ana Mateo, que como siempre apoyan a su Cofradía de Orihuela.














Sobre las 11:00 h. llegada a la plaza de las cadenas, donde nuestro consiliario Ilmo. Sr. Rvdo. D. José Antonio Moya Grau, realizó el rito inicial, que servía de base para la consecución del Jubileo de la Misericordia, pasando posteriormente, a la Santa Iglesia Catedral, donde en la capilla de la comunión, tuvo lugar la Eucaristía que las Camareras organizan anualmente, tras el fallecimiento de Rosa.

Dicha Eucaristía estuvo presidida por D. José Antonio, ayudado por Paco Melgarejo y José Manuel Grau, en la monición de entrada: Lázara Meseguer, siendo las lecturas a cargo de María Jesús Rocamora, Aurora Miralles y Asun Murcia. La oración de los fieles fue leída por Lucia Melgarejo y Álvaro López, colaborando con la colecta, como siempre que pueden Emilia y Luisita. La música estuvo a cargo del Cuarteto de Cámara Larrosa, finalizando Álvaro, hijo de Rosa con unas palabras dedicadas a su madre.

Al finalizar la Eucaristía, en el segundo aniversario de su fallecimiento, fueron trasladados todos los enseres que habían formado el cortejo al Museo de Semana Santa.

El Museo lucía un poco mejor que otros días, la Junta Directiva, junto a las Camareras, habían realizado una serie de movimientos, que dejaron el Trono de la Samaritana a la vista de todo el mundo. Este servía de fondo incomparable para el acto que se produciría a continuación.

A las 12:30 h. en dicho Museo, tuvo lugar la presentación del programa de actos preparado por la Junta Directiva de la Cofradía de la Samaritana, iniciando el mismo nuestro Presidente Paco Costa, con un pequeña introducción sobre los motivos de este acto, presentando a continuación a D. Rate Bas, con una pequeña reseña de las cualidades y méritos que nos hicieron elegirlo como diseñador del anagrama para este 75º aniversario.

Rate nos explicó los motivos de este diseño, dándonos las claves del mismo. Siempre estaremos agradecidos por su esfuerzo y dedicación hacia la Samaritana. Siguió Paco Costa exponiendo el contenido del programa de actos, cerrando nuestro Consiliario D. José Antonio, para tener lugar a continuación la sesión de fotos recordatorias de este día tan importante para todos los Samaritanos.

Todos los asistentes fueron obsequiados con una chapa conmemorativa con el anagrama que presentamos ese 5 de noviembre de 2016.

Paco Costa

6.2 Presentación Cartel Semana Santa

La Junta Mayor, con motivo del 75º aniversario de nuestra fundación, asigno a la Cofradía de la Samaritana, la imagen que iba a representar en todo el mundo a la Semana Santa de Orihuela.

Antes de comenzar con la presentación del cartel propiamente dicho, les voy a realizar un pequeño resumen de las fechas más importantes en la realización del mismo. La idea surge de un cofrade muy vinculado a la Cofradía, incluso habiendo sido miembro de la Junta Directiva durante muchos años, Víctor Ballester, quien en una reunión informal con nuestro presidente le hace llegar la idea de cómo quedaría un cartel pintado en óleo, que reflejara la esencia de la Cofradía saliéndonos de las tradicionales fotos. Al presidente le pareció fenomenal dando como resultado que el 7 de abril de 2016, envié un e-mail a D. Francisco José Giménez González, con una serie de fotos para documentarle y poder así realizar su trabajo.

Este trabajo estuvo terminado a falta de retoques y de las letras el 31 de agosto de 2016, colocándole al mismo un marco, para enseñarlo antes de a la comisión de cultura de la Junta Mayor, a la Junta Directiva de la Cofradía y posteriormente, al presidente de la Junta Mayor, D. Ignacio Martínez el viernes 7 de octubre de 2016.

Para la presentación del Cartel de la Semana Santa 2017, que se iba a celebrar el 13 de enero de dicho año, coordinamos con la Junta Mayor a través de su secretaria, Dª María Dolores Bregante, la secuencia del desarrollo del acto, proponiéndoles por parte de la cofradía la preparación de un video resumen de nuestra trayectoria en la Semana Santa de Orihuela.

























Para la realización de dicho video contamos con la inestimable colaboración de las siguientes personas:

- Textos: Dª Rocío Costa y D. Fran Melgarejo
- Voces: Dª Conchi García, D. José Vegara, D. Joaquín Rocamora y D. Francisco Costa
- Video: D. Álvaro Rodríguez

Las grabaciones de los textos se realizaron en el Museo de Semana Santa por parte de Dª Conchi García. D. Francisco Costa y D. Joaquín Rocamora, invadiendo su casa en Murcia, para realizar la grabación por parte de D. José Vegara.

Con una duración de 11'42", D. Álvaro Rodríguez funde imágenes en blanco y negro con imágenes a color, alternando textos en prosa y en verso, dando como resultado el excepcional trabajo que tienen ustedes colgado en nuestra web, para verlo cuando lo consideren oportuno.

En el acto de presentación intervinieron la secretaria de la Junta Mayor Dª María Dolores Bregante, el presidente de la Junta Mayor D. Ignacio Martínez, el presidente de la Cofradía de la Samaritana, D. Francisco Costa, el consiliario de la Cofradía y de la Junta Mayor D. José Antonio Moya, el autor del cartel D. Francisco José Giménez, cerrando el acto el alcalde la ciudad D. Emilio Bascuñana.

Al finalizar el mismo, les fuimos entregando a los asistentes, como recuerdo, un cartel impreso y una reproducción del dicho cartel, en miniatura con acabado cerámico e imán.

Paco Costa

6.3 Exposición Estática Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas

El sábado 18 de febrero de 2017, dentro del programa de actos del 75 aniversario, la Cofradía organizó una exposición estática de material y armamento a cargo del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas.

Tuvo lugar en la Glorieta Gabriel Miró y se desarrolló hasta el mediodía.

A las 8h de la mañana, algunos miembros de la junta directiva se dirigieron a la entrada de Orihuela para guiar a los militares hasta la Glorieta. Una vez allí, bajo las indicaciones de Joaquín Vañó, entraron con los vehículos y comenzaron a preparar todo el material.

La Samaritana














La exposición quedó inaugurada a las 10h por la concejal de festividades y delegada en la Junta Mayor, Dª Mª Dolores Rocamora, el Presidente de la Cofradía y los Cargos Honoríficos de 2017, que fueron los primeros en disfrutar de las explicaciones sobre el armamento, las misiones, las maniobras, etc. y en probar los vehículos militares.

En la carpa que había instalada, colocaron una pantalla en la que se podía observar las distintas maniobras, sus salidas al exterior, su forma de trabajo y la participación en diferentes actos, entre otras cosas. Allí mismo, había una representación del armamento que emplean en su día a día y que todos los que quisieron, pudieron conocer.

A lo largo de la mañana, se acercaron multitud de personas que conocieron de primera mano los distintos vehículos militares que había expuestos, a los que se podía acercar para ver internamente, así como la muestra del armamento utilizado por los paracas y las explicaciones oportunas que nos dieron los militares allí presentes, siendo estos:

Sargento	Alejandro Andreu Cerdán
CLP	Andrés López García
CLP	José Amorós Tornero
CLP	Cristian Damián Rodríguez
CLP	Adrián Soler Linares
DLP	María del Mar Vidal de Loño
CLP	Iván Pérez Botella

Una vez concluida la intensa mañana, al mediodía, procedieron a recoger todo el material para regresar al acuartelamiento.

Rocío Costa

6.4 Concierto Extraordinario Teatro Circo

Cuando todavía resonaba en nuestros oídos la música que acompaña a nuestras imágenes, a cofradías, hermandades y mayordomías en la Semana Santa de 2016, la Cofradía, la nuestra, La Samaritana ya empezó a trabajar en el próximo año en el que celebraba el 75 aniversario de su fundación.

Primero, se nombró una comisión que sería la encargada de programar todos y cada uno de los actos e intervenciones en el patrimonio. Una de las propuestas de la comisión, que se reunía bastante a menudo, sobre todo al principio, fue dotar al Trono de la Conversión de María Magdalena de una marcha que la identificara y que sonara en los desfiles procesionales de Lunes y Viernes Santo, pero de esto ya hemos hablado anteriormente. Una vez conseguido quien compusiese la marcha, nos planteamos el cómo, el dónde, el cuándo y quién se encargaría de estrenar dicha marcha, y tras una reunión mantenida con Don Roberto Rabasco, Director de la Unión Musical de Benferri, él fue quien se decidió a estrenarla en un concierto extraordinario.

A los miembros de la comisión y de la junta directiva nos pareció estupenda esta idea. Pero también planteamos que no queríamos un concierto como los que se habían realizado hasta ahora de marchas de procesión, queríamos organizar un concierto diferente, donde sin dejar de ser música representativa de la Semana Santa Oriolana, el contenido y la forma fuesen distintas.

Entonces, Roberto Rabasco, nos trasladó algunas opciones de cómo se podría desarrollar el concierto y con esos apuntes y algo de imaginación se programó el concierto como más adelante veremos.

Otro de los temas era quien iba a dar ese concierto, pero enseguida tuvimos claro que deberían intervenir todas las bandas que año tras año desfilan en nuestras procesiones, y cómo no, también los Paracas.

Hablamos con todos los directores y no pusieron ningún inconveniente en juntar las dos bandas de música y también las dos de cornetas y para que también pudiesen intervenir los Paracas dentro del concierto, se interpretarían piezas que de alguna forma los identificaran.

Una de esas piezas musicales, en este caso, era *La Muerte no es el Final* que ellos utilizan para rendir homenaje a sus caídos por la Patria. Pero para interpretar esto hace falta un coro que la cante.

Dos de los miembros de la comisión y de la junta directiva pertenecen también al Grupo de Cantores de la Primitiva Pasión Federico Rogel y por mediación de ellos se consiguió que este grupo también interviniese en el concierto.

Una vez que tuvimos todo esto atado, quedaba lo más importante: el repertorio. Varias propuestas salieron a la mesa y al final se decidió que se interpretaría una marcha por cada día de la Semana Santa, y que identifiquen a las cofradías no penitenciales. También se le dio estructura al repertorio y se dividió en tres partes claramente identificadas. Junto a cada marcha, queríamos proyectar un vídeo que las identificara a cada una y que nos transportara a nuestra Semana Grande, unos vídeos elaborados por Álvaro Rodríguez.















La Samaritana

La primera parte del concierto serían marchas de procesión identificativas de Cofradías no penitenciales.

La segunda parte estaría dedicada solo a la música dedicada a la Samaritana y en este apartado se estrenaría la nueva marcha encargada al General Grau e invitándolo a que fuese él mismo quien la dirigiese.

Y la tercera se le dedicaría al Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas.

Así pues, ya estaba todo claro, a falta de la fecha por decidir. Se quiso sacar de la Cuaresma plagada de actos casi todos los días, por lo que se eligió el sábado 18 de febrero coincidiendo también con la exposición militar de material y armamento que también organizamos en la mañana de ese día.

Por la mañana, tuvo lugar el ensayo general con las bandas de música, las cornetas y tambores, el coro y los paracas.

Al mismo tiempo, los de protocolo de la Cofradía estuvieron poniendo pegatinas para las butacas reservadas para las autoridades que estaban invitadas y confirmaron su asistencia.

Agradecer enormemente al Ilmo. Sr. Coronel Sánchez-Tembleque su asistencia, acompañado por su chofer, el cabo D. Miguel Ros Franco, ya que este concierto del 18 de febrero, coincidía en el tiempo con la cena de gala donde festejaban su aniversario los Paracas.

Ya por la tarde, se iba acercando la hora del concierto y todos estábamos con los nervios a flor de piel, pendientes de las autoridades que iban llegando para acomodarles en sus sitios. Los invitados llegaban expectantes por saber qué iban a ver y escuchar.

La afluencia de público estuvo muy bien, el Teatro estaba lleno a rebosar y comenzó el esperado concierto.

La encargada de presentarlo fue Elisa Gil, periodista y samaritana que empezó el acto con las siguientes palabras:

- *Excmo. Sr. Alcalde de Orihuela, D. Emilio Bascuñana Galiano.*
- *Excmo. Sr. General D. Francisco Grau Vegara.*
- *Excma. Corporación Municipal.*
- *Caballero Cubierto 2016, Ilmo. Sr. D. Tomás Sáez Sánchez.*
- *Alcalde de Benferri, Ilmo. Sr. D. Luis Vicente Mateo.*
- *Ilmo. Sr. D. Eduardo Ferrández Felices*
- *Ilmo. Coronel Jefe del Regimiento Zaragoza nº 5 de la BRIPAC, Sr. D. Luis Sánchez-Tembleque Letamendía.*
- *Señores de la Comisión del Regimiento Zaragoza nº 5*
- *Presidente Junta Mayor, D. Ignacio Martínez Ballester*
- *Presidente de la Cofradía de La Samaritana, D. Francisco José Costa Fraile.*
- *Consiliario de la Cofradía, Rvdo. Sr. D. José Antonio Moya Grau.*
- *Junta Directiva y Cargos honoríficos de la Cofradía de la Samaritana*
- *Director General de Caja Rural Central, D. José Víctor Guillén Albarracín.*
- *Autoridades, señoras y señores*

Buenas tardes y bienvenidos a este Concierto Extraordinario organizado por la Cofradía de la Samaritana, dentro de los actos programados en la conmemoración de su 75 aniversario, hecho que ha llevado a sus imágenes a protagonizar el cartel anunciador de la Semana Santa de Orihuela 2017, un óleo de Francisco José Giménez González, y que por adelantar su presentación ha podido representar la semana de Pasión en su año correspondiente en una gran ventana al mundo, en Fitur, Feria Internacional del Turismo celebrada el pasado mes de enero en Madrid.

























Pero la cita internacional no es la única llamada a vivir nuestra Semana Grande, sino que también lo hará el 4 de abril con el cupón de la Organización Nacional de Ciegos Españoles. Gracias Mayte Sánchez, directora territorial de la ONCE en Orihuela, por hacer realidad el reparto de ilusión, en la gran labor social que hacéis con la Samaritana. La presentación de este cupón les adelanto que será el 30 de marzo, a las ocho y media de la tarde, en el Museo de la Semana Santa, justo un día después en que la ONCE dedica un cupón a nuestro poeta oriolano Miguel Hernández, también en el 75 aniversario de su fallecimiento.

Un orgullo samaritano, no sólo en estos hechos citados, sino en cada acontecimiento que ha decidido desarrollar la cofradía, y es de sumo agradecimiento la respuesta, implicación y muestras de cariño recibidas a cuantos se les ha realizado alguna petición.

Un ejemplo, esta misma mañana en la que hemos podido disfrutar en la Glorieta Gabriel Miró de la Exposición Estática de Material y Armamento realizada por la Bandera "Ortiz de Zarate" III de Paracaidistas perteneciente al Regimiento Zaragoza nº5. No puede entenderse ya la Cofradía de La Samaritana sin ellos, inherentes a nosotros cada Lunes Santo y que arrebatan la mirada de todos con sus maniobras, junto a la alegría del amarillo.

Por supuesto que hoy no podían faltar a esta cita los músicos que igualmente cada Lunes Santo nos acompañan y que serán los encargados de trasladarnos a la semana más esperada, semana de devoción, recogimiento y oración con olores de incienso, cera y flores.

Contamos por tanto con la Unión Lírica Orcelitana y la Unión Musical de Benferri, además de la colaboración de las bandas de Cornetas y Tambores Auxilium y Asociación de Vecinos Virgen de los Desamparados y Los Cantores de la Primitiva Pasión Federico Rogel.

Dentro de los preparativos conmemorativos de la cofradía, uno se desvelará esta noche: el estreno de la Marcha dedicada al paso de la Conversión de María Magdalena, obra del Excelentísimo Señor General Don Francisco Grau Vegara.

Tras esta introducción, Elisa fue comentando cada una de las piezas que íbamos a escuchar y pronunció el siguiente breve currículum de la persona encargada de dirigir a la unión de bandas:

Roberto Rabasco López, natural de Orihuela (1970). Es Licenciado en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de La Rioja. Profesor Superior de Música por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Suboficial del Cuerpo de Músicas Militares del Ejército Español, donde ha sido profesor de la Banda Sinfónica de la Casa de Su Majestad El Rey, encontrándose actualmente en situación de excedencia voluntaria. Asimismo, pertenece al Cuerpo Nacional de Profesores de Enseñanza Secundaria, en calidad de Funcionario de Carrera, desarrollando actualmente su labor docente en la Consejería de Educación y Universidades de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Desde el año 2005, es director titular de la Unión Musical de Benferri. Actualmente forma parte de la Comisión de estudio sobre "La Historia de la Fiesta y la Fiesta actual", en su vertiente musical y de danza, creada por Excmo. Ayuntamiento de Orihuela, para la Declaración de Interés Turístico Nacional de las Fiestas de la Reconquista y de Moros y Cristianos de Orihuela.

La Samaritana

Y con esta presentación, comenzó el concierto.

Mientras se interpretan las piezas que a continuación se detallan, como hemos señalado, se proyectan vídeos con imágenes de las distintas cofradías a las que hace referencia la marcha, imágenes que nos transportaron a cada uno de los días de la Semana Santa. Los videos fueron realizados por D. Álvaro Rodríguez Moñino.

PRIMERA PARTE

La primera Marcha que escuchamos es "**España llora",** marcha escrita por Alejandro Contreras, que acompaña a la Mayordomía de Los Dolores cada Domingo de Ramos.

Después llega la hora del Lunes Santo y se interpreta "**El Prendimiento"** Compuesta en 1995 por el Excmo. Sr. D. Francisco Grau Vegara, expresamente para la Hermandad del Prendimiento de la ciudad de Orihuela.

Y es en Martes Santo donde se escucha la siguiente marcha: "**Jesús preso",** marcha procesional escrita por Don Emilio Cebrián Ruiz. Su melodía identifica a la cofradía de Ecce-Homo.

A continuación, La Cena que procesiona los Miércoles Santo con la marcha: "**La Santa Cena",** compuesta por el albaterense Don Manuel Berná García y que fue estrenada en Orihuela el año 1994 y que su compositor dedicó a la cofradía de la Santa Cena.

Y no podía faltar una de las marchas más conocidas: "**Tosca",** marcha de procesión realizada con fragmentos de varias de la ópera de Puccini, adaptada para banda por el maestro D. Eduardo Lázaro Tudela, allá por los años 40 del pasado siglo, siendo la música principal que acompaña a la cofradía de El Lavatorio.

Tras un fuerte aplauso al término de toda esta parte del concierto, el director se retira para dar paso a la presentadora Elisa que siguió con el guion preparado para dar comienzo a la:

SEGUNDA PARTE

Esta parte del concierto está dedicada en exclusiva a la Cofradía de la Samaritana.

Mientras se interpretan las piezas que a continuación se detallan, también se proyectan vídeos con imágenes la Cofradía de la Samaritana de cada uno de los días en los que procesiona en la Semana Santa.

Lo primero que pudimos escuchar fue el "**Toque de tambores de la Cofradía de La Samaritana".** Una breve composición realizada por D. Rafael Lozano y que sirvió de introducción a la siguiente marcha: "**Mektub",** conocidísima marcha de procesión, obra de D. Mariano San Miguel Urcelay y que es nuestra música principal. Esta marcha procesional anuncia al pueblo de Orihuela que la Cofradía de La Samaritana camina por sus calles.

La siguiente marcha en escucharse fue **"Samaritana",** compuesta por Don Eduardo Lázaro Tudela, en los años 50 del pasado siglo. La cofradía decidió rescatarla del olvido, y se interpreta de nuevo desde el año 2010 por la Unión Musical de Benferri en cada una de nuestras procesiones.

Una vez terminadas estas interpretaciones, Elisa Gil interviene para anunciar el estreno de la nueva marcha y lo hace con las siguientes palabras mientras se incorporan al escenario las Bandas de Cornetas y Tambores:

*Hoy tenemos el honor de poder asistir al estreno absoluto de la marcha **La Conversión de la Magdalena**, obra del Excmo. Sr. General D. Francisco Grau Vegara, que ha tenido la gentileza de estar esta noche con todos nosotros.*













La marcha tiene como característica principal la inclusión de cornetas y tambores, y estamos seguros de que va a ser del agrado de todos ustedes. Una vez más el maestro Grau, nos brinda otra genial obra pasional que hace aún más grande su legado musical y con nuestra Semana Santa, lo que le agradecemos de corazón.



Francisco Grau, natural de Bigastro y con excelente formación académica en Dirección de Orquesta, Dirección de Coros, Pedagogía Musical y Musicología en las que está graduado como Profesor Superior.

Son más de dos mil conciertos los que ha dirigido en su dilatada vida profesional. Fue Director titular de la Unidad de la Música de la Guardia Real y ha dirigido las prestigiosas bandas de la Guardia Civil y Comandancia General de Melilla. Como director invitado también ha estado al frente de importantes conjuntos instrumentales del país como la Orquesta Nacional de España, la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española o el Coro del Principado de Asturias, por citarles algunos.



Sinceramente, es imposible enumerar las múltiples distinciones y condecoraciones que ha recibido por una vida dedicada a la Música sobre la que ejerce también una labor de investigación derivando ésta en varias publicaciones.

Francisco Grau es la primera persona que en las Músicas Militares de España logra los empleos de Teniente Coronel, Coronel, y General. Autor de numerosos himnos militares y orgullosos de que sea el autor de la versión oficial del Himno Nacional.



Tras estas palabras, la presentadora Elisa llama al escenario al General Grau para que sea él mismo el que dirija su obra y le entrega un micrófono para que explique al público la inspiración que le llevo a realizar la composición. Tras su exposición, dirigió la Marcha con un sentimiento que hizo que todo el público presente aplaudiera sin parar y puso a todo el Teatro Circo en pie. Sin duda un orgullo haber podido contar con él para este trabajo y un agradecimiento enorme de parte de toda la Cofradía por poder dejar una marcha tan impresionante a nuestra María Magdalena.



TERCERA PARTE

De nuevo Elisa continúa con la presentación de la tercera parte del concierto. Y lo hace invitando a D. Francisco Grau a que no abandone el escenario, ya que será el encargado de proceder a dirigir toda esta parte. Y lo hace con las siguientes palabras:

Orgullosos de la nueva marcha para el paso de la Conversión de María Magdalena. Una vez más muchísimas gracias General. Disfrutemos ahora de la última parte del concierto, dedicada a la Bandera "Ortiz de Zarate" III Paracaidista, perteneciente al regimiento Zaragoza nº5, al que también la cofradía está sumamente agradecida por su presencia con nosotros desde la década de los 80.

*La primera obra a interpretar es **El Sitio de Zaragoza**, una fantasía militar que relata el asedio sufrido por la ciudad **aragonesa** de **Zaragoza** durante la **Guerra de la Independencia**, que enfrentó a los ejércitos de ocupación del **Primer Imperio Francés** de **Napoleón Bonaparte** y a fuerzas españolas leales a la **dinastía Borbón**.*

*La plaza era clave para garantizar las comunicaciones del noreste de la península y el abastecimiento de las tropas en **Cataluña**, así como para controlar **Aragón**.*

*Por ello, tras la sublevación de la ciudad a consecuencia de los sucesos del **dos de mayo** de **1808**, las tropas francesas, superiores en número y armamento, intentaron conquistar la ciudad.*

La obra contiene numerosos fragmentos de marchas, toques y demás composiciones militares de la época, que corresponden al ejército español, así como al francés, donde destacan toques de granaderos franceses y especialmente de la caballería.

La Samaritana







Como podrán comprobar, en la obra aparecen motivos característicos de la música tradicional aragonesa, donde la jota es el elemento principal acompañada por la pandereta y castañuelas. (Además, se incluyen redobles de tambores y golpes de bombo y timbal que imitan las salvas o disparos de la artillería francesa).

En el momento más importante de la composición, cuando la fanfarria de metales anuncia el inminente ataque final de las tropas francesas a la ciudad y el cornetín de órdenes indica la orden de ataque, a lo lejos, se escucha el ardoroso toque de la infantería española, que con paso triunfante y marcial, viene dispuesta a iniciar la batalla y derrotar al ejército francés.

Espero que hayan estado atentos a esto último que acabo de decir.

Comienza **"El Sitio de Zaragoza"** bajo la dirección de nuevo del Excmo. Sr. General Don Francisco Grau Vegara.

Es en esta parte del concierto, una vez iniciada la marcha, cuando de repente se encienden las luces y comenzamos a escuchar el conocido toque de la infantería española. A nuestras espaldas, llegan pisando fuerte los representantes del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas: el guion de la Unidad con los 5 banderines:

Sargento 1º	Victoriano Sánchez Mayo (guion de la Unidad)
Cabo	Aarón Sertal Pérez
Cabo	Ángel Velín Vargas
Cabo	Víctor Sansano González
Cabo	María Braco Valero
Cabo	Fco. Javier Sáez García

Y junto a ellos, con cornetas y tambores, los miembros de las bandas de Desamparados y Auxilium, interpretando estos toques tan conocidos del *Sitio de Zaragoza*. Una vez concluida la pieza, el aplauso fue brutal. De nuevo, el público en pie aplaudiendo. Toda una sorpresa y un gran éxito.

Seguidamente, Elisa procedió a la presentación de las dos siguientes interpretaciones de la siguiente manera:

Vaya sorpresa, por eso les decía que esperaba que estuviesen atentos a la reseña que hice. Ha sido un momento álgido del concierto, pero no se termina, no. Culminante también lo siguiente, con la intervención de unas grandes voces, los Cantores de la Primitiva Pasión Federico Rogel. Con ellos junto a estas uniones musicales escucharemos:

"La Muerte no es el final", como dije anteriormente, esta pieza es en homenaje a todos los que dieron su vida por España, especialmente a los componentes de nuestra querida Brigada Paracaidista y como no, a los miembros de nuestra cofradía.

Una obra que dejó al público con la piel de gallina, con las voces de los Cantores y todo aquel que conocía la letra, pudimos disfrutar de un momento único.

A continuación, se interpretó el "**Himno a la Brigada Paracaidista",** que si bien en un principio iba a ser solamente instrumental, el grupo de Cantores de la Primitiva Pasión tuvieron a bien aprendérselo y al final así lo cantaron.

Estas dos obras también fueron dirigidas por el General Grau que, tras los aplausos pertinentes se retiró del escenario y Elisa continuó con su presentación diciendo:

Espero que hayan disfrutado de este concierto extraordinario que ha supuesto un enorme esfuerzo y en el que se ha puesto un inmenso cariño. No nos cansaremos de dar las gracias a quienes lo han hecho posible y por ello queremos ofrecer unos detalles. Para ello, requiero la presencia en este escenario del Presidente de la Cofradía de La Samaritana Don Francisco José Costa Fraile.

Una vez el presidente en el escenario, son llamados al mismo para hacerles entrega de una réplica de la imagen de la Samaritana distintas personas. Con esto la Samaritana agradece la colaboración desinteresada a:

- Presidenta Unión Lírica Orcelitana: Dª Conchita Ferrández Cerezo.
- Excmo. Sr. Alcalde de Benferri: D. Luis Vicente Mateo dirigiéndonos unas palabras.
- Presidente Banda Auxilium: D. José Ángel Benéytez Soto.
- Presidente Banda Asociación Vecinos Virgen de los Desamparados: D. Juan Miguel Aznar García.
- Presidente Cantores de la Primitiva Pasión Federico Rogel: D. José María Bregante Illescas.
- Ilmo. Sr. Coronel Jefe del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas: D. Luis Sánchez-Tembleque Letamendía que nos dirigió unas palabras a todos los asistentes.
- Excmo. Sr. General: D. Francisco Grau Vegara que también nos dirigió unas palabras.
- Excmo. Sr. Alcalde de Orihuela: D. Emilio Bascuñana Galiano que se dirigió al público como cierre del acto.

Elisa, nos invitó a todos a ocupar nuestras localidades, puestos en pie, para dar fin al concierto extraordinario con la interpretación del **Himno Nacional de España.** Por supuesto, el Excmo. Sr. D. Francisco Grau Vegara, autor de la Revisión Oficial, tuvo la amabilidad de dirigirlo.

Y con todo ello, dimos por clausurado un concierto en el que depositamos muchas ganas e ilusión y que, esperamos que fuera del agrado de todo el público asistente.

Domingo Sarabia
y textos de Elisa Gil

6.5 Acto Homenaje a Presidentes y Miembros de Juntas Directivas. Presentación Historia y Restauración Imágenes y Libros de Actas y Registro de Cofrades.

Al formarse la comisión que se encargaría de las propuestas y actos para el 75 aniversario de la Cofradía, uno de los puntos en común que compartíamos todos los miembros era el agradecimiento y el reconocimiento a todas esas personas que, desde la fundación de La Samaritana hasta nuestros días, nos han permitido conformar 75 años de historia, con un magnífico patrimonio y formando una gran familia Samaritana.

Por todo ello, el acto principal y más importante dentro del programa del 75 aniversario tuvo lugar el 4 de marzo de 2017, fue un Homenaje a los distintos Presidentes, Consiliarios y miembros de las distintas Juntas Directivas a lo largo de los años.








La Samaritana

Tuvo lugar en la Lonja y preparamos una exposición de la Restauración de las imágenes de la Conversión y de los Libros de Actas de la Cofradía y Registros de Socios. Dicha exposición estaba situada en la parte baja de la Lonja para que los asistentes pudieran contemplar el trabajo realizado de cerca. La entrada al acto estuvo amenizada por el Quinteto de Metales Ginés Pérez de la Parra.



Como mantenedora del acto, contamos con la presencia de nuestra cofrade Dª Mari Ángeles Esteban Abad, quien, tras los saludos protocolarios de rigor, comenzó el acto, reproduciendo a continuación el desarrollo del mismo:



"Muy buenas tardes. Todavía con los ecos de las marchas que disfrutamos en el fabuloso Concierto Extraordinario al que asistimos hace quince días en el Teatro Circo, les damos a todos ustedes la más calurosa bienvenida a este Auditorio de la Lonja. Es un auténtico placer poder dirigirme a todos ustedes en este acto que se encuadra dentro de las actividades que la Cofradía de la Samaritana ha organizado con motivo de su 75 Aniversario.



Este acto consta de tres partes que, aunque diferenciadas, comparten la idea central de mantener viva la historia real de nuestra Cofradía, salvaguardar en las mejores condiciones nuestro patrimonio y, lo más importante de todo, manifestar nuestro más sincero agradecimiento a todos los cofrades de la Samaritana y, de un modo muy especial, a los que han sido Presidentes y Miembros de las diferentes Juntas Directivas.

Se intuye ya la primavera y se desea que llegue la Semana Santa. Oímos los ensayos nocturnos de las bandas de música, de las bocinas y de las roncas voces de los Cantores de la Pasión. Nos han impuesto la Ceniza, hemos comenzado el tiempo de Cuaresma y ya tenemos a Nuestro Padre Jesús en la Iglesia de las Santas Justa y Rufina. Todo lo relativo a la Semana Santa comienza a despertar y a envolvernos, contamos los días que quedan para Lunes Santo... ¡No los cuenten que se los digo yo: faltan 37 días!





Pero no queramos que corra el tiempo, porque ¡ya lo hace! Les propongo, en cambio, que nos dejemos llevar, que echemos la vista atrás y que disfrutemos rescatando muchos de nuestros recuerdos. Nos queda muy lejos aquel mayo de 1942 en el que un grupo de jóvenes fundó la Cofradía de la Samaritana, nos queda una entrañable gratitud para los diez miembros de la Junta Organizadora (permítanme que tenga un cariñoso recuerdo para mi suegro, vicetesorero de aquella junta) y nos quedan vagos recuerdos de nuestra primera Sede, la Iglesia de la Merced. Es en este ambiente cofrade propio del Lunes Santo de Orihuela en el que me gustaría que nos situáramos. Ojalá que seamos capaces de traer a sus mentes y a su memoria un trocito de nuestro pasado samaritano. Pero no voy a seguir hablando de todo esto porque creo que, llegados a este punto, es mucho mejor que lo haga D. ***Mariano Cecilia Espinosa****.*



























El Profesor Cecilia Espinosa es Licenciado en Historia y Doctor en Geografía Humana por la Universidad de Alicante. Cursó el Máster en Educación y Museos. Patrimonio, Identidad y Mediación Cultural en la Universidad de Murcia donde se doctoró en Historia del Arte. Actualmente, es el Director técnico y conservador del Museo de Arte Sacro de Orihuela, Secretario de la Comisión Diocesana para los Bienes Culturales de la Iglesia del Obispado de Orihuela- Alicante, Profesor de Historia del Arte del Seminario Diocesano de Orihuela y Profesor Asociado de Historia del Arte en la Universidad de Murcia.

Entre los artículos y libros que ha publicado, me gustaría destacar los centrados en la Historia del Arte y el patrimonio cultural y, entre ellos, los tres volúmenes que conforman la Historia de la Semana Santa de Orihuela. Además, ha impartido numerosas conferencias y ha sido comisario de diferentes exposiciones de arte entre las que destaca la muestra expositiva "Salzillo, un escultor entre dos reinos".

Es Cofrade del Perdón, miembro de su Junta Directiva y Delegado en la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades. Por último, subrayar que junto a la Dra. Gemma Ruiz elaboró la memoria justificativa para conseguir que la Semana Santa de Orihuela fuera declarada fiesta de interés turístico internacional (lo que sucedió en octubre de 2010). Estoy segura de que el Dr. Cecilia va a dibujar con trazos certeros la Historia de la Cofradía de la Samaritana. Cuando quiera, tiene la palabra.

Muchas gracias Mariano.

Actualmente, se dice que todo lo que no queda recogido en los medios de comunicación es como si no hubiera existido. No estando plenamente de acuerdo con esta afirmación, lo que está claro es que la tradición escrita es más fácil que perdure que la tradición oral. Y es que, no podemos confiar en la memoria ya que "es como el mal amigo; cuando más falta te hace, te falla". Sabemos por experiencia que lo que ocurrió en el pasado puede volver a ser vivido en nuestra memoria y está estipulado que una buena memoria equivale a varios millones de libros. Pues vayamos a los libros. Dentro de los libros obligatorios para cualquier Asociación (en nuestro caso, nuestra Cofradía) están el Libro de Actas donde se transcriben y recogen fielmente las reuniones de sus órganos de gobierno y representación y el Libro de Socios que sirve para conocer el número de personas que la integran. En ellos queda registrado todo lo que se realiza en el seno de la Cofradía para logar desarrollar plenamente su actividad. Mantener y custodiar estos libros y registros es, simplemente, una obligación aunque, con el paso del tiempo, su lectura o su manejo pueden llegar a convertirse en un verdadero disfrute e, incluso, puede darle cabida al Arte, un arte necesario para preservar la cultura. Entenderán enseguida mis comentarios con respecto a estos libros.

La Samaritana

Recordaba al inicio de mis palabras que estamos en Cuaresma, hoy en el primer sábado de Cuaresma; tiempo de triduos, quinarios y novenas, de Via Crucis, de besamanos y besapiés y de traslados. Pero más importante aún, la Cuaresma es tiempo de penitencia, de renovación y de conversión.

Decía Santa Teresa de Jesús que "Era muy devota de la gloriosa Magdalena, y que muchas veces pensaba en su conversión". Pensemos y meditemos también hoy nosotros en la conversión de María Magdalena. Era una mujer pecadora que oyó hablar de Jesús y quiso conocerlo. Y, superando todos los respetos humanos y costumbres sociales de su cultura y de su época, entró en la casa del fariseo y se postró ante Jesús.

La importancia de esta Santa quedó patente el pasado 3 de junio de 2016, Solemnidad del Sagrado Corazón de Jesús, cuando la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos publicó, por expreso deseo del Papa Francisco, un nuevo decreto por medio del cual, la actual memoria de Santa María Magdalena, fue elevada al grado de Fiesta en el Calendario Romano General. El Papa Francisco tomó esta decisión en el Jubileo de la Misericordia para resaltar la relevancia de esta mujer que mostró un gran amor por Cristo y Cristo por ella. María de Magdala fue la primera en ver el sepulcro abierto y la primera en escuchar la verdad de la Resurrección del Señor.

Los cofrades de la Samaritana y los de toda Orihuela, tenemos la suerte de contar con el paso de la Conversión de María Magdalena que representa el momento bíblico en el que la arrepentida Mujer derrama un valioso perfume sobre los pies desnudos de Jesús.

*Es ahora cuando tengo el placer de presentar a Doña **Pilar Vallalta Martínez**. Es Licenciada en Historia Antigua y Arqueología por la Universidad de Murcia y Diplomada en Restauración, por la Escuela de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid, con especialidad de restauración de material arqueológico, habiendo completado su formación realizando diferentes cursos de Arqueología y Restauración tanto en España como en Italia. Dentro de la arqueología su experiencia se extiende a muchos campos.*

En cuanto a su aspecto docente, ha dirigido dos proyectos de Escuela Taller en Blanca rehabilitando el patrimonio del Municipio y ha impartido clases de "Introducción a la Restauración de Arqueología" y "Conservación Preventiva" en la Universidad de Murcia. Su dilatada labor como restauradora ha hecho que tenga una dilatada trayectoria en cuanto a participación en proyectos, publicaciones científicas (en revistas y libros) y comunicaciones a congresos.

Como Restauradora ha dirigido numerosos proyectos integrales como: La restauración de la Casa de la Fortuna en Cartagena, La Iglesia de La Palma, La Ermita de San Roque en Blanca, Traslado del Castillo del Portazgo, Restauración y Conservación del Yacimiento del Jardín de San Esteban, La Muralla islámica de Molina de Segura, etc.

En restauración ha tocado todas las especialidades. En pintura, ha restaurado varios murales romanos, como por ejemplo los de La Casa de la Fortuna y la Casa de Salvius en Cartagena.

Es cuanto a restauración de tejidos ha realizado los trabajos de los estandartes "Pendón Real" y la "Coronela" del Ayuntamiento de Murcia, lleva a cabo la conservación de colecciones textiles de San Pedro y del Museo de Las Claras (ambos en Murcia) y del Museo Diocesano de Arte Sacro de Orihuela, siendo dichas restauraciones muy valoradas por los entendidos.
























Dentro de la restauración dentro de la Arqueología, ha trabajado para el Museo de Arqueología Subacuática de Cartagena, y los Museo Arqueológicos de Cartagena, Murcia, Cieza, Cehegín y Águilas. Entre sus trabajos más destacados se encuentran los Arcos y yeserías de Medina Siyasa. Mosaicos de la Quintilla en Lorca. Mosaicos, pinturas y capiteles de la Casa Salvius de Cartagena, etc. Ha realizado restauraciones para exposiciones en Murcia, la Alhambra de Granada, Expo'92 de Sevilla o París y Nueva York.

En la actualidad desarrolla la conservación del Museo Diocesano de Arte Sacro de Orihuela, la Excavaciones Arqueológicas de San Ginés de La Jara y forma parte del equipo del Plan Director de San Esteban de Murcia, entre otros.

He dejado para el final sus trabajos de restauración de esculturas y pinturas, habiendo realizado actuaciones en lienzos, en piedra y madera policromada. Destacan las realizadas en el Museo Diocesano de Arte Sacro de Orihuela desde 2011 y a su larga lista de obras restauradas podemos añadir ahora las de las imágenes del paso de la Conversión de María Madalena de La Samaritana. Sin más preámbulo, damos la palabra a Dña. Pilar Vallalta para que nos hable del proceso de restauración llevado a cabo de los libros de Actas y de Socios de la Cofradía de la Samaritana, así como de las imágenes de Jesús y los dos apóstoles (Simón Galileo y Judas), cuyo resultado hemos tenido el placer de observar y contemplar en el hall de este auditorio a nuestra entrada.

Sra. Vallalta, suya es la palabra.

Muchas gracias Pilar.

Tras estas ilustrativas explicaciones que nos hacen entender mejor nuestro origen, nuestra trayectoria y nuestra situación actual como Cofradía Pasionaria de Orihuela, y sin más dilación, invito al Sr. Presidente de la Cofradía de la Samaritana, el Sr. D. Francisco José Costa Fraile, a que suba a este escenario y nos dirija unas palabras.

Tras las palabras de nuestro querido Presidente, es ahora el momento de agradecer a todas y cada una de las personas que han colaborado de manera desinteresada en la preparación y en el desarrollo de los actos de este 75 Aniversario. Les ruego que conforme vayan siendo llamados vayan subiendo por la escalera de la derecha de este escenario y bajen por la de la izquierda, con el fin de que el Sr. Presidente les pueda entregar un pequeño recuerdo de esta efeméride.








En primer lugar, reclamamos la presencia del Sr. D. Rate Bas, autor del Anagrama del 75 Aniversario.

Es el turno de D. Francisco José Giménez González, pintor del óleo que es el cartel anunciador de la Semana Santa de Orihuela para este año 2017, convirtiéndose así en el autor del cuarto cartel de esta índole que posee ya la Cofradía de la Samaritana.

Llamamos ahora a Doña Conchi García Rodes que ha puesto la voz femenina al Vídeo de Presentación del Cartel. Don José Vegara Durá, voz también del Vídeo de Presentación del Cartel.

Llega el momento de llamar a quienes contribuyeron al impecable desarrollo del fantástico Concierto Extraordinario. En primer lugar, llamamos a Don Roberto Rabasco López, que actuó como Director de dicho concierto. Turno ahora de D. José Vicente Hernandez, presidente de la empresa Oriol Telecon quienes llevaron a cabo la iluminación y sonido en el Teatro Circo. Doña Elisa Gil Moreno que actuó de presentadora de dicho concierto y, por último, llamamos a este estrado a Don Álvaro Rodríguez Moñino, autor de los vídeos de Presentación del Cartel y de los que se proyectaron durante el Concierto.

Y ya, para finalizar con estos reconocimientos, llamamos a los que hoy nos han regalado su conocimiento. En primer lugar a la Sra. Dña. Pilar Vallalta Martínez. A Dña. Nuria Gil Ortuño. Y por último a D. Mariano Cecilia Espinosa.

Agradecemos nuevamente a todos ellos su valiosa participación en este Aniversario.

Hemos llegado así, al acto central de esta tarde y para poder continuar, ruego que suban y acompañen en este escenario a nuestro Presidente, en primer lugar nuestro Consiliario, D. José Antonio Moya Grau. A continuación, el Sr. Presidente de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Orihuela, al Señor Ignacio Martínez Ballester y, por último, el Excmo. Sr. Alcalde de Orihuela, D. Emilio Bascuñana Galiano.

En este momento se va a proceder a la bendición de las medallas que se han realizado con motivo de este aniversario.

"Acto de Bendición"

Estas medallas van a ser impuestas a los miembros que han pertenecido a las diferentes Juntas Directivas de la Cofradía de la Samaritana. Les ruego que vayan subiendo a este escenario conforme vayan siendo llamados y lo vamos a hacer en grupos de 4 personas:

Es el turno ahora de agradecer y reconocer la labor de los 4 Presidentes.

En primer lugar el Sr. D. José María Hernández Mateo, que fue presidente desde el año 1962 al año 2002.

Momento ahora de D. Ángel Navarro Lorente, Presidente desde el año 2003 al año 2006.

Es el turno de D. Arturo Jesús Sáez Sopranis, Presidente desde el año 2007 al año 2010.

Acabamos con D. Francisco José Costa Fraile, Presidente desde el año 2011 hasta el momento actual.















Ya para finalizar rogamos al Sr. Presidente de la Junta Mayor y al Sr. Consiliario de la Samaritana que nos dirijan unas palabras.

Pues con ello, hemos llegado a la conclusión de este entrañable acto, esperando que lo hayan disfrutado tanto como lo hemos hecho todos nosotros organizándolo y sólo me resta decir que quedan todos ustedes invitados a la celebración de nuestra fiesta anual que, como probablemente ya sabrán, tendrá lugar el próximo domingo día 12 de marzo en el Santuario de Nuestra Señora de Monserrate a las 12 horas. Muchas gracias por su atención y muy buenas noches.

Pido ahora al Sr. Alcalde que cierre este acto."

Tras todo ello, procedimos a la entrega de la medalla de la Cofradía a todas aquellas personas que formaron o forman parte de la Junta Directiva. Cabe señalar que las medallas de la Cofradía solo las llevan en los actos de la misma, los miembros de la Junta Directiva.

Nuestro Consiliario procedió a la bendición de las medallas y a continuación, el Sr. Alcalde de Orihuela y el Presidente de la Junta Mayor, impusieron al Presidente Paco Costa y al Consiliario, sus respectivas medallas.

Posteriormente, el Sr. Alcalde, el Presidente de la Junta Mayor, el Presidente de la Samaritana y el Consiliario fueron entregando las medallas conforme Mari Ángeles iba llamando.

Agradecemos la presencia en el acto de nuestro Presidente de Honor, que estuvo acompañando a su Cofradía en el acto más importante.

Tras todas las distinciones, tomó la palabra el Presidente de la Junta Mayor D. Ignacio Martínez, seguido de nuestro consiliario Rvd. Sr. D. José Antonio Moya y cerró el acto el Sr. Alcalde D. Emilio Bascuñana.

Rocío Costa
y Textos de Mari Ángeles Esteban

PROMOCIONES

Eden del Mar

CALLE CAROLINA PASCUAL, 16 - Local 16 - 03300 ORIHUELA (ALICANTE)
Tfno. y fax: 96 530 55 59

CALLE VILLA MADRID, 41, BAJO - 03180 TORREVIEJA (ALICANTE)
Tfno.: 96 571 24 94 - Tfno. y fax: 96 571 56 15

6.6 Presentación Cupón de la O. N. C. E.

El 30 de Marzo de 2017, en el museo de Semana Santa, se hizo la presentación oficial del cupón de la ONCE. Cabe destacar la presencia de algunas personalidades que acudieron al acto: el Alcalde de Orihuela D. Emilio Bascuñana; el Caballero Cubierto 2017 D. Federico Ros y Caballeros de anteriores años: D. Antonio Pérez Bas y D. Eduardo Ferrández; el Consiliario de la Cofradía D. Jose A. Moya; la Directora de zona de la Once de Alicante Dª Estela Medina Peláez y la Directora de la agencia de Orihuela Dª Maite Sánchez Cánovas; nuestro Cofrade Portaestandarte D. Félix Cerdán; nuestra Abanderada Dª María José Cerdán; el Samaritano de Honor D. Alejandro García; el Cofrade de Honor: la ULO y en su nombre su presidenta Dª Conchita Ferrández Cerezo; también asistieron los presidentes anteriores de la Cofradía: el Presidente de Honor D. José María Hernández; D. Arturo Sáez y D. Ángel Navarro; el presidente de la Junta Mayor D. Ignacio Martínez y presidentes de las distintas cofradías y hermandades así como el presidente de las fiestas de la reconquista D. José Vegara.
























Fue un acto presentado por Dª Concha Cerdán, cofrade y abanderada en el año 2004, acompañando a su padre Portaestandarte D. Juan Cerdán Martínez. Concha hizo una introducción maravillosa y el acto concluyó con el presidente de la Samaritana D. Francisco J. Costa Fraile dando un repaso a un año especial por ser el 75 Aniversario de su fundación, agradeció a la directora de zona de Alicante y Orihuela por el esfuerzo y las facilidades que nos dieron y también al presidente de la ONCE a D. Ángel Sánchez Cánovas por la labor social que desarrolla día a día la ONCE.

El presidente Paco Costa agradeció a tantas entidades encabezadas por el Excelentísimo Ayuntamiento de Orihuela por su apoyo sobre la celebración de nuestro aniversario, también agradeció a Dª María Dolores Botella por la donación de unos pendientes y brazaletes para la imagen de la Samaritana y el acto se cerró presentando el cartel con el cupón de la ONCE que saldría el 4 de Abril a la venta y después las fotos de rigor de todo aquel que quiso tener un recuerdo del día.

José Vicente Menargues

6.7 Traslado Cristo Trono Titular

Con motivo del 75 aniversario, la junta directiva acordó trasladar al Cristo del trono titular al Santuario de Ntra. Sra. de Monserrate para que así pudiera presidir la misa anual de la cofradía. Para ello, se buscó unas andas donde trasladar la sagrada imagen, una vez que se supo de la intención de la cofradía de trasladar la imagen, no faltaron andas donde poder realizar el traslado, las Hermanas Clarisas pusieron a nuestra disposición las que tienen, así como, la parroquia de San Vicente Ferrer, siendo las elegidas las que nos prestó la cofradía del Perdón ya que se adaptaban mejor a la imagen, incluso nos cedieron cuatro velas amarillas que esta cofradía utiliza en los cirios de María Santísima del Perdón y que para la ocasión, y por similitud de colores, nos venían fenomenal.














































Días antes, todas las personas interesadas en portar las andas, tuvieron sus ensayos correspondientes en el museo de Semana Santa, las Camareras vistieron la imagen para la ocasión y la floristería Lola fue la encarga de los adornos florales. La noche del 11 de marzo a las 20:30 partió el cortejo hacia el santuario, abriéndolo el estandarte y faroles de la cofradía, seguidamente, la venerada imagen y tras ella, todos los cofrades y personas que nos quisieron acompañar. Llegado a las puertas del ayuntamiento y con los sones de *La conversión de la Magdalena* y *Mektub*, se proyectó sobre la fachada de la casa consistorial sobre fondo amarillo los escudos de la cofradía, acto que congregó a gran número de personas. Una vez llegado al santuario, la imagen se colocó a la derecha en un lugar preferente, con el fin de que al día siguiente presidiera nuestra misa anual.

Paco Melgarejo



6.8 Coronación Santa María Magdalena

El 12 de marzo de 2017, fue el día elegido por la comisión del 75 aniversario de la fundación de la Cofradía de la Samaritana para proceder a la Coronación de Santa María Magdalena. Este día no fue escogido por casualidad, lo fue por ser el día de nuestra Fiesta Anual, y que coincide además con la procesión de vuelta de Ntro. Padre Jesús que pasa justo por la puesta del Santuario de Ntra. Sra. de Monserrate. ¡Qué mejor escenario para coronar a nuestra Santa María Magdalena! Todo ello, en presencia de las autoridades que acompañan en la procesión al patrón, y cómo no, delante de las dos imágenes de nuestros patrones: Ntro. Padre Jesús y Ntra. Sra. la Virgen de Monserrate.

El sábado 11 de marzo se produjo el traslado al santuario para que el domingo estuviese presidiendo la misa de la Fiesta Anual junto con la imagen del Señor del trono de la Samaritana que también fue trasladado este día.

Ya el domingo por la tarde, y durante la procesión y a la llegada de Ntro. Padre Jesús al Santuario de la patrona, fue cuando se produjo el acontecimiento histórico de Coronación de Santa María Magdalena, imagen del paso de la Conversión. Fue el Consiliario de la Cofradía D. José Antonio Moya, y en presencia de nuestro Presidente, Portaestandarte, Abanderada, Cofrade y Samaritano de Honor, miembros de la junta directiva, autoridades civiles y religiosas, y el pueblo en general, el que colocó la corona a nuestra Magdalena, con la asistencia de Domingo. También destacar que en la puerta del santuario se encontraban el estandarte de nuestra Cofradía custodiado por dos faroles, el nuevo estandarte de la Conversión, el estandarte de Ntra. Sra. Virgen de Monserrate y también el estandarte del Cristo de la Buena Muerte.



Una vez terminado el acto, la procesión siguió su recorrido y esperamos todos los que allí estábamos a ver, junto a nuestra María Magdalena ya coronada, el castillo de fuegos artificiales. Una vez concluido todo, procedimos a recoger y trasladar a la imagen al museo de Semana Santa y colocarla en el lugar que ocupa en su trono.

Domingo Sarabia

















6.9 Peregrinación a Caravaca de la Cruz

El domingo 4 de junio de 2017, con motivo de la celebración de nuestro 75 aniversario, un grupo de 51 cofrades, colaborados y amigos, realizamos la peregrinación a Caravaca de la Cruz, coincidiendo con su año jubilar y ganando, de este modo, el jubileo.

A las 8h de la mañana, salimos de Orihuela dirección a Caravaca. Al llegar allí, fuimos con el estandarte de la Cofradía hasta el Museo de la Fiesta, donde vimos un video explicativo de las fiestas de Moros y Cristianos, los trajes característicos, los atalajes de los Caballos del Vino...




















Tras esto, nos dirigimos a la Iglesia Parroquial del Salvador, desde donde comenzó la peregrinación hacia la Basilia de la Vera Cruz. Rodeamos de multitud de gente, y con nuestro estandarte a la cabeza, llegamos a la explanada donde se ofició la Eucaristía para ganar el jubileo junto a todos los peregrinos de ese día.

A la bajada, comimos en la zona e intentamos dirigirnos al Convento de San Esteban de los Padres Franciscanos y a la Iglesia de Nuestra Señora de las Maravillas (Retablo) que nos aconsejaron desde turismo pero debido al mal tiempo y a la lluvia, tuvimos que cancelarlo y regresar a Orihuela, tras una jornada de convivencia samaritana muy bien acompañados.

Rocío Costa

6.10 Corpus Christi

Una vez acabada la festividad del Corpus del año 2016, el Deán de la Santa Iglesia Catedral Rvdo. D. José Antonio Gea, se puso en contacto con nuestro presidente D. Francisco Costa, para encargarle que nuestra Cofradía realizara el último altar de la procesión del Corpus (donde finaliza la procesión en la Plaza Ramón Sijé).

El Presidente lo trasladó a Junta directiva, y allí se acordó que D. Gabriel Rodríguez (Gabi), realizara un boceto de cómo debería ser dicho altar. Una vez terminado y presentado a la Junta Directiva recibió la aprobación para su realización.

Terminada la Semana Santa 2017, el Deán se puso nuevamente en contacto con nuestro presidente, para indicarle que la procesión del Corpus cambiaba de itinerario y por consiguiente el altar donde terminaba la procesión también. Siendo el sitio elegido para la finalización la puerta del claustro del Museo de Arte Sacro.

Nuevamente nos pusimos en contacto con Gabi, para que cambiara el diseño que ya teníamos para adaptarlo al nuevo lugar.














La Samaritana











Puestos en contacto con la dirección del Museo de Arte Sacro nos dieron todas las facilidades para la realización del altar.

Durante varios sábados se realizaron pruebas de cómo debía de quedar. Por fin al mediodía del sábado 17 de junio, quedó terminado gracias a toda la junta directiva, camareras de la Samaritana y personal del Museo de Arte Sacro.

Componía la escena sobre fondo de telas adamascadas color oro viejo, la imagen de Santa María Magdalena, obra de Antonio García Mengual, coronada ese mismo año en el Santuario de Nuestra Señora de Monserrate ante las imágenes de María Santísima de Monserrate y Nuestro padre Jesús, durante el traslado de esta última imagen a su capilla en el convento de Santa Ana. Delante de ella, el altar cedido para la ocasión por la Parroquia de San Vicente Ferrer, al igual que el reclinatorio, sobre este, el cáliz y custodia de la Santa Iglesia Catedral, cruz propiedad de la Cofradía realizada por el orfebre Valenciano Orrico, 6 candelabros pertenecientes al Real Monasterio de la Visitación, que por primera vez se exponían fuera de él y un libro regalo de las Familias Garri-Verdú y Varó-Rocamora por nuestro 75 aniversario, todo ello sobre un mantel restaurado para la ocasión con telas de Manolo Escudero, patrimonio de nuestra cofradía.

En el lado derecho del altar, se situó la bandera del tercio de la Samaritana bordada por Dª Ascensión Pérez Córdoba y farol procesional obra de Hermanos Martínez con boceto de Orrico. En el lado izquierdo, estandarte tercio María Magdalena y farol procesional ambos obra de los mencionados anteriormente.

Delante del altar a la derecha, se situó el incensario y naveta del Museo de Arte Sacro y cántaro de la Samaritana, obra de Orrico y copia del donado por los fundadores de la Cofradía. A la izquierda los símbolos de la eucaristía, el pan y las uvas. Los arreglos florales los realizó floristería Lola, todo realizado para mayor gloría de nuestro Señor.

Este altar se inauguró a las 20,30h del mismo sábado, una vez acabada la misa en la Santa Iglesia Catedral, con el cortejo que partió para visitar los cinco altares colocados en el trayecto de la procesión que se celebraría el domingo.

Durante la tarde noche del sábado fue visitado por multitud de personas al igual que la mañana del domingo.

Llegando al final de la procesión, en la cual como todos los años la Cofradía participó junto a las demás cofradías, hermandades y mayordomías, llegada la carroza con el Santísimo a la altura de nuestro altar, el señor Obispo cogió la custodia que se encontraba en el mismo, y tomando el viril con la sagrada forma de la carroza lo deposito en ella, para una vez presentado a los asistentes que abarrotaban la plaza del Salvador llevarla a la Catedral por la puerta de las cadenas. Dando así por terminada la procesión.

Paco Melgarejo













JHS
CORPUS CHRISTI
SÁBADO 17 Y DOMINGO 18 JUNIO 2017
ORGANIZA
COLABORAN
Sábado 17 de junio de 2017
Pasacalles al concluir la Misa de 20h de la S.I. Catedral
y exposición de altares con música en directo.
Domingo 18 de junio de 2017
19h Misa S.I.Catedral de Orihuela presidida por el
Sr. Obispo D. Jesús Murgui.
20h. Solemne Procesión
Nuevo Itinerario: C/Mayor, C/ El Ángel, C/ Sta. Justa y Rufina, Plaza del
Carmen, C/ Hospital, Plaza de Monserrate, Plaza de Santiago, C/ Francisco de
Plaza del Carmen, C/ Marqués de Arneva, Plaza de las Salesas, C/ del Río y
C/Mayor hasta Plaza del Salvador



Nombramientos y Distinciones a la Cofradía por el 75º Aniversario de su Fundación

El sábado 5 de noviembre de 2016 comenzó un año de lo más especial para toda la Cofradía de la Samaritana. En todos los actos que organizamos, nos vimos respaldados y apoyados por el resto de Cofradías, Hermandades y Mayordomías de la Semana Santa de Orihuela, así como por otras Cofradías como la de la Fe de Murcia, la Virgen del Carmen de Arneva o la Archicofradía de la Virgen de Monserrate y también por la Banda de Música de Desamparados, el Regimiento Zaragoza Nº5, las Hermanas Clarisas o a las familias Garri-Verdú y Varó-Rocamora de Callosa.

Es por todo ello que queremos dedicarle un apartado especial en nuestra revista para agradecerles a todos ellos el detalle de acordarse de nosotros en este 75 aniversario.

7.1 Nombramientos

Por un lado, inaugurando las distinciones recibidas por la Cofradía, queremos agradecer a la **AA.VV. Virgen de los Desamparados** por otorgarnos la Insignia de Plata y una Placa de la Banda de Música, ya que nos sentimos orgullosos y agradecidos de poder contar con ellos en cada procesión año tras año.

Asimismo, queremos agradecer a la **Sociedad Compañía de Armaos** que nos hayan nombrado Socio de Honor, dándonos una réplica del estandarte de los Armaos junto con el de La Samaritana siendo un honor para esta Cofradía dicho nombramiento y esperamos seguir formando parte de las filas romanas durante muchos Miércoles Santos más.

También agradecemos a la **Cofradía de la Sagrada institución de la Eucaristía "Santa Cena" y Ntra. Sra. de los Ángeles** el nombramiento como Cofrade de Honor, dándonos una escultura de la Última Cena, ya que sin tener lazos directos de unión con la Cofradía, han querido que formemos parte de su historia con este nombramiento.

Agradecemos, igualmente, que en la Eucaristía de Acción de Gracias celebrada conjuntamente con la **Cofradía de la Virgen del Carmen de Arneva**, nos sorprendieran con el nombramiento de La Samaritana como "Cofrade especial con el número uno", dándonos un pergamino que lo acredita y la medalla de la Cofradía.

Por último, cerrando los nombramientos recibidos a lo largo del año, agradecemos a la **M. I. Archicofradía de Ntra. Sra. de Monserrate**, que nombró a nuestra Cofradía "Portaestandarte de la Virgen para las procesiones de los días 8 y 17 de septiembre", imponiéndonos la medalla de la Archicofradía al finalizar la Santa Misa.





Banda de Cornetas y Tambores AA.VV. Virgen de los Desamparados
Insignia de Plata y Placa Conmemorativa
Domingo 20.11.2016
Parroquia Ntra. Sra. De los Desamparados
Presidente D. Juan Miguel Aznar García





Sociedad Compañía de Armaos. Hermandad Centuria Romana de Nuestro Padre Jesús
Pergamino y Réplica Bandera. Sábado 25.03.2017. Auditorio de La Lonja. Presidente D. Ramón Sáez Martínez







Cofradía de la Sagrada Institución de la Eucaristía "Santa Cena" y Nuestra Sra. de los Ángeles
Miniatura Santa Cena
Domingo de Ramos 09.04.2017
Museo de Semana Santa
Presidente D. Sergio Vidal Cifuentes







Cofradia de la Virgen Nuestra Sra. del Carmen de Arneva
Pergamino y Medalla. Sábado 11.06.2017
Monasterio de San Juan de la Penitencia
Secretario D. Joaquín Rocamora Andreu





M. I. Archicofradía de Nuestra Sra. de Monserrate
Escrito y Medalla. Sábado 06.09.2017
Santuario de Ntra. Sra. De Monserrate
Presidente D. Antonio M. García-Molina Riquelme







7.2 Distinciones

Aparte de estos nombramientos, también hemos recibido numerosas distinciones que nos han hecho sentirnos abrumados con tanto cariño. A continuación, se detallan todas ellas de forma gráfica. Queremos agradecérselo a cada uno de ellos, ya sea por el reconocimiento que nos han hecho públicamente, por acordase de nosotros con algún detalle personalizado o por estrechar lazos con la Cofradía, ya que "cuando la gratitud es tan absoluta, las palabras sobran".

Muchas gracias de parte de la Cofradía La Samaritana a la Hermandad del Santísimo Cristo de Zalamea; a la Hermandad de El Prendimiento; a la Cofradía del Perdón; a la Cofradía del Ecce-Homo; a la Hermandad del Cristo de la Buena Muerte; a la Hermandad de la Resurrección; a la Cofradía de los "Azotes"; a las Familias Garri-Verdú y Varó-Rocamora de Callosa; a la Cofradía del Santísimo Cristo de la Fe de Murcia; al Regimiento de Infantería "Zaragoza" Nº 5 de Paracaidistas y a las Hermanas Clarisas.

Pontificia, Real e Ilustre, Hermandad de Ntro. Padre Jesús en el Paso de "El Prendimiento"
Diploma. Sábado 11.03.2017
Monasterio Hnas. Agustinas
Presidente D. José Rocamora Gisbert







Hermandad Penitencial del santísimo Cristo de la Buena Muerte
Diploma y Miniatura Cristo. Sábado 11.03.2017
Santuario de Ntra. Sra. De Monserrate
Presidente D. Manuel Torrecillas Martínez



Cofradía "Ecce-Homo"
Distinción Cristal. Domingo 19.03.2017
Santa Iglesia Catedral
Presidente Dª María Dolores Rodríguez Esquer



Cofradía del Perdón
Miniatura Escudo. Domingo 26.03.2017
Santa Iglesia Catedral
Presidente D. Manuel Franco Tomás



Cofradía del Santísimo Cristo de la Flagelación "Azotes"
Miniatura Bandera. Domingo 02.04.2017
Iglesia Casa Madre del Carmen
Presidente D. Antonio Vilella Fuentes



Familias Garri-Verdú y Varó-Rocamora
Libro Envejecido
Viernes 07.04.2017
Museo de Semana Santa



Hermandad Penitencial del Santísimo Cristo de Zalamea y María Santísima del Consuelo
Cuadro con Escudo y Diploma
Sábado 08.04.2017
Monasterio San Juan de la Penitencia
Presidente D. José Manuel Llor Ruiz



Cofradía del Santísimo Cristo de la Fe de Murcia
Cruz de San Damián
Lunes Santo 10.04.2017
Santuario de Ntra. Sra. De Monserrate
Presidente D. Juan de Dios Rogel Paya





Hermandad de la Resurrección
Diploma
Domingo 16.04.2017
Parroquia Stas. Justa y Rufina
Presidente D. Joaquín Almagro Aparicio



Regimiento de Infantería "Zaragoza" Nº 5 de Paracaidistas
Miniatura Guion
Miércoles 07.06.2017
Acuartelamiento Santa Bárbara
Coronel Jefe Ilmo. Sr. D. Luis Sánchez-Tembleque Letamendía





Comunidad de Hermanas Clarisas de Orihuela
Santa Clara
Sábado 11.06.2017
Monasterio San Juan de la Penitencia
Madre Abadesa Sor Esperanza





También recibimos la donación por parte del Cofrade **D. Antonio Pérez Bas (Tono)** de una escultura-boceto para la imagen de Nuestro Señor para el Trono de la Conversión, obra de D. Antonio García Mengual entre los años 1.987-1.988, que nunca se llegó a realizar y por parte de la Cofrade **Dª María Dolores Botella Guillen** de unos juegos de aderezos de pulsera y pendientes para la Imagen de la Samaritana, hecho por el que les quedamos eternamente agradecidos a ambos.

Rocío Costa

Presencia y Representación de la Cofradía en Actos 2017

8.1 Procesión Hermandad del Pilar del Barrio Nuevo

Desde hace algunos años, venimos recibiendo la invitación para participar en la procesión que en honor a la Virgen del Pilar, realiza el Barrio Nuevo cada 12 diciembre. Este año también estuvimos allí representados por nuestro Presidente Paco Costa y los vocales de la Junta Directiva D. José Vicente Menarguez y D. Joaquín Rocamora. Como representantes de la Junta Mayor estaba su presidente D. Ignacio Martínez y por parte de la Hermandad Penitencial del Cristo de la Buena Muerta Dª Chelo Moñino, quien a su vez también es cofrade de La Samaritana.

El Cargo Honorifico de Caballero del Pilar 2016, fue D. Manuel Antonio Murcia López.

Como cada año, los responsables de las fiestas del Barrio Nuevo, nos atendieron con una exquisita amabilidad.

Paco Costa

8.2 Peregrinación Crucificados – Cierre Año de la Fe

Cuando el Consiliario de la Junta Mayor D. José Antonio Moya, nos propone como cierre del año de la Fe, realizar una peregrinación de crucificados con la finalidad de realizar una Eucaristía en la Glorieta de Gabriel Miro, no nos podíamos imaginar el gran acto que la Junta Mayor, a través de los responsables de las diferentes Cofradías, Hermandades y Mayordomías, iba a realizar. El día seleccionado fue el sábado 29 de octubre de 2016.





Inicialmente mantuvimos reuniones con D. José Antonio Moya, D. Antonio Pérez, delegado del Lavatorio ante la Junta Mayor y nuestro presidente Paco Costa, incorporándose posteriormente la delegada del Ecce-Homo Dª Pilar Fabregat y su esposo D. José López, transmitiéndole posteriormente al presidente de la Junta Mayor D. Ignacio Martínez, el resultado de las mismas, con el fin de coordinar todos los aspectos.







La decisión final fue que estuvieran presentes todos los Cristos crucificados de las diferentes Cofradías, Hermandades y Mayordomías, así como las imágenes de Santa María Magdalena de la Cofradía de la Samaritana y de San Pedro en su arrepentimiento de la Cofradía del lavatorio, como testigos del perdón de Dios.







Por nuestra parte, lo teníamos todo por hacer. Nos habíamos comprometido y no teníamos ni andas, ni costaleros, pero como bien dicen en nuestra Junta Directiva, un año es un año y había que responder.

Nos pusimos a ello y pedimos las andas a las Hermanas Clarisas, la madre Esperanza como siempre todo facilidades.










Estas andas fueron adaptadas a la Imagen, por parte del cofrade D. Manuel Rodríguez Tejuelo, realizando una base de madera para no dañar la original. Encargamos unas camisas negras de manga larga con el escudo bordado en el bolsillo para todos los costaleros, pudiendo realizar sólo un par de ensayos, antes de la peregrinación. Los arreglos florales a cargo de la Floristería Lola.

Como capataz D. Joaquín Rocamora, siendo los costaleros por relevos D. Antonio Bernabéu, D. Miguel Vañó, D. Enrique Costa, D. Francisco Jesús Costa, D. Blas Cañizares, D. Alejandro Martínez, D. Francisco Javier Gea, D. Francisco Moreno, D. Joaquín Vañó, D. Juan de Dios Rogel y D. Francisco Melgarejo.

Nuestro cortejo lo iniciaba el Estandarte portado por D. José Antonio García Gamuz acompañado de la abanderada Dª Mari Ángeles Vicente Gamuz, seguido de Santa María Magdalena y con la presidencia de D. Francisco Costa, D. Alejandro García y D. Enrique Bas, seguidos de cofrades y simpatizantes de la Cofradía.

La peregrinación la iniciaba la Bandera de la Junta Mayor, seguida de los estandartes que no tenían imágenes, Centuria Romana, Resurrección, Azotes, Prendimiento, Santa Cena y Ecce-Homo. Estandarte e Imagen del Cristo de Zalamea, Estandarte del Lavatorio e Imagen de san Pedro, Estandarte de la Samaritana e Imagen de Santa María Magdalena, Estandarte del perdón e Imagen del Cristo del Calvario, Estandarte de la Mayordomía de los Dolores e Imagen del Cristo de las Santas Mujeres, Estandarte del Silencio e Imagen del Cristo del Consuelo, Estandarte e imagen del Cristo de la Buena Muerte, Estandarte de Nuestro Padre Jesús e Imagen del Cristo de la Agonía. Acompañados por la banda Auxilium y por la Unión Lirica Orcelitana.

La salida de las imágenes fue desde diferentes ubicaciones, Nuestro Padre Jesús desde San Francisco, recogió al Cristo de la Buena Muerte a su paso por Monserrate, al Cristo del Consuelo en Santiago, al Cristo de las Santas Mujeres en Colón y al Cristo del Calvario en la Catedral, para confluir en la plaza de la soledad donde se incorporaban en el orden antes indicado, la bandera de la Junta Mayor, los estandartes sin representación de Imágenes, el Cristo de Zalamea que había salido desde el monasterio de san Juan, recogiendo a su paso por el museo a San Pedro en su arrepentimiento y a Santa María Magdalena, para continuar ya todos juntos hacia la glorieta, donde estaba ubicado el altar, donde se fueron colocando según el orden de llegada a las diferentes imágenes y estandartes, para la celebración posterior de la Eucaristía, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante D. Jesús Murgui Soriano, acompañado del consiliario de la Junta Mayor D. José Antonio Moya y del resto de sacerdotes concelebrantes.

Una vez terminada la Eucaristía, todas las imágenes y estandartes volvieron a sus lugares de origen, sin la participación de ninguna banda de música, pero nuestro Tercio de Tambores, si estuvo presente, representado por Fran Melgarejo, Sergio Pellús y Julio Menargues. En nuestro caso, se ofrecieron a llevar a hombros de vuelta al Museo como costaleros, Paco Costa, José Antonio García Gamuz, Asun Murcia y Ascensión Pérez, los cuales, pudieron cumplir con su deseo.

Agradecer el enorme esfuerzo de la Junta Directiva y de los costaleros que hicieron posible el ver a nuestra imagen de María Magdalena a hombros por las calles de Orihuela.

Paco Costa

8.3 Misa de Difuntos Junta Mayor

La Junta Mayor celebra cada año una eucaristía en recuerdo de todos los cofrades, hermanos y mayordomos que han fallecido en el último año, tal celebración se realizó el pasado día 17 de noviembre de 2016 a las 20:30h en la S.I. Catedral, en la misa se pidió por el eterno descanso de los Cofrades fallecidos de nuestra cofradía:

- D. MIGUEL LÓPEZ CUARTERO
- Dª CARMEN MARÍA ESPINOSA SANZ

Paco Melgarejo

8.4 Pregón Armaos



El sábado 25 de marzo de 2017, a las 20:30 h. tuvo lugar el Acto Anual de la Sociedad Compañía de Armaos, Hermandad Centuria Romana de Nuestro Padre Jesus, donde se produce el nombramiento de los cargos y la Glosa-Pregón, que este año estuvo a cargo de D. Amadeo Valoria Martínez, en el Auditorio de la Lonja.

La glosa muy amena, como caracteriza a D. Amadeo, sin faltar en las palabras del presidente de los Armaos, D. Ramón Sáez, las peticiones que desde esta tribuna realiza anualmente a nuestro Alcalde.

Estuvimos presente una amplia representación de la Junta Directiva, ya que, además, dentro de los nombramientos, los Armaos tuvieron el grandísimo detalle de nombrarnos Socio De Honor, en este año de nuestro 75º Aniversario.

A continuación detallamos las palabras de agradecimiento de nuestro Presidente por el nombramiento recibido:

"Buenas tardes.

Reitero los saludos realizados con anterioridad en el inicio de este acto anual de nombramiento de cargos y glosa del pregón, que la Sociedad Compañía de Armaos, Centuria Romana de Nuestro Padre Jesús, celebra el cuarto sábado de cuaresma.

En primer lugar, felicitar a los nombramientos Honoríficos, tanto de la Junta Mayor como del ayuntamiento, así como, de las diferentes Cofradías, Hermandades y Mayordomías, pero especialmente a los nombrados por los Armaos, con los que estoy compartiendo escenario esta tarde, como son Embajador D. Ángel Bejarano, Abanderado D. Fernando Sáez Rodes, Capitán D. Antonio Estañ Bonifaz y Glosador del Pregón D. Amadeo Valoría Martínez, deseándoles a todos que disfruten de esta magnífica Semana Santa de Orihuela.

Para los Cofrades y Miembros de la Junta Directiva de la Cofradía de la Samaritana, que presido, es todo un honor, que una entidad de la categoría de los Armaos de Orihuela, se hayan acordado de esta Cofradía, para entregarnos este nombramiento, de Socio de Honor 2017.

Hemos vivido junto a vosotros el 125 aniversario, estando presentes en los diferentes actos que habéis organizado, siempre con la calidad que os caracteriza, sin comprender como Ramón ha sido capaz de crear tantos discursos diferentes, para cada una de las actividades programadas. Este año a mí me está costando, la verdad y él tan fresco.

Si una palabra define este 75 aniversario de la Samaritana, tiene que ser "Agradecimiento", como ya expresé el pasado 4 de marzo en este mismo escenario, en el homenaje a nuestros Presidentes, Consiliarios y miembros de Juntas Directivas, que han hecho posible, llegar sin achaques a este 2017.

Agradecimiento por supuesto a los Armaos, y en especial a su presidente D. Ramón Sáez y a su Junta Directiva, por hacernos parte de su historia, que está escrita con mayúsculas, en la Semana Santa de Orihuela.

A Ángel, Fernando y Antonio, que vuelvan a tener una semana santa inolvidable, acompañados de sus familias y amigos, y a todos ustedes que Dios les de fuerzas para vivir plenamente estos quince días que nos quedan en la Cuaresma, y para que no se pierdan nada de lo que las catorce Cofradías, Hermandades y Mayordomías de Orihuela, preparan para llegar hasta la feliz Pascua de Resurrección.

Muchas Gracias."

Paco Costa

8.5 Exposición C.P. Manuel Riquelme de Hurchillo





El 10 de abril de 2017, Lunes Santo, fue un día movidito. Hubo que llevar al colegio de Hurchillo material de la cofradía porque se iba hacer una exposición de la Cofradía de la Samaritana y la Hermandad del Silencio.



Paco Melgarejo y José Vicente llevaron un tambor, una vara de directivo y a Manolete (el maniquí que hay expuesto en el museo con la vesta de la cofradía). Tuvimos que desmontarlo y llevarlo al cole junto a la bandera. Allí nos esperaba Borja, samaritano y yerno de Chimo, directivo de la Samaritana. Él fue quien se encargó de preparar la exposición. Al día siguiente fuimos a la presentación oficial de la exposición junto con la Hermandad del Silencio. La presentación la hizo el director del centro D. Joaquín Marzá que habló de la Semana Santa oriolana y de los preparativos que se realizan para que una procesión salga a la calle, luego habló el Presidente del Silencio, que a su vez era el Presidente de la Junta Mayor: D. Ignacio Martínez. Más tarde le tocó el turno a la Samaritana representada por José Vicente, a quien Paco Melgarejo cedió la palabra. Cuando terminó todo el acto, el Presidente del Silencio nos invitó a un refresco. Por la tarde fuimos a recoger todos los enseres y llevarlos al museo, dejando todas las cosas en su lugar.

José Vicente Menargues

8.6 Pregón Semana Santa

El viernes 24 de marzo de 2017 a las 20:45 h. en el Teatro Circo Atanasio Die, tuvo lugar el tradicional Pregón de la Semana Santa, cuya glosa, realizó este año Dª Ángeles María Vidal Guevara, quien fue capaz transmitirnos perfectamente sus sentimientos, llenándonos de emoción en muchos de los párrafos de su Glosa.













Se llevó a cabo también el nombramiento como Abanderado de la Procesión General de Viernes Santo a D. Rafael Lozano Saura y Nazareno de Orihuela a Dª Ana María Lucas Tomas, personas muy ligadas a la Semana Santa de Orihuela durante muchos años y merecedoras de sus respectivos nombramientos.



La representación de la Cofradía como nazarenos fue llevada a cabo por D. José Manuel Grau y D. Sergio Pellús, en el escenario nuestro presidente Paco Costa acompañado en el patio de butacas por los miembros de la Junta Directiva D. José Vicente Menargues, Dª Asun Murcia y D. Joaquín Rocamora, así como, por la Camareras de la Samaritana, Dª Vicenta Albertus, Dª Ascensión Pérez y Dª Aurora Miralles y el cofrade Paco Pellús.

Paco Costa



8.7 Procesiones Infantiles

El día 7 de abril de 2017, se realizaron las procesiones infantiles que varios colegios de Orihuela realizan el viernes de dolores como anticipo de nuestra Semana Santa.

Desde primera hora de la mañana en el Colegio Ntra. Sra. Del Carmen se apreciaba un gran bullicio en espera de la salida de la procesión infantil. Una vez la procesión estuvo en la calle, pudimos observar el magnífico desfile que estos niños y niñas realizan bajo la supervisión de profesores y con la alegría de padres y abuelos.





Unas horas más tardes y en el claustro del colegio Sto. Domingo presenciamos otro magnífico desfile infantil, en la que los niños y niñas ataviados con los colores de cada cofradía con sus correspondientes tronos, desfilaron por dentro del colegio y posteriormente, saliendo a la calle por la puerta de la universidad para volver a entrar al colegio por la puerta de la iglesia.

Paco Melgarejo











Fiesta Anual 2017

Como todos los años, el segundo domingo de cuaresma, la Cofradía celebra su Fiesta Anual. Es el día más importante de la Cofradía fuera de la Semana Santa. Es un día lleno de emociones, de nombramientos, de entrega de distinciones, galardones, es el día grande. Este año tuvo lugar el domingo 12 de marzo, coincidiendo con la fecha en que se fundó la cofradía en 1942.

El sábado 11 de marzo, estuvimos adelantando trabajo en el salón del museo, consistente en la disposición de las mesas. También se llevaron a Monserrate los faroles, el estandarte, la bandera y se trasladó a María Magdalena para su coronación el domingo por la tarde y al paso de Ntro. Padre Jesús, por la puesta de la Basílica de Ntra. Sra. de Monserrate. Por la noche, también se trasladó a hombros al Señor del trono titular de la Samaritana, que a su paso por el ayuntamiento, se encendió con motivo especial, la fachada de este, conmemorando el 75 aniversario de la Cofradía.

Sobre las ocho de la mañana del domingo, algunos nos reunimos en el museo para terminar de preparar el Vino de Honor que la Cofradía ofrece a sus cargos, autoridades, junta mayor, cofrades y amigos. Otros nos desplazamos al Santuario de Ntra. Sra. de Monserrate para ultimar todos los detalles. Tras los trabajos acabados, todos nos vamos a cambiar para que a la hora prevista, estemos en nuestro sitio, esperando a que los invitados lleguen a la Iglesia.

La celebración de la Santa Misa fue a las 12h. A las 11,45h el santuario abrió sus puertas de par en par. El Presidente de la Cofradía, el Portaestandarte, la Abanderada, el Caballero Cubierto, el Presidente de la Junta Mayor, el Samaritano de Honor y el Cofrade de Honor, así como el Comandante Sánchez, y la concejala de festividades Dña. Mariola Rocamora, estaban dispuestos para la recepción de todas las autoridades, cofrades, amigos y personas que quisieron acompañarnos a esta celebración.

Creo que nunca antes se había dado la circunstancia de que esta Eucaristía estuviera presidida por un lado, por el Señor del trono titular de la Samaritana y por otro lado, por María Magdalena.

Con la iglesia abarrotada de gente comenzó la Eucaristía. José Vicente Menargues fue el encargado de leer la monición de entrada que sirvió de introducción a la Santa Misa. El encargado de leer las moniciones a las lecturas fue Alejandro Martínez. La primera lectura fue pronunciada por Dña. María Dolores Cerdán Abadía, y la segunda por María de los Ángeles Vicente Gamuz, del salmo responsorial se encargó Lázara y de las oraciones de los fieles el encargado fue Paco Pellús. Durante el ofertorio se repartió a todos los asistentes una estampa de La Samaritana. Como cada año, la misa fue oficiada por nuestro consiliario el Rvdo. Sr. D. José Antonio Moya Grau.

Tras la liturgia de la palabra se procedió a entregar las ofrendas, cuyas moniciones fueron leídas por nuestro presidente Paco Costa.

1.- José Manuel Grau fue quien ofreció las insignias de plata y oro.

2.- Asunción Murcia ofreció la corona que por la tarde se le pondría a María Magdalena.

3.- Joaquín Rocamora, ofreció el nuevo estandarte de la Conversión de María Magdalena realizado por Dª Ascensión Pérez.

4.- Y por último, Joaquín Vañó y María Jesús Rocamora fueron los encargados de ofrecer el Pan y el vino.

La Misa estuvo cantada por el cuarteto de cámara Larrosa que terminada la Eucaristía interpretaron la canción dedicada al samaritano estrenada hace dos años y que dice:













SAMARITANO

Samaritano, de blanco y amarillo, por las calles de Orihuela, Lunes y Viernes de Pasión.
Samaritana quiero cantarte, quiero expresarte, mi amor por ti.
Samaritano, junto a Dios caminante, junto al agua del pozo, por la gracia divina.
Y Dios dijo: "Quien beba agua que yo le dé, nunca volverá a tener sed, y el agua se convertirá en el manantial de la vida eterna"
Samaritana quiero cantarte, quiero expresarte, mi amor por ti.
Samaritano, de blanco y amarillo, por las calles de Orihuela, Lunes y Viernes de Pasión.



Al término de la celebración eucarística se procedió a la bendición del Estandarte, la corona, los trofeos y las insignias de oro y plata.



Como novedad a años anteriores se procedió a entregar los trofeos a los niños/as que ganaron el concurso de las tarjetas de felicitación de navidad que este año fueron realizados por alumnos de Santo Domingo, y que han sido los siguientes:

Primer Premio	Dª Laura Grao Gómez
Segundo Premio	Dª Carla Molina Belmonte
Tercer Premio	Dª Daniela Pérez Aniorte
Accésit	D. José Antonio Martínez Gil



Y también al director del colegio: D. José María Fernández-Corredor Soriano, a quien se le hizo entrega de un trofeo conmemorativo por la colaboración.

Después se hicieron los reconocimientos a personas y entidades que han colaborado en el desarrollo de este 75 aniversario:

- Elisa Gil Moreno, por su participación desinteresada en la presentación del concierto extraordinario.
- María de los Ángeles Esteban Abad, por su participación como mantenedora del acto de homenaje a las juntas directivas.
- Ascensión Pérez Córdoba como creadora del nuevo estandarte de la Conversión.
- Manuel Ruiz Escudero: Presidente CAJA RURAL CENTRAL, Patrocinadores de la restauración de la Orfebrería del Trono de la Conversión.



También se le hizo entrega de la medalla de la Cofradía a:

Manuel Rodríguez Tejuelo por pertenecer a junta directiva anterior, ya que no pudo asistir al acto del homenaje, el 4 de marzo.

Seguidamente, se realizó a la imposición de insignias a los cofrades que han cumplido los 50 y 25 años en la Cofradía. Uno a uno, fueron llamados y entre el Presidente y el Consiliario, asistidos por Asunción Murcia les fueron imponiendo las insignias. Estos cofrades fueron:



Insignia de Oro por sus 50 años en la Cofradía (Antigüedad 1967)

Dª INMA GÓMEZ CASCALES
Dª MARÍA SALUD RUÍZ MARTÍNEZ
Dª MAR ÁNGELES GUTIERREZ GARCÍA-MOLINA
D. FRANCISCO JAVIER TAFALLA MARTÍN
D. ANTONIO JESÚS HERNÁNDEZ QUILES
D. MARIANO HUERTAS LÓPEZ
D. MONSERRATE HERNÁNDEZ LORENTE



Insignia de plata por sus 25 años en la Cofradía (Antigüedad 1992)

Dª ANDREA LOZANO PRIOR (Año 2012)
D. FRANCISCO MANUEL MELGAREJO MESEGUER
Dª VANESSA MARÍA JORDÁN RUIZ
Dª. ALBERTO ANDRÉS RUBIO TORÁ
Dª MARI ÁNGELES VICENTE GAMUZ













D. FRANCISCO JESÚS COSTA ALBERTUS
D. JULIO LUIS MENARGUES MIRALLES
D. AGUSTÍN ROGEL ARACIL
Dª AURORA MENARGUES MIRALLES
D. JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ MORENO
Dª ANA GÁLVEZ CARDONA

Una vez finalizado todo y tras las fotos de rigor, nos desplazamos al Museo de Semana Santa. Este año entramos por la puerta del museo para proceder a la bendición por parte de nuestro Consiliario de la restauración de la Orfebrería e imágenes del trono de La Conversión de María Magdalena así como su vestuario nuevo para permanecer en el Museo.

Una vez en el salón de actos el presidente nos dirigió el siguiente discurso

"Excmo. Sr. Alcalde

Excma. Corporación Municipal.

Comandante Jefe de Personal del Regimiento Zaragoza nº 5 de la BRIPAC y miembros de la comisión. Capitán, Teniente y Brigada.

Ilmo. Sr. Reverendo Consiliario de La Samaritana.

Ilmo. Caballero Cubierto para la Procesión del Santo Entierro.

Presidentes anteriores Cofradía de La Samaritana

Sr. Portaestandarte, Samaritano y Cofrade de Honor y Sra. Abanderada de la Cofradía de La Samaritana.

Sr. Presidente y Sr. Director General de la Caja Rural Central

Sr. Presidente y Miembros de la Junta Mayor.

Sr. Director Colegio Diocesano Santo Domingo

Cargos Honoríficos de la Junta Mayor

Presidentes y cargos honoríficos de Cofradías, Hermandades y Mayordomías de la Semana Santa de Orihuela.

Presidente y Cargos Honoríficos de las fiestas de la Reconquista.

Cofrades, Hermanos, Mayordomos, Armaos y Mantillas de Semana Santa y en especial a los Cofrades de La Samaritana.

Señoras y Señores

Ante todo agradecerles la asistencia a los actos que organiza la Cofradía de La Samaritana en este segundo domingo de cuaresma del año 2017, día de nuestra Fiesta Anual, en un año tan especial para todos los Samaritanos y los que nos aprecian, como es el del 75 aniversario de nuestra fundación.

Este Presidente que les habla, sigue todavía emocionado, por la experiencia que pudimos vivir anoche por las calles de Orihuela, ya que el Cristo de nuestro Trono Titular, a hombros de sus costaleros, por las calles de Orihuela, con nuestros colores en la fachada del Excmo. Ayuntamiento y la subida hasta el Santuario de Monserrate, fue un hecho histórico, que sin duda volveremos a repetir.

Todo ha pasado muy rápido, estamos en uno de nuestros días grandes, que culminará el Lunes Santo 10 de abril, con todo lo que lleva consigo y donde realizaremos el nombramiento del cargo honorifico, por excelencia de la Cofradía, que este año ha recaído en Don Félix Cerdán Martínez, nuestro Portaestandarte 2017.













Cuando el 15 de abril de 2016, se formó la comisión encargada de la organización de los actos e inversiones en patrimonio, correspondientes a este aniversario, no nos podíamos imaginar que después de tanto trabajo, todo iba a pasar tan rápido, aunque si he de serles sincero, hemos disfrutado muchísimo, sobre todo, al vernos arropados por tantas personas que nos han trasmitido, día tras día, que están ahí apoyándonos y ayudándonos en lo que necesitemos.

A estas alturas del calendario, prácticamente todo se ha concluido con éxito, lo que nos lleva a mirar con satisfacción al futuro, ya que desde la Junta Directiva que presido, creemos que cada año, la Cofradía tiene que dar pasos a delante, para ayudar en lo posible a esta gran Semana Santa de Orihuela.

Espero que hayan podido disfrutar de los actos organizados, así como, que les hayan gustado las novedades en nuestro Patrimonio, que ya han tenido ocasión de conocer, a lo largo de estas semanas. Agradeciendo públicamente a la Caja Rural Central el patrocinio de la restauración de la Orfebrería del Trono de la Conversión de María Magdalena, del que hemos dejado constancia con una placa que lo acredita.

Llega el momento de la entrega de distinciones para la Semana Santa 2017 y si les parece vamos a comenzar primero por el cargo honorifico de Cofrade Abanderada número 13, de la Cofradía de La Samaritana, en la persona de Doña MARÍA JOSÉ CERDÁN ABADÍA.

Las chicas, son una parte importantísima de esta Cofradía, por lo que con este cargo queremos agradecer en tu persona, todo lo que han sido, son y serán para nosotros, aunque sin olvidar que este nombramiento, no trunca, en ningún caso, las posibilidades de ser Portaestandarte.

María José pertenece a la Samaritana desde el 30 de diciembre de 2003, se apuntó a la misma con 13 años y cumple esta Semana Santa también 13 años de antigüedad en la misma.

Quiero agradecerte, tú trabajo y esfuerzo, colaborando con esta Junta Directiva en el correcto desarrollo de las procesiones, en los últimos años.

Como bien sabes tu familia viene estando vinculada a la Cofradía de La Samaritana, desde hace ya muchos años, comenzando tu abuelo D. Pedro Cerdán Serna que con el número 12 de Cofrade, aparece en el libro de registro de socios, con fecha de alta el 1 de mayo de 1943, seguido por tus tíos, primos y como no, tu hermano Pedro, miembro actualmente de la Junta Directiva, como ya lo fue tu padre, Don Félix Cerdán Martínez, entre los años 2003 y 2006, bajo la Presidencia de D. Ángel Navarro Lorente.

Nuestro Samaritano de Honor, Don Alejandro García Rocamora, se apunta a la Cofradía el 28 de marzo de 1980, contaba entonces con 40 años, ostentando en la actualidad el número 89 de cofrade.

La primera foto que guardamos en la cofradía, la tenemos en blanco y negro, ya que aparece en el libro que se publicó en nuestro cincuenta aniversario, con todos los portaestandartes, ocupando el puesto número 19 en el año 1985.

Ha sido vocal entre los años 1978 y 1994, bajo la presidencia de D. José María Hernández Mateo, Insignia de Plata por sus 25 años de antigüedad en el año 2005. Vuelve a la Junta Directiva presidida por Don Arturo Jesús Sáenz Sopranis entre los años 2007 y 2010, desempeñando el puesto de Vicepresidente, bajo mi mandato desde el año 2010 hasta nuestros días.

Trabajador incansable hacia sus colores y hacia cualquiera que le solicite su ayuda, no ha parado, ni cuando ha tenido funciones de Junta Directiva ni cuando ha sido solo un cofrade. El 28 de febrero de 2010 la Junta Directiva presidida por Don Arturo le realizo un pequeño homenaje, entregándole un par de zapatos que sustituirían a los que ha roto en beneficio de la Samaritana a lo largo de su carrera.

Para este Presidente, es un pilar insustituible dentro del organigrama de la Cofradía de la Samaritana.

Aunque todos hubiéramos preferido que este nombramiento, se te hiciera llegar, con tu familia al completo, hemos tenido que esperar a este 75 aniversario, para que con la aceptación del mismo por tu parte, tuviéramos el mejor Samaritano de Honor para el mejor año. Especialmente Maruja, junto a Rosa y a José Manuel Ángel velará desde el Cielo para que así sea.

Cuando nos planteamos, en la reunión de la Junta Directiva de la Cofradía de La Samaritana, los nombramientos honoríficos para la Semana Santa 2017, una de las primeras premisas fue, que dichos nombramiento, en un año tan especial como el de nuestro 75º Aniversario, representaran en cada caso, el mejor exponente posible.

Hecho que evidentemente hemos conseguido, con el que nos ocupa es estos momentos, como es, el nombramiento de la Unión Lirica Orcelitana como Cofrade de Honor 2017.

Entidad que ha representado intachablemente a nuestra ciudad, en sus 75 años de historia, a través de la música, allí donde ha participado.

La Semana Santa de Orihuela, os tiene mucho que agradecer por vuestra entrega, así como, por el permanente esfuerzo formativo en las diversas generaciones de músicos Oriolanos, hecho que es poco conocido y creo que también poco valorado, por la sociedad Oriolana.

Vuestra participación en los diferentes pasacalles y desfiles Procesionales, durante toda la Semana Santa, ayudó a conseguir la Declaración de Interés Turístico Internacional, y en estos momentos asegura el mantenimiento de dicha distinción.

La relación de la ULO con la Samaritana, proviene de hace muchos años, acompañándonos cada Lunes Santo, por las calles de Orihuela, tocando nuestro inconfundible "Mektub".

Uno de vuestros directores, Don Eduardo Lázaro compuso una marcha para nuestra Cofradía titulada "Samaritana" y otro de ellos, el General Don Francisco Grau, ha compuesto este mismo año una nueva marcha, titulada "La Conversión de la Magdalena". Estrenada en el Concierto Extraordinario del pasado 18 de febrero y por el que quiero mostrar públicamente nuestro agradecimiento, por vuestra inestimable presencia.

Entre los miembros de nuestra Junta Directiva, hay miembros que han pertenecido o pertenecen actualmente a la ULO, lo que permite estrechar aún más si caben los lazos de unión, entre ambas entidades.

Informaros de que La Samaritana, como ya sabéis, se ha hecho cargo durante la cuaresma de la capilla de adoración perpetua, los jueves por la noche y la madrugada del viernes, para que si algún cofrade o amigo, está interesado en acompañarnos, no dude en contactar con Alejandro, quien lo está coordinando con la Parroquia de San Vicente Ferrer.













La Samaritana

El tercio de tambores se ha consolidado, siguiendo este año, con la marcha compuesta el por D. Rafael Lozano Saura, basada en nuestra música principal Mektub, pidiéndoles disculpas a todos ellos, ya que no hemos podido coordinar el pequeño homenaje que les habíamos anunciado y que se producirá en breve.

Desde la Junta Directiva que presido, quiero agradecer a todos los cofrades, tanto su presencia como su colaboración, rogándoles que sigan en esta línea, lo que nos permitirá conseguir, junto a la Cofradía del Prendimiento, un Lunes Santo Espectacular, del que sentirnos orgullosos.

Me gustaría que el Comandante Sánchez, transmita al Coronel Sánchez-Tembleque, quien no ha podido acompañarnos esta mañana, nuestro agradecimiento por su colaboración en los actos de este 75 aniversario y su participación el próximo Lunes Santo, escoltando a nuestras imágenes.

Aunque ya lo hemos hecho por escrito particularmente a cada uno, quiero felicitar públicamente a los diferentes nombramientos de la Junta Mayor, así como, a los que han sido distinguidos por las diferentes Cofradías, Mayordomías y Hermandades. Sin olvidarme de los nombramientos para las Fiestas de la Reconquista y como no, también al Caballero Cubierto Ilmo. Sr. D. Federico Ros Cámara.

Quiero trasmitir nuestro agradecimiento a tantas personas y entidades que nos han permitido con su esfuerzo, llevar a feliz término las celebraciones de este 75 aniversario, por supuesto al Excmo. Ayuntamiento y con el permiso del Señor Alcalde, personalizar en la Concejal de Festividades y Delegada ante la Junta Mayor, Doña Mariola Rocamora, por todas las facilidades que siempre nos da.

Me queda agradecer a mi Junta Directiva, toda su labor, empleando una cantidad importante de su tiempo libre hacia La Samaritana, sin este esfuerzo no habríamos sido capaces de sacar adelante los diferentes proyectos que hemos ido desarrollando a lo largo de los últimos años, sin olvidarme de las Camareras de la Samaritana, a quien debemos la excelente decoración de este salón de actos, donde como podéis apreciar hemos recuperado parte de nuestra identidad en la Fiesta Anual, como eran los Salteadores y el Bonito.

Os deseo a todos, una muy feliz Cuaresma y Semana Santa de este año 2017, donde también se celebra en Orihuela, un acto cultural muy importante, como es el 75 aniversario del fallecimiento, de nuestro Miguel Hernández.

A continuación, el Secretario de la Cofradía de La Samaritana, Paco Melgarejo, va a proceder, a realizar los nombramientos, de las distinciones de nuestra cofradía para este año.

Muchas Gracias."

Y tras estas palabras del presidente, se procedió a hacer los nombramientos oficiales de la cofradía.

El secretario leyó el extracto del acta del nombramiento de Abanderada a **Dña. María José Cerdán Abadía**. El presidente le hizo entrega del trofeo conmemorativo y nuestra Abanderada nos dirigió las siguientes palabras:

"Mis primeras palabras quiero que sean de felicitación a los cargos nombrados este año; Alejandro García Rocamora, Samaritano de Honor; a la Unión Lírica Orcelitana, Cofrade de Honor; y como no, a mi padre, Porta- Estandarte.

























Quiero agradecer a esta cofradía y, en especial, a la Junta Directiva que preside Paco Costa, la oportunidad que nos han dado a mi padre y a mí de representar a nuestra querida cofradía en un año tan especial como es el del 75 aniversario de la misma.

Agradecer también a la Brigada Paracaidista del Regimiento Zaragoza nº 5 su presencia en Orihuela Lunes Santo, escoltando a nuestro trono titular.

He de confesaros que era una de las ilusiones de mi vida ser abanderada de esta cofradía, junto a mi padre al que quiero y admiro profundamente.

Mi familia está vinculada a la Cofradía de la Samaritana desde hace muchos años, concretamente, desde el 1 de mayo de 1943, cuando mi abuelo Pedro se dio de alta en la cofradía como cofrade número 12. Años más tarde procesionaron con él, mis tíos; Lucre, Chelo, Juan, mi padre, Javier, Ángel y Nini. Y muchos años más tarde llegó la siguiente generación, la de los nietos. Como pueden imaginar, son muchos recuerdos de los momentos vividos y los que nos quedan por vivir, que nunca olvidaremos. De ahí, que esta familia tenga el corazón teñido de amarillo y blanco.

Procesiono desde los 5 años y no he dejado de hacerlo nunca, excepto cuando el tiempo no nos lo ha permitido.

Pasados los años, recuerdo con mucha ilusión, alegría y cierta nostalgia, nostalgia por los que ya no están entre nosotros; cada una de las procesiones junto a mis primos, mi hermano, mis tíos y mi padre, los preparativos de vestas, zapatos, los momentos previos a la procesión, el ansiado momento de comprar los caramelos y preparar las bolsas, y como no, el ir a casa de mi tío Juan a pedirle las famosas monas de Cañete que compraba todos los años.

Una vez que estábamos uniformados al completo; con túnica, fajín, bolsas, capa y capirote nos disponíamos a salir de casa, no, sin antes, pasar por casa de mis abuelos para que nos diesen el visto bueno y hacernos las respectivas fotos que tocaban todos los años.

De casa salíamos un gran número de samaritanos; la familia de mi tío Juan, la de mi tío Javier, la de mi tía Chelo y la mía y por el camino recogíamos a la familia de mi tío Ángel. De vez en cuando, se unían otros primos que aunque tienen el corazón teñido de azul y blanco, en una parte de él también se encuentran nuestros colores; y finalmente, nos íbamos todos hacia el Museo o hacia Monserrate, dependiendo del día de la procesión.

Una vez allí, nos preparábamos para procesionar acompañando a la Samaritana y a la Conversión de María Magdalena.

Aún recuerdo como si fuera ayer cada una de las procesiones y lo que más me sorprende es que pasados tantos años aún siga teniendo la misma ilusión que cuando era niña.

Estoy segura que este año además de ser diferente va a ser único, especial e inolvidable para nosotros. De hecho, ya lo está siendo. Empezamos en enero con la presentación del cartel de Semana Santa y hasta hoy hemos tenido una gran cantidad de eventos; desde nombramientos de los diferentes cargos, pasando por la convivencia, exposición militar, concierto… Quiero daros las gracias a todos y, en especial, a los miembros de la Junta Directiva, por el caluroso recibimiento y la acogida que nos habéis dado a mi padre y a mí. ¡Sois únicos! ¡Muchas gracias!

La Samaritana

No puedo pasar sin mencionar a mi madre y agradecerle todos los años que ha estado preparando vestas con la ayuda de mi abuela Lucre y de nuestra querida Milagros; comprando caramelos, transportándolos de un lugar a otro y llevándonos el agua y los bocadillos de tortilla cuando finalizaba la procesión y siempre con la mejor de sus sonrisas.

Este año nos acompañará Lunes y Viernes Santo y a ver si esto sirve de precedente para que así sea durante muchos años más.

Además de estar vinculada a la Samaritana por el legado familiar, mi vínculo a la Semana Santa radica en la fe católica. No podemos olvidar que durante esta semana conmemoramos la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo. Transmitamos a las generaciones venideras esta fe en Cristo, en unos tiempos en los que prima el consumismo, el materialismo, las apariencias…

Animémosles a creer tal y como hizo la mujer Samaritana. Mujer Procedente de Samaria enfrentada por sus creencias religiosas a los creyentes provenientes de Israel o a convertirse, como hizo María Magdalena. Mujer pecadora, que arrepentida de sus pecados decidió dedicar su vida a Dios y a predicar el Evangelio por todos los pueblos junto a Jesús, los discípulos y algunas mujeres, entre ellas, María, la madre de Jesús.

Me quedo con unas palabras dichas por Benedicto XVI el 23 de julio de 2006. "La historia de María Magdalena recuerda a todos una verdad fundamental: discípulo de Cristo, es quien en la experiencia de la debilidad humana, ha tenido la humildad de pedirle ayuda, ha sido curado por él y le ha seguido de cerca convirtiéndose en testigo de la potencia de su amor misericordioso, que es más fuerte que el pecado y la muerte".

Animemos a toda la gente joven a acercarse a Jesús de la misma forma que los hicieron estas dos mujeres a las que acompañamos Lunes y Viernes Santo por las calles de nuestra querida Orihuela.

Samaritanos, Lunes y Viernes Santo procesionaré por las calles de Orihuela, acompañada de vosotros, de amigos y familiares, y como no, de mi abuelo Pedro y mis tíos Juan y Ángel, ya que desde el cielo nos guiarán durante toda la procesión y la disfrutarán igual que nosotros, como así lo hicieron en su día.

¡Feliz Cuaresma y Semana de Pasión!"









Después se procedió al nombramiento de Samaritano de Honor a **D.Alejandro García Rocamora**, con la lectura por parte del secretario del extracto del acta donde fue nombrado, entregándole el presidente un trofeo conmemorativo.

Alejandro nos dirigió las siguientes palabras:

"Buenos días a todos los asistentes:

En primer lugar, quiero agradecer al presidente de mi Cofradía Paco Costa y a su Junta Directiva, el nombramiento de Samaritano de Honor, nombramiento que llevaré con orgullo siempre en mi corazón.

Antes de terminar, quiero felicitar a los cargos de mi Cofradía para la próxima Semana Santa, Portaestandarte Félix, Abanderada María José y Cofrade de Honor Unión Lirica Orcelitana, representada por su presidenta Conchita, quienes me acompañan en este acto.

Agradecer a mis hijos, nietos y en especial a mi mujer, que me sonríe desde el cielo, por compartir tantos años en nuestra Cofradía.

Muchas Gracias."

El secretario, a continuación, leyó el extracto del acta donde se procedía al nombramiento del Cofrade de Honor y que este año ha recaído en la **Unión Lírica Orcelitana "ULO"**. El presidente hizo entrega igualmente de un trofeo conmemorativo a Dña. Conchita Ferrández Cerezo, presidenta de la ULO quien quiso dirigir unas palabras:





"¡¡Buenos días!!

¡¡Bienvenidos autoridades, cofrades, oriolanos, visitantes, AMIGOS TODOS, Y ESPECIALMENTE, BIENVENIDOS COFRADES SAMARITANOS, todos seáis bienvenidos!!

Seré breve, sobre todo, porque a estas horas y a la vista del manjar que nos espera, puede más el estómago que el pensamiento!!

En nombre de la Junta Directiva de nuestra escuela de música "Mariano Rogel" y de la Banda de Música "Unión Lírica Orcelitana", a la cual tengo el HONOR DE REPRESENTAR:



¡¡Quiero reconocer y felicitar a la Cofradía de la Samaritana, en este año de conmemoración de su 75 aniversario de su fundación!!

"Al igual que los esposos, que celebran la fecha de su enlace, cada cofrade SAMARITANO, COMO UNO SOLO, conmemora su 75 enamoramiento con la Samaritana".

También nos es obligado, expresar nuestro agradecimiento y gratitud a esta magna Cofradía, por su consideración y reconocimiento de nuestra designación y nombramiento de "cofrades de honor" de su Institución Samaritana; y en prueba de ello, la acompañaremos, como cada lunes, con los acordes interpretados por nuestros músicos de la pieza Mektub, "estaba escrito".

Nos congratula el nombramiento al presidente don Francisco Costa, y a todo su equipo y le FELICITAMOS.

¡¡Enhorabuena por el equipo que te rodea!!

Nuestra felicitación a don Félix Cerdán, cofrade portaestandarte, y a su querida hija, cofrade abanderada María José Cerdán; y a nuestro querido samaritano de honor don Alejandro García, así como a su familia y amigos.

Todos los cargos anteriores de vuestra Cofradía os acompañan en esta fecha tan importante; pero no olvidéis y ASÍ ME CONSTA que, la que siempre os ACOMPAÑARÁ ES ESTA VUESTRA SAMARITANA.

No me cansaré nunca de pedir que entre todos, hagamos una Semana Santa de Orihuela, tan bella hacia dentro como hacia fuera;

Que los que nos visiten sean bienvenidos y hallados y que, NUNCA OLVIDEN que la Samaritana, como todos y cada uno de nosotros AMAMOS LA MÚSICA.

¡¡Muchas gracias!!"

Nuestro presidente cedió la palabra, seguidamente, al Coronel Sánchez en representación del Coronel del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas, que nos acompañan cada Lunes Santo.

Como final del acto, Dña. Mariola Rocamora en representación del Ayuntamiento, se dirigió a todos los asistentes. Y por último, nuestro consiliario bendijo las mesas y viandas que nuestros compañeros estuvieron toda la mañana preparando.

Una vez finalizado el intenso acto, fue recogido todo y dejado el salón en estado de revista.

Domingo Sarabia

Desfiles Procesionales 2017

10.1 Procesión Lunes Santo (10 de Abril)

Hoy es el día más importante para el que se siente samaritano y más aún por ser nuestro 75 aniversario.

Este año, tenemos el honor de compartir esta Semana Santa con un Portaestandarte extraordinario, aunque amigo, no tengo palabras para describir a esta persona. Es amigo de sus amigos y una gran persona. Lo único malo es que es del R. Madrid pero bueno, a él se lo perdono.

Portaestandarte 2017: D. Félix Cerdán, un samaritano hasta la medula, que vive y siente la Semana Santa como solo él sabe, junto a su familia por supuesto y especialmente, este año, junto a su hija María José, nuestra gran Abanderada 2017.

Ambos cargos han sido un acierto porque vienen de una familia samaritana desde los padres hasta los nietos.

Lunes Santo, empezó como siempre, bien temprano para ultimar los últimos detalles de los tronos y esperar a que Floristería de Lola venga a dar el toque final con sus flores y de verdad que cada año se esmeran más porque este año estaban espectaculares.

Al terminar la mañana de ajetreos y de últimas comprobaciones, toda la Junta Directiva con los cargos honoríficos de este año, nos vamos a comer con los nervios a flor de piel.

Tras una comida exprés, el presi, se acerca al Museo para asegurarse que todo vaya bien y por supuesto, ambos tronos estaban quedando estupendamente, ansiosos por la llegada de la procesión.

Más tarde, ya con las vestas colocadas, es hora de recoger a los militares que, como siempre son tan puntuales, que al presi no le da tiempo de llegar a la hora (por realizar las comprobaciones previas en el Museo).

De la Glorieta, ya en formación, nos dirigimos hacia el Museo, donde les ofrecemos una merienda para que cojan fuerzas para toda la tarde-noche que se avecina.











A las 18:45h, como ya llevamos realizando varios años, rezamos una oración junto a los tronos de la Cofradía, como apertura de los actos de nuestro día grande.



Una vez concluida la oración, es momento de formar, colocar a los nazarenos e ir a recoger a nuestro Portaestandarte y Abanderada 2017.

Ambos, junto a su familia, nos esperaban en el balcón, visiblemente emocionados. Comenzaba, para ellos, uno de los mejores recuerdos que estamos seguros, guardarán para toda la vida: ver todas las bandas de música, los militares y los cofrades y amigos que fuimos a recogerlos, tocando *"Mektub"*, aplaudiendo y dándoles la enhorabuena. Un momento verdaderamente indescriptible, que causaba una emoción que te incitaba a llorar.

Ya con los cargos al pie del cañón, presidiendo toda la comitiva, dimos el pasacalles hasta el Hotel Tudemir, donde nuestro Portaestandarte ofreció un vino, donde tuvo un gran detalle con la Junta Directiva, de habilitarnos un reservado para poder estar a su lado en este momento tan especial.



Comenzó el acto oficial con unas palabras de nuestro presidente D. Francisco Costa. En ese discurso, el Presidente quiso agradecer a Dª Concha Cerdán, (sobrina y prima de nuestros cargos), su participación como mantenedora del acto de la presentación del Cupón de la ONCE y qué mejor momento para darle este reconocimiento que con toda su familia presente.

Antes de proceder al nombramiento de su padre como Portaestandarte 2017, tuvo lugar una breve intervención de nuestra Abanderada, Dª María José Cerdán Abadía

Tras las palabras del Presidente en las que leía el currículo samaritano de nuestro Portaestandarte, el Secretario D. Francisco Melgarejo, tomó la palabra para leer el extracto del acta donde fue nombrado oficialmente.

A continuación, el Presidente hizo entrega de la distinción a D. Félix Cerdán, que lo mostró orgulloso y nos dirigió las siguientes palabras:



"Buenas noches.

Reitero los saludos efectuados, por mí presidente Paco Costa.

En primer lugar quiero expresar mi más sincera felicitación, a todos los cargos nombrados por la junta directiva de la Samaritana, en su 75 aniversario.

A mí hija María José, abanderada,

A Alejandro García, Samaritano de honor.

Y a la Unión Lírica Orcelitana, representada por Conchita, cofrade de honor.

He de manifestar que hoy es para mí, un día feliz pero difícil. Un día, donde los sentimientos y recuerdos fluyen como el agua de un manantial, donde el corazón se antepone por encima de todo, por ello, lo que a continuación voy a decir, brota de aquí dentro.

Es para mí un honor y orgullo, el haber sido nombrado Porta – Estandarte de mi querida cofradía. Nombramiento que sinceramente creo no merecer, ya que habrá cofrades, que se lo merezcan más que yo. Nombramiento que sinceramente me esperaba, lo que no sabía cuándo y me explico:



Cuando fui nombrado pretor, en la semana santa de 2.014, por la cofradía del Ecce-Homo, mi estimado presidente (Francisco Costa), en el acto de nombramiento, se acercó a felicitarme y dejándose caer hacia mí oído, me dijo textualmente: amigo Félix, has abierto la veda.

Él hasta ese día, había respetado mí decisión de que no me nombrara cargo alguno, por razones personales.

Quiero agradecer de corazón, el nombramiento y la acogida que hemos tenido tanto mi hija como yo, por parte de la Junta Directiva.

















Junta, en la que todos sabéis cual es el papel de cada uno, capitaneados por un presidente, que ejerce de verdadero líder; lo cual lo he podido observar a lo largo de estos días que hemos convivido juntos. El aprecio y compañerismo que hay entre vosotros es maravilloso, de corazón os digo que me ha sorprendido gratamente.

Felicitaros por todos los actos que habéis realizado para conmemorar el setenta y cinco aniversario y que con ellos habéis engrandecido todavía más, a la cofradía.

La verdad es que hasta el día de hoy, lo único que he hecho es disfrutar de vosotros, de una cercanía y un cariño sincero, por eso quería que estuvierais cerca de mí y de mí familia, en el día de hoy. Sois muy grandes. Gracias a vosotros nunca podré olvidar la Semana Santa de 2017. Con el corazón en la mano solo os puedo decir esto, nunca os olvidaré.

Quiero agradecer también al Coronel del Regimiento Zaragoza número cinco de la BRIPAC, que un año más, nos acompañen en la procesión, escoltando a nuestro trono titular. Los samaritanos no entenderíamos un Lunes Santo sin vuestra presencia, ya que como bien sabe, en esta ciudad y en esta cofradía, se les tiene en gran estima.

Algún año, no han podido venir a desfilar ya que estaban cubriendo misiones humanitarias y el deber les obligaba. Misiones que algunas de ellas eran de alto riesgo, pero tenga en cuenta, que desde esta Cofradía, ese Lunes Santo que faltaban, estábamos de corazón con sus tropas y rezando para que todos vinieran salvos y con la satisfacción del deber cumplido. Por eso permítame una licencia y le pido que nunca dejen de venir Lunes Santo a Orihuela. Muchas gracias.

También quiero agradecer a Mariano Sáez junior, la invitación que ha realizado, para este acto. Sin decirte lo que quería, ya que, nada más lejos de mí intención, en influenciarte sobre lo que ibas a realizar, has conseguido lo que tenía pensado. Ya sé que dos de tus profesoras de la universidad, quieren una copia del trabajo realizado. Gracias Chiqui. Enhorabuena.

Agradecer también el apoyo incondicional de mí hermano y hermanas y de mis cuñadas, Concha y Mari Carmen (que para mí son, como si fueran mis hermanas) cómo no a la familia por parte de mí mujer y a ti también Milagros, que te considero una más de la familia. Desde el primer momento, todos os habéis volcado en el nombramiento de mí hija y mío y algunos de ellos, hasta se han confeccionado vestas, para poder acompañarnos, en la procesión de hoy. Hasta mí mujer se ha hecho la vesta este año, para procesionar por primera vez por las calles de Orihuela y espero que nos acompañe en años sucesivos.











Como no, a mis hijos María José y Pedro y a mí mujer, que siempre la he tenido al lado mío apoyándome en los momentos difíciles, sufridora junto a mis hijos, de mis silencios, silencios que se os hacen difíciles, pero creo que los entendéis y os quiero agradecer, el respeto a los mismos. No podría entender mi vida sin vosotros. Os quiero.

Quiero hacer una mención especial a mí madre.

Recuerdo con cariño y porque no, nostalgia, que dos meses antes de que llegara la Semana Santa, ya estabas preparando las vestas, para que cada Lunes Santo, estuvieran listas para poder procesionar. Te armabas de paciencia y nos soportabas, como buena mente podías, ya que éramos muchos.

Desde el balcón de la calle San Pascual, número ocho, nos controlabas, tanto a los que les tocaba salir, o a los que veían la procesión desde las sillas.

Mamá gracias a ti y a Papá, nos habéis inculcado el cariño a la cofradía de la Samaritana. Desde pequeños habéis estado inculcándonos y a su vez lo hemos podido ver en vuestra forma de actuar a lo largo de la vida, los valores por los cuales teníamos que regirnos y cómo no, el del buen samaritano. Mamá te quiero.

Este año, el del 75 aniversario, es el año de recordar y rendirles un homenaje a todos aquellos cofrades y consiliarios, que gracias a ellos con su trabajo abnegado y callado, este año podamos estar celebrando esta efeméride.

Como no, esté es el momento de recordar a mis cofrades samaritanos queridos, mi padre Pedro, a mis hermanos Juan y Ángel y a mí querido amigo Pablo Sáez, que allá donde estén, nos acompañaran esta noche.

Os pido a todos los presentes, que por todos los samaritanos, que ya partieron y como dice un fragmento de la canción, la muerte no es el final:

En Tu palabra confiamos,
con la certeza de que Tu
ya le has devuelto a la vida,
ya le has llevado a la luz,

La Samaritana

Guardemos un minuto de silencio en homenaje a ellos, en este setenta y cinco aniversario.

Samaritana; mujer que le dio de beber agua a Jesús en el pozo de Jacob y extrañada, le preguntó, ¿cómo tu judío, me pides agua a mí, que soy samaritana? Mujer importante en la pasión del Señor, que después de ese encuentro, se dedicó a predicar y extender la noticia, de que había estado con el Mesías.

Y María Magdalena, pecadora y convertida, gracias a su encuentro con Jesús.

Estas dos grandes mujeres, difundieron a los cuatros vientos los mensajes del Mesías, mensajes que entre otras cosas, recogían unos valores y que uno de ellos, Jesús no se cansó de proclamarlo, el amor al prójimo.

En los tiempos que corren, parce ser que no le damos la importancia debida a los valores, ya que parece ser que todo vale para conseguir nuestras metas, como si se nos hubieran olvidado y esto es triste, ya que la grandeza del ser humano, se define por los valores intrínsecos que reúne cada uno.

Se está perdiendo el valor de la palabra dada, de la sinceridad, de la lealtad, del compañerismo, del respeto, honestidad, solidaridad, del amor y así sucesivamente.

Quiero realizar una pequeña reflexión sobre el amor, en el más amplio sentido. El amor es un sentimiento de afecto, atracción, afinidad, apego, respeto y muchos más.

Evidentemente, cuanto más seamos capaces de amar, más fuertes serán nuestros valores y aquellos que al día de hoy carezcamos, meditando sobre dicha palabra, conseguiremos añadirlo a nuestra lista.

No es tarea fácil, pero no debemos dejar de intentarlo, ya que cuantos más valores reunamos cada uno de nosotros, mejores personas seremos.

Teresa de Calcuta decía: Ama hasta que te duela. Si te duele es buena señal.

Y si llegamos a conseguir el objetivo propuesto, conseguiremos esto:

Cuando mí voz calle con la muerte, mi corazón te seguirá hablando.

Rabindranath Tagore.

Merece la pena, ¿verdad?

Estimados samaritanos, aprovechemos nuestro desfile para meditar sobre estas palabras que acabo, con cierta osadía de dirigiros, creo que es un buen momento, ya que estamos en la semana de pasión y hagamos un repaso de nuestra vida y comportamiento con los demás.










María José (KEKE), en unos minutos, se va a cumplir una de tus ilusiones de esta vida, según nos confesabas el día de tu nombramiento, que era procesionar portando la bandera de nuestra cofradía. Procesionaremos por la calles de Orihuela, orgullosos de portar su estandarte y bandera, abriendo la procesión de todos los samaritanos, gracias a esta Junta Directiva tan maravillosa, que han tenido a bien de elegirnos para este año, tan especial. Disfruta como lo voy hacer yo, ya que este Lunes Santo, quedará grabado en nuestra mente y recordaremos en un futuro, con añoranza, los momentos vividos este año.

Para finalizar, quiero daros las gracias a los aquí presentes, por acompañarnos en este acto y desearos una feliz y espiritual, semana de pasión 2017.

Muchas gracias."

Tras esta maravillosa intervención de nuestro Portaestandarte 2017, pasó la palabra a su hija, la Abanderada Dª María José Cerdán, quien nos dedicó unas palabras a todos los presentes antes de comenzar la procesión.

A continuación, tomó la palabra el Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque, dirigiéndose a todos los samaritanos, paracas, cofrades y amigos.

Seguidamente, el Excmo. Sr. Alcalde D. Emilio Bascuñana intervino para cerrar el acto.

Para finalizar, el Consiliario fue a bendecir el Vino de Honor realizado por el Portaestandarte y desearnos un buen Lunes Santo, pero en esta ocasión, cedió la palabra al samaritano Paco Pellús que entonó la canción que nuestro anterior consiliario, fallecido, D. José Manuel Ángel Muñoz siempre nos cantaba al bendecir la mesa y que desde que ya no está, la recordamos siempre que nos juntamos y que dice así:

"Unos quieren y no pueden,
Otros pueden y no quieren,
Y nosotros que queremos,
Y nosotros que podemos,
Bendigamos al Señor"

Tras el Vino de Honor y los agradecimientos pertinentes, todos nos preparamos para dar el último pasacalles, la tradicional vuelta a los puentes.



























Ya en el Museo, comienza el ajetreo de los últimos minutos. Unos repartiendo cirios y varas, otros colocando los tronos y los estandartes y faroles, el tercio de tambores ya a punto para ser los primeros en salir, las bandas de música y los paracas preparados para formar, una marea amarilla y blanca por donde miraras con algún cofrade del Prendimiento entre medias.

Llegó la hora, las 22:00 y el Portaestandarte comenzó a desfilar, atravesando la puerta del Museo de Semana Santa de Orihuela, seguido y arropado tras de sí por toda la familia samaritana.

Acompañados estuvimos también, por los miembros de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Fe de Murcia, que quisieron acompañarnos otro año más en nuestra procesión, en este 75º aniversario, y a los que recibimos con los brazos abiertos siempre que quieran venir a desfilar junto a nosotros.

También contamos con la continuación de las niñas samaritanas. Este año, el traje fue lucido con orgullo por Dª Lucía Quiles Córdoba en ambas procesiones.

Nos hizo una noche espléndida, la temperatura fue ideal para una noche como es la del Lunes Santo. Cumplimos todos los horarios y no hubo ningún incidente grave.








En la Tribuna de autoridades, contamos también con la presencia de la comisión del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas, compuesta por su Jefe el Coronel Sánchez-Tembleque, Teniente Coronel Gámez, Suboficial Mayor Millán, Capitán Gil y Brigada Robles, que pudieron disfrutar de la procesión junto al Alcalde de Orihuela.

Al término de la procesión en Monserrate, como ya viene siendo tradición, una vez metido el trono de la Samaritana, nuestro compañero Chimo procede a ubicarlo con las imágenes de cara al exterior del Santuario, prácticamente casi en la rampa para que, junto a nuestros cargos honoríficos, situados delante con el Estandarte y la representación dela Cofradía de la Fe de Murcia, despidan a los paracas tras la estupenda procesión y con los aplausos bien merecidos de todo el público asistente, que cada vez es más numeroso y les recompensa así su esfuerzo.

Seguidamente, continuamos con la recogida del resto de la procesión y del trono de la Conversión. Cuando ya teníamos todo en orden, los miembros de la Hermandad del Cristo de la Fe de Murcia, que nos estaban esperando a que termináramos, nos dieron un regalo como recuerdo por el 75 aniversario, que consistía en una Cruz de San Damián, adquirida en la Basílica Primada de Roma, San Juan de Letrán, un detalle que no esperábamos y que les estamos profundamente agradecidos, así como por querer continuar acompañándonos cada Lunes Santo por las calles de Orihuela.

A continuación, paso a detallar el orden y contenido de nuestro Cortejo Procesional de Lunes Santo 2017, teniendo como coordinador general a Paco Costa:

- Portaestandarte y acompañantes Coordinado por Paco Melgarejo.
- Tercio de Tambores del Portaestandarte Coordinado por Fran Melgarejo con la colaboración de Alejandro Martínez.
- Trono Insignia a cargo de Enrique Costa.
- Pelotón de Cofrades Infantiles a cargo de Asun Murcia y José Manuel Grau, con la colaboración de Paco y Fran Pellús.
- Banda de Cornetas y Tambores de la AA.VV. Virgen de los Desamparados junto a la Unión Musical de Benferri.
- Antiguos Portaestandartes coordinados por Borja Delgado y Joaquín Rocamora.
- Bandera, Faroles y Alumbrantes Tercio de la Samaritana.
- Trono de la Samaritana a cargo de Joaquín Vañó con los Varas Miguel Vañó, Antonio Bernabéu, Javi Gea, Agustín Rogel y la colaboración de Paco Moreno.
- Estandarte y Representantes de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Fe de Murcia.
- Gastadores, Guion, Banderines y Banda de Guerra del Regimiento Zaragoza 5 de la BRIPAC.
- Estandarte, Faroles y Alumbrantes del Tercio de la Conversión de María Magdalena coordinado por Rocío Costa con la colaboración de Ascensión Pérez y Chelo Moñino.
- Trono de la Conversión de María Magdalena a cargo de José Vicente Menargues con los Varas Fran Costa, Domingo Sarabia, Joaquín Rocamora y la colaboración de María Rosa García.
- Banda de Cornetas y Tambores Auxilium junto a la Unión Lirica Orcelitana.

José Vicente Menargues

10.2 Desfile Armaos Miércoles Santo (12 de Abril)

El Miércoles Santo, como cada año, una representación de la cofradía (cada vez más numerosa), participamos en ambas procesiones, portando los lábaros de las distintas Cofradías, Hermandades y Mayordomías. En la procesión de la tarde asistimos 17 personas y en la de la noche 27.

En la mañana del miércoles, recogimos todos los trajes y botas de manos de nuestros compañeros de El Prendimiento que salen la noche de Martes Santo y sobre las 16:30h, quedamos en el Museo para prepararnos para la procesión de Nuestro Padre Jesús, en la que realizamos el tradicional pasacalles de los armaos, la procesión y la retirada hacia la sede de la centuria.

Tras todo ello, volvemos al Museo para tomar un tentempié y coger fuerzas para la procesión de la noche acompañando a “La Cena” y “El Lavatorio”.





Una vez acabada la procesión en Monserrate, bajamos en retirada hacia la sede de los Armaos, donde realizamos el “caracol” rodeados de toda la gente que espera ese momento. Y, tras la tradicional foto de grupo, con caras de agotamiento pero de felicidad, la Cofradía se despide de los Armaos hasta el próximo año.

Rocío Costa

























10.3 Procesión Viernes Santo (14 de Abril)

Como cada Viernes Santo, sobre las diez de la mañana, algunos miembros de la Junta Directiva, subimos a Monserrate para acondicionar todo y ver que las personas que van a visitar el santuario (que por cierto son muchísimas), no toquen nada y aun así, siempre hay alguien que le gusta tocar.

Este año hemos tuvimos una incidencia. El Jueves Santo, me comunicaron que habían puesto dos rampas entre el trono de la Conversión y los cirios con el agravante que podían manchar las faldillas del trono. Subí a comprobarlo y era verdad, estaban completamente pegadas al trono. Rápidamente, las retiramos para que no estropearan nada pero y al rato volví a subir y las rampas estaban otra vez en el mismo sitio.

Esto nos enfadó bastante por lo que hablé con el sacristán y las colocamos en la sacristía para que no se volviera a repetir.

Bueno, a parte de esta incidencia, a las cinco de la tarde todos los directivos estábamos en Monserrate para empezar a preparar la procesión: poner los pasos en orden de procesión, repartir los cirios y faroles, los estandartes, poner a los cofrades en su sitio, etc.

Hay que decir que, a parte de los directivos, hay personas de la Cofradía que siempre nos ayudan y de qué manera, como son Paco y Fran Pellús, nuestro amigo Paco Moreno, Javi Gea, Borja Delgado, Joaquín Vañó Junior, Chelo Moñino, Ascensión Pérez y María Rosa García, que siempre están a disposición de la Cofradía.

¡Muchas gracias samaritanos!














La Samaritana

























Pese al calor que pasamos desde que se decidió adelantar la procesión, todo se desarrolló de maravilla. Llegamos a la hora prevista y nos felicitamos por las buenas procesiones y el buen tiempo que nos acompañó durante toda la semana.

Tras una Semana Santa intensa, solo nos queda agradecer a todas aquellas personas que la han hecho posible, a todos los cofrades que habéis participado, respetando las normas y embelleciendo ambas procesiones; a nuestros colaboradores y amigos que ayudan en todo lo que pueden y más; a todas las cofradías o hermandades que nos han apoyado este año del 75 aniversario y nos han dado un reconocimiento o cargo; a la Hermandad del Cristo de la Fe de Murcia, a las bandas de música y al Regimiento Zaragoza Nº5 por seguir engrandeciendo nuestro desfile cada año con su presencia; a la Junta Directiva que trabaja todo el año por la cofradía y sin la cual no sería posible todo lo que realizamos y lo que hemos conseguido y por supuesto, a nuestros cargos de este año, principalmente al Portaestandarte D. Félix Cerdán y a la Abanderada Dña. María José Cerdán que, junto a su familia, han disfrutado de esta Semana Santa especial y han estado presentes continuamente, apoyándonos y facilitándonos el trabajo, con su mejor sonrisa. Y a nuestro Samaritano de Honor D. Alejandro García y al Cofrade de Honor La Unión Lírica Orcelitana.

Gracias a todos por hacer en este año especial, unas procesiones de revista.

José Vicente Menargues

10.4 Procesión Sábado Santo (15 de Abril)

Habitualmente el Sábado Santo de cada Semana Santa es un día de carreras, ya que por la mañana tenemos que realizar la limpieza de los Tronos, colocación de faldillas y vestuario de las imágenes de diario, terminando siempre sobre las dos de la tarde, para ir sobre las 16:30 h. a Santo Domingo, donde tiene lugar la recepción organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Orihuela, donde tiene lugar la entrega del nombramiento al Caballero Cubierto, que este año ha sido el Ilmo. Sr. D. Federico Ros Cámara.

A la finalización de dicha recepción, nos dirigimos hacia Santa Justa, donde en sus bancos nos relajamos un poco y esperamos a que salga el Trono con el Cristo Yacente, para incorporarnos a la procesión en el orden de antigüedad de pertenencia a la Junta Mayor.

La representación de la Cofradía en dicha procesión estuvo compuesta por nuestro Presidente Paco Costa, Abanderada María José Cerdán y Samaritano de Honor Alejandro García.

Paco Costa











Asambleas Generales 2017

11.1 Asamblea General Extraordinaria











El día 27 de marzo de 2017 se convocó la Asamblea General Extraordinaria en el salón del Museo de Semana Santa, dando comienzo a las 20:30h en segunda convocatoria.

Tomó la palabra el presidente para dar la bienvenida a los asistentes y rezar las preces de costumbre. Seguidamente, el Secretario leyó el acta de la asamblea extraordinaria anterior, que fue aprobada por unanimidad, pasando posteriormente el Presidente, a presentar los cargos honoríficos a la asamblea.

Siendo estos: Cofrade Portaestandarte D. Félix Cerdán Martínez, Cofrade Abanderada Dña. María José Cerdán Abadía, Samaritano de Honor D. Alejandro García Rocamora y Cofrade de Honor la Unión Lírica Orcelitana, que fueron aplaudidos por todos los presentes.

Para finalizar, el Presidente informó de todas las novedades para este año, en el que cumplimos 75 años de nuestra fundación, el horario de procesiones, los actos, etc.

Paco Melgarejo

11.2 Asamblea General Ordinaria

Una vez pasa la Semana Santa y dentro del plazo que marcan nuestros estatutos, se convocó la Asamblea General Ordinaria.

Comenzó la sesión a las 20:30h, tomando la palabra el Consiliario de la Cofradía con las preces de costumbre. El Presidente dio la bienvenida a todos los asistentes y pasó la palabra al Secretario, el cual leyó el acta de la asamblea general ordinaria anterior, que fue aprobada por unanimidad.



Seguidamente, el tesorero expuso las cuentas, las cuales reflejaban el gran esfuerzo que la Cofradía ha realizado, sobre todo en patrimonio, en este año tan importante para nosotros, siendo estas cuentas aprobadas por unanimidad de los asistentes.

Cerró el acto el consiliario, el cual se dirigió a la asamblea para felicitar tanto al presidente como a la junta directiva por este gran año y por todos los actos realizados satisfactoriamente.

Paco Melgarejo







Actos del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas

12.1 Creación Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas

El 5 de octubre de 2016, la Cofradía recibió una invitación extraordinaria para un acto realizado en el Acuartelamiento Santa Bárbara de Javalí Nuevo.

Hasta ese momento, la unidad ubicada en el Acuartelamiento Santa Bárbara era la Bandera "Ortiz de Zárate" III de Paracaidistas y estaba al mando del Teniente Coronel Guisasola.

Pero el motivo de la celebración de este acto fue que se constituía el Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas y tomaba el mando el Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque Letamendía.

Estuvo presidido por el JEME Excmo. Sr. TG D. Jaime Domínguez Buj, acompañado por el FUTER Excmo. Sr. TG D. Juan Gómez de Salazar.

El Jefe del Estado Mayor, pasó revista a las tropas y comenzó el acto. Tras esto, el Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque recibió el guion de la unidad, tomando así, el mando del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas. Como en cada parada militar, se realizó el Homenaje a los Caídos en acto de servicio y se concluyó con el desfile militar y los saltos paracaidistas.

Este cambio en la unidad surge como una nueva adaptación del Ejército que convierte a la BRIPAC en una unidad mayor sin perder sus características. La constitución oficial del Regimiento se publicó el 1 de julio de 2016 y en este se encuadra la Bandera "Ortiz de Zárate" III de Paracaidistas que pasa a llamarse Bandera de Infantería Protegida "Ortiz de Zarate" III/5.

Esta reorganización se inició en enero de dicho año con la creación del Regimiento de Infantería "Nápoles" nº 4, en el que se han integrado las Banderas "Roger de Flor" y "Roger de Lauria". Seguidamente, en julio se constituyó el Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas, finalmente, en enero de 2017, se integró el Regimiento de Caballería "Lusitania" nº 8 en la BRIPAC creando así, una Brigada Orgánica Polivalente.

Rocío Costa





















12.2 Celebración de la Inmaculada Concepción






El Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas, invitó a la Cofradía a la celebración de la Inmaculada Concepción, el 8 de diciembre en el Acuartelamiento Santa Bárbara.

Como en cada acto al que tenemos el honor de asistir en el Acuartelamiento, una representación de la Cofradía estuvo acompañada en todo momento por el Teniente Cañizares y Dª Ana Mateo, así como del Capitán Gil Guijarro, ambos Cofrades de Honor de la Cofradía.

Previamente al comienzo del acto, tuvo lugar una Eucaristía en la Capilla, oficiada por el párroco castrense D. Francisco Muñoz Moreno, en honor a la Inmaculada.

La parada militar estuvo presidida por el Excmo. Sr. GB D. José Luis Murga Martínez (División Logística del Estado Mayor del Ejército), que pasó revista a las tropas para comenzar el acto. A continuación, se procedió a la entrega de condecoraciones a algunos militares por su trayectoria y tras el Homenaje a los Caídos, cantaron el Himno de la BRIPAC, así como los gritos y el ideario paracaidista.

El acto concluyó con el desfile militar de todo el Regimiento y una exhibición de saltos paracaidistas frente a todos los invitados. Posteriormente, realizaron el tradicional Vino de Honor para todos los asistentes.

Como en cada ocasión que tenemos la oportunidad de compartir estos actos con los paracas, les agradecemos la invitación que nos permite seguir disfrutando de estas jornadas

Rocío Costa

12.3 LXIII Aniversario Paracaidista

Los dos actos organizados por el Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas a los que asistimos cada año son: la celebración de la Inmaculada Concepción y el Aniversario del primer salto paracaidista el 23 de febrero de 1954.

Este año, celebraron el LXIII aniversario de dicho salto. Antes de comenzar, se realizó una Eucarística en la Capilla del Acuartelamiento para, seguidamente, comenzar la parada militar.














Estuvo presidida por el Excmo. Sr. General de División, Jefe de la División Castillejos D. Fernando García González-Valerio, que abrió el acto. Se procedió a la entrega de condecoraciones a distintos miembros de la brigada e intervino el Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque dirigiendo unas palabras. A continuación, se realizó el Homenaje a los Caídos en acto de servicio, seguido del Himno de la BRIPAC, los gritos y el ideario paracaidista. Finalizó la parada militar con un desfile y la exhibición de saltos paracaidistas.

Tras todo ello, todos los presentes nos reunimos en el Vino de Honor que organizaron como cierre del acto, acompañados como siempre por el Capitán Gil y el Teniente Cañizares y su esposa Ana.

Por nuestra parte, seguiremos acudiendo a sus actos e invitándolos a los nuestros, manteniendo la buena relación desde que comenzaron a desfilar con la Cofradía.

Rocío Costa

12.4 Comida en Javalí Nuevo

El miércoles 7 de junio de 2017, una comisión de la Cofradía se desplazó a Javalí Nuevo para comer con los miembros del Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas que vinieron Lunes Santo a desfilar con nosotros.

Tras la comida, el Presidente agradeció a todos ellos su participación en nuestra procesión en este año del 75 aniversario. Asimismo, entregamos al Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque Letamendía, un dossier con unas fotos y noticias de prensa sobre Lunes Santo en las que aparecían ellos, así como una imagen de María Magdalena, para continuar con la colección de la unidad.



Por su parte, el Coronel, nos hizo entrega del banderín del Regimiento, que está en vigor desde el pasado mes de julio, dirigiéndonos unas palabras a todos los asistentes.



















El presidente Paco Costa, hizo entrega de un obsequio a tres miembros de la brigada, reconociéndoles su participación a lo largo de los años en nuestras procesiones, siendo ellos:

- Brigada D. Gabriel Padilla García (Guion del Regimiento)
- Cabo D. Adam Torrente Sola (Cabo Escuadra de Gastadores)
- Cabo D. Yhusef Mohamed Alonso (Banda de Guerra)

Al resto de componentes del Regimiento, como cada año, se les entregó un pequeño detalle de agradecimiento.

Con ello, continuamos estrechando lazos de amistad con "nuestros paracas", a los que agradecemos que año tras año sigan acompañándonos y engrandeciendo nuestra procesión de Lunes Santo.

Rocío Costa

12.5 Monumento Homenaje a los Caídos

El 14 de junio de 2017, nos dirigimos de nuevo al Acuartelamiento Santa Bárbara, de forma excepcional.

El Regimiento de Infantería "Zaragoza" 5 de Paracaidistas inauguró un monumento en el patio de armas en Homenaje a los Caídos en acto de servicio.

El acto estuvo presidido por el Excmo. Sr. General de Brigada, Jefe de la Brigada Paracaidista "Almogávares" VI, D. Alfredo Pérez de Aguado y por primera vez, fue el guion de la BRIPAC que nunca antes habíamos visto en estos actos. El General de la Brigada pasó revista a las tropas y, seguidamente, junto al Coronel, el capellán de la unidad bendijo el monumento situado en uno de los laterales, en presencia de ambos.

Tras esto, el Ilmo. Sr. Coronel D. Luis Sánchez-Tembleque dirigió unas palabras a los asistentes y se realizó el Homenaje a los Caídos interpretando "La muerte no es el final".

Concluyó el acto, con el desfile militar frente a todos los asistentes.



Tras la parada militar, realizaron un ágape en el que el General de Brigada dedicó unas palabras al Teniente Coronel Guisasola, que terminaba su mandato de tres años en la bandera y desde septiembre de 2017, está destinado en Italia, en una base de la OTAN. Desde aquí, agradecemos al Teniente Coronel el trato recibido estos años y le deseamos lo mejor en esta nueva etapa de su vida.

Rocío Costa















Actividades Realizadas después de la Semana Santa 2017

13.1 Limpieza Post Procesiones





Después de terminar la Semana Santa, es momento de limpiar los tronos y guardar todos los enseres para el próximo año. Todo esto lo realizamos el sábado 15 de abril, quitando las faldillas, el vestuario de procesión, guardando estandartes, faroles, cirios, etc. y dando por concluida la Semana Grande.

Este año también pensamos en limpiar las ruedas puesto que todos los años se quedan con restos de las procesiones como caramelos, papeles y otros objetos y para no ensuciar el suelo del Museo, cuando hay que mover algún trono, decidimos que era un buen momento al finalizar las procesiones.







Por ello, decidimos desmontarlas todas y limpiarlas. Fue realizado por Barri, Chimo, Javi, José Vicente y como supervisor el presi y más tarde Quinito. Cuando terminaron todo el trabajo, se volvieron a llevar al museo donde se montaron y se subieron con unos caballetes para que las ruedas no descansen en el suelo, ya que tras todo un año soportando el peso del trono, pueden ocasionar desperfectos y así si alguna vez se moviera el trono no mancharía el suelo, quedando en realizar esto todos los años por el bien de nuestros tronos y del museo.

José Vicente Menargues

13.2 Comida cierre de Semana Santa

Una vez concluidos todos los actos programados para 2017, a falta de la Misa de Acción de Gracias y del Corpus Christi, realizamos una comida como cierre de la Semana Santa. Este año, tuvo lugar el 17 de junio.

En el Restaurante Casa Corro, nos reunimos todos los miembros de la Junta Directiva con las familias, el Consiliario y los Cargos Honoríficos de este año, junto a sus familias para relajarnos y comentar el trascurso de todo este intenso año.





















Cada año, tras la comida se proyectan los videos de todos los actos de la Cofradía, preparados por Pascual Albeza y la selección fotográfica en videos de cada acto, realizada por Rocío Costa.

Pero en esta ocasión, al ser un año especial, antes de proceder a ver los videos, toda la Junta Directiva, se puso en pie para leer un comunicado. El secretario Paco Melgarejo tomó la palabra:

"En la reunión celebrada en el Museo de Semana Santa, el 16 de junio de 2017, a las 20,30 horas, previa citación de todos sus miembros, se trataron los siguientes temas.

Antes de comenzar, el Vicepresidente excusó la no asistencia del Presidente que, por motivos de la instalación del altar del Corpus Christi, no pudo asistir. Seguidamente, se dio paso al punto único del orden del día:

• A propuesta de todos y cada uno de los miembros de la Junta Directiva, se acuerda reconocer oficialmente en este 75 aniversario, por su trabajo incansable, por transmitirnos el espíritu samaritano, por su labor única, por lo "pesao" que es algunas veces y porque este año es NUESTRO año, al presidente de nuestra Cofradía D. Francisco Costa Fraile, con un pequeño obsequio que queremos que lo guarde en lo más profundo de su corazón."

Tras esto, el Vicepresidente Alejandro García hizo entrega al Presidente de una placa en la que se puede leer lo siguiente:

"A D. Francisco José Costa Fraile

De tu Junta Directiva, en reconocimiento por tu dedicación y trabajo en el 75 Aniversario de nuestra cofradía La Samaritana.

'Este, es nuestro año'

Orihuela, 17 de junio de 2017"

Aprovechando este momento, en el que estaba toda la Junta reunida, el Presidente quiso reconocer todo el apoyo y trabajo que dedica un gran samaritano y amigo, a la Cofradía, nombrando a Javier Gea como nuevo miembro de la Junta Directiva, aprobado en la reunión a fecha de 25 de abril, por unanimidad de todos los asistentes.

Una vez compuesta toda la Junta Directiva, el Presidente dirigió una palabras, emocionado (cómo no), a todos los que estábamos allí, agradeciéndonos el apoyo y el trabajo que habíamos realizado durante todo el año y la dedicación desinteresada de todo la familia samaritana que formamos.

Tras su intervención, cada uno de los cargos honoríficos de este año, intervinieron dedicando unas palabras a todos los asistentes y finalizamos el encuentro de cierre de Semana Santa con las fotos de rigor.

Rocío Costa









13.3 Misa en Acción Gracias

En el Monasterio San Juan de la Penitencia, la Cofradía La Samaritana, como viene siendo tradicional, celebró una Misa de acción de gracias. El día elegido fue el 10 de junio de 2017 y la hora de celebración de la eucaristía, las 19,00.

Este año la celebración fue grabada por una televisión local para retransmitirla al día siguiente para las personas impedidas y enfermos.

En la misma se realizó un pequeño homenaje a D. Vicente Medrano Caselles, colaborador incansable de esta Cofradía y persona muy querida por todos, recientemente fallecido, para ello pudimos contar con el coro Virgen del Carmen de Arneva, de cuya Cofradía era Presidente.

La eucaristía fue oficiada por el Rvdo. D. José Antonio Moya, Consiliario de nuestra Cofradía. Una vez terminada la eucarística el presidente de la Cofradía D. Francisco Costa Fraile, hizo entrega a la madre de D. Vicente de un ramo de flores y a la esposa del fallecido de una reproducción de la imagen de la Samaritana.





















En este momento tomó la palabra D. Joaquín Rocamora, Secretario de la Cofradía de la Virgen del Carmen de Arneva y Vocal de la Cofradía de la Samaritana, para hacer entrega a nuestro Presidente, en representación de toda la Cofradía, del nombramiento, como “Cofrade especial con el número 0”, así como de una medalla conmemorativa del mismo.

Antes de terminar, el Presidente hizo entrega a Sor Esperanza de un obsequio, como muestra de gratitud por la colaboración inestimable que la comunidad religiosa y ella misma tienen con esta Cofradía.

Paco Melgarejo











La Samaritana en el Tiempo

14.1 Listado de Juntas Directivas (Incluye Consiliarios, Presidentes y Vocales)

Con el fin de dejar constancia escrita de nuestro agradecimiento a los miembros de las Juntas Directivas, Consiliarios y Presidentes que han conseguido que la Cofradía de la Samaritana llegue a nuestros días en excelentes condiciones, a continuación hemos preparado un resumen de todas las personas que han regido los destinos de la Cofradía, a lo largo de los años.

Ha sido un trabajo muy prolijo y que ha llevado mucho tiempo, lo que nos impidió que apareciera en la revista del año pasado.

Les ruego que en el caso de detectar algún error, nos lo comuniquen para proceder a su corrección.

Orden	Nombre	Apellidos		Presidente	Consiliario	Pte. Honor	Vicepresidente	Secretario	Tesorero	Vocal
1	Rvdo. D. Antonio	Abril Romero	†		C					
2	Rvdo. D. Vicente	Alba Villar	†		C					
3	D. Antonio	Aledo Marín	†				V. P.			V
4	Rvdo. D. José Manuel	Angel Muñoz	†		C					
5	D. Víctor José	Ballester Martínez								V
6	D. Antonio	Bernabéu Ferrández								V
7	D. Joaquín	Cánovas Lozano	†							V
8	D. Enrique	Cánovas Serrano	†				V. P.			V
9	D. José Miguel	Carrillo Serrano								V
10	D. Francisco	Cascales Abellán								V
11	D. Antonio	Cases Lorente								V
12	D. Pedro	Cerdán Abadía								V
13	D. Félix	Cerdán Martínez								V
14	D. Francisco Jesús	Costa Albertus								V
15	Dª Rocio	Costa Albertus								V
16	D. Francisco José	Costa Fraile		P			V. P.			V
17	D. Enrique	Costa Fraile							T	V
18	D. Diego	Ferrer Alfaro	†							V
19	D. Emilio	Galiano Martínez	†						T	V
20	D. Manuel	Gallud Salas	†							V
21	D. Rafael José	Gálvez Bailén								V
22	D. Rafael	García Mateo					V. P.			V
23	D. Eusebio	García Rincón	†							V
24	D. Alejandro	García Rocamora					V. P.			V
25	Dª Conchi	García Rodes								V
26	D. Francisco Javier	Gea Hernandez								V
27	D. José	Gómez Barber					V. P.			V
28	D. Antonio	Gorriz Ortuño								V
29	D. José Manuel	Grau Aparicio								V
30	D. Francisco	Gutiérrez Pérez	†							V
31	D. Luis Antonio	Gutiérrez Pérez	†						T	V
32	D. José Manuel	Hernández Aráez	†							V
33	D. Monserrate	Hernández Lorente								V
34	D. Isidro	Hernandez Lozano					V. P.			V
35	D. José María	Hernández Mateo	†	P		P. H.				V
36	Dª Rosa	Hernández Zambrana	†				V. P.			V
37	D. Carlos	Irles Sánchez								V
38	D. Francisco	Larrosa Sarmiento								V

Orden	Nombre	Apellidos		Presidente	Consiliario	Pte. Honor	Vicepresidente	Secretario	Tesorero	Vocal
39	D. Federico	Linares Javaloy	†	P						V
40	D. Miguel	López Cuartero	†						T	V
41	D. Francisco Manuel	Lorente Mateo								V
42	D. Alejandro	Martínez Moreno								V
43	D. Francisco Manuel	Melgarejo Bernabé						S		V
44	D. Francisco Manuel	Melgarejo Meseguer								V
45	D. Francisco	Melgarejo Vinal	†							V
46	D. José	Menárgues Berná	†							V
47	D. José Vicente	Menargues Cánovas								V
48	D. Julio	Menargues Miralles								V
49	D. Mariano	Moreno Barberá								V
50	D. José María	Moreno Cánovas	†							V
51	D. Manuel	Mortes Casanova								V
52	Rvdo. D. José Antonio	Moya Grau			C					
53	Dª María Asunción	Murcia Arroniz								V
54	D. Ángel	Navarro Lorente		P						V
55	D. Venancio	Parra Moñino	†							V
56	D. Manuel	Penalva Esquer	†				V. P.	S		V
57	D. Antonio	Pérez Bas							T	V
58	D. Manuel Ramón	Pérez Zambrana							T	V
59	D. Manuel	Pineda Maciá	†						T	V
60	D. Miguel	Poveda García	†							V
61	D. Antonio	Quesada Muñoz						S		V
62	D. Tomas	Quesada Bañó	†						T	V
63	D. Antonio	Rabasco Noales	†							V
64	D. Francisco	Rabasco Noales	†	P						V
65	D. José	Riqueme Fuentes								V
66	D. Joaquin	Rocamora Andreu								V
67	Rvdo. D. Antonio	Roda López	†		C					
68	D. José	Rodríguez Pérez	†							V
69	D. Manuel	Rodríguez Tejuelo								V
70	D. Manuel	Rogel Benabent	†							V
71	D. Agustín	Rogel Fenoll								V
72	D. Luis	Ruiz de Toro						S		V
73	D. Manuel	Ruiz García	†				V. P.			V
74	D. Arturo Jesús	Sáenz Sopranis		P						V
75	D. Ramón	Sáez Martínez						S		V
76	D. Mariano	Sáez Riquelme								V
77	D. José	Santoro Mateo	†					S		V
78	D. Domingo	Sarabia Torres								V
79	D. Enrique	Soriano Antón	†							V
80	D. Antonio	Tafalla Martín								V
81	D. Antonio	Tafalla Sánchez								V
82	D. José María	Terrés Abadía	†	P		P. H.	V. P.	S	T	V
83	D. José	Vaillo Pérez	†							V
84	D. Joaquín	Vañó Casanova								V
85	D. Miguel	Vañó Casanova								V
86	D. Francisco	Verdú de Egea	†					S		V
87	D. José Antonio	Vivancos Cánovas								V

14.2 Listado de Camareras

El trono de la Samaritana es adquirido por la Venerable Orden Tercera en 1835 obra de Santiago Baglieto y que ya entonces contaba con los llamados "mayordomos" que no era otra cosa que personas que a sus expensas se encargaban de todo lo referente a limpieza y vestimenta de las imágenes, así como de pagar a quienes lo portaban, dicho trono fue destruido en agosto de 1936 recién empezada la guerra civil.

La figura de las Camareras en la Cofradía no es nueva, queremos comentar que desde su fundación allá por 1942 ya aparece en nuestros archivos.

Tras la fundación de nuestra Cofradía tal como la conocemos hoy en 1942, las personas que guardaban los trajes de las imágenes del trono de la Samaritana eran: Dña. Dolores Cánovas Soria, viuda de D. Adolfo Moreno, que guardaba el traje de la imagen de la Samaritana y D. Francisco Paredes Espuche, que guardaba el traje de Nuestro Señor, estas personas ceden dichos trajes para los desfiles procesionales. Siguiendo los consejos del Sr Paredes, Dña. Norberta Zaragoza Gea y sus hijas Dña. Monse y Dña. Josefina Carretero son las encargadas de vestir ambas imágenes hasta finales de los años 90. En este momento es cuando D. José Gómez Barber y D. Francisco Lorente entre otros miembros de la junta directiva quedan encargados de vestir las imágenes. Siendo D. Arturo Jesús Sáenz Sopranis presidente de la cofradía, las personas que se encargaron de vestir las imágenes fueron Dña. Rosa Hernández Zambrana, Dña. Lázara Meseguer Costa, Dña. Rocío Costa Albertus y Dña. Ana María Espinar Gil. Es a partir de la llegada a la presidencia de D. Francisco José Costa Fraile, cuando se aprueba en junta directiva el nombramiento de las Camareras de la Samaritana, las cuales, además de vestir las imágenes para los desfiles procesionales, se encargan del mantenimiento, renovación y ampliación del patrimonio en cuanto a vestimenta y motivos decorativos que llevan los tronos.

En la actualidad las camareras son:

Nº	PERIODO	CAMARERAS
1	06-04-2011 a 05-11-2014	 Dª Rosa Hernández Zambrana (Fallecida 05-11-2014)
2	06-04-2011	 Dª Asunción Murcia Arronis
3	06-04-2011	 Dª Conchi Garcia Rodes

Nº	PERIODO	CAMARERAS
4	06-04-2011	 Dª Lázara Meseguer Costa
5	06-04-2011	 Dª Vicenta Albertus Barberá
6	06-04-2011	 Dª Rocío Costa Albertus

Nº	PERIODO	CAMARERAS
7	09-03-2015	 Dª Ascensión Pérez Cordoba

Nº	PERIODO	CAMARERAS
8	09-03-2015	 Dª Aurora Miralles Sáez

14.3 Niñas Samaritanas

La figura de una niña vestida de Samaritana está ligada a la Cofradía desde hace décadas. Esta desfilaba delante del trono titular, y su vestimenta es muy parecida a la que vestía la imagen en esos momentos. A finales de los años 60 es cuando el presidente de la época D. José María Hernández Mateo, hace un traje igual al nuevo que estrena la imagen y que ha perdurado en el tiempo hasta el 2014.

En el 2015 la familia Rocamora-Pérez dona a la Cofradía un traje igual a la vestimenta que la imagen estrenó en 1998, dicho traje está a disposición de toda aquella niña que quiera vestirlo, previa solicitud a la Junta Directiva.

Rogamos que todas aquellas señoras que en su momento desfilaran vestidas de niña Samaritana y no aparezcan en la relación se pongan en contacto con la cofradía para tener constancia en los archivos.

Las niñas que han vestido los diferentes trajes y tenemos constancia de ello son:

NIÑAS SAMARITANA Traje Antiguo

		 Dª Mari Luz Hernandez Zambrana
 Dª Rosa Hernandez Zambrana	1.982  Dª Ana Cascales Lucas	1.984  Dª Belén Zambrana Poveda

NIÑAS SAMARITANA Traje Antiguo

1.985



Dª María Rosa García Cabrera

1.993



Dª Ana Galvez Cardona

1.999



Dª Rocío Costa Albertus

2.011



Dª Lucía Melgarejo Meseguer

2.014



Dª Ana Ramón Cascales

NIÑAS SAMARITANAS
Traje Nuevo (Donado a la Cofradía por Dª Ascensión Perez Córdoba y Dª Joaquín Rocamora Andreu)

2.015



Dª Daniela Rocamora García

2.016



Dª Ana García y García de Consuegra

2.017



Dª Lucia Quiles Córdoba

Comisión de Cultura



14.4 Primera Salida en Procesión de la Cofradía de la Samaritana

El 19 de abril de 1943 a las 21:30h tuvo lugar la bendición de las imágenes por el Rvdo. Sr. D. Vicente Antón Navarro, Vicecanciller del obispado, asistido por Rvdo. Sr. D. Vicente Alba y por el Diacono D. Antonio Godoy Roble.

A las 22:00 h. salió por primera vez la cofradía de La Samaritana desde su sede en la iglesia de la Merced, siendo el itinerario de esta primera procesión el siguiente: "Merced, Paseo, Santa Lucia, Feria, Plaza del Salvador, Mayor, Plaza Soledad, Alfonso XIII, Loazes, Calderón, San Pascual, Plaza del Generalísimo, Cuberos, Ángel, Santa Justa, Arneva, Santiago y Monserrate" *(50 años de la cofradía de la Samaritana de Luis Ruiz de Toro).*







Junta Directiva 2.018



Consiliario	Rvdo. Sr. D. José A. Moya Grau
Presidente	D. Francisco José Costa Fraile
Vicepresidente	D. Alejandro García Rocamora
Tesorero	D. Enrique Costa Fraile
Vicetesorero	D. Francisco Jesús Costa Albertus
Secretario	D. Francisco Manuel Melgarejo Bernabé
Vicesecretaria	Dª Rocío Costa Albertus
Vocal Tercio Tambores	D. Francisco M. Melgarejo Meseguer

Vocales:
D. José Vte. Menargues Cánovas
Dª Asunción Murcia Arroniz
D. Joaquín Vañó Casanova
D. Agustín Rogel Fenoll
D. José Manuel Grau Aparicio
D. Antonio Bernabéu Fernández
D. Miguel Vañó Casanova
D. Domingo Sarabia Torres
D. Alejandro Martínez Moreno
D. Pedro Cerdán Abadía
D. Joaquín Rocamora Andreu
D. Francisco Javier Gea González

labcer
grupo itevebasa

Organismo de inspección industrial, naval, de edificación y organismo certificador

TRABAJAMOS POR Y PARA TU SEGURIDAD






Área de Edificación

- Inspección Técnica de edificios (ITE).
- Eficiencia Energética.
- Cédulas de habitabilidad.

Área Naval (ITB)

- Inspección de Embarcaciones de recreo.

Área Industrial

- Insp. de Aparatos Elevadores: Ascensores, etc.
- Insp. de Vehículos y Contenedores: ATP y ADR.
- Insp. de Baja Tensión: Locales de pública concurrencia, Garajes, etc.
- Insp. de Alta Tensión: Centros de transformación, Líneas, etc.
- Insp. de Seguridad en Equipos de trabajo.

Área de certificación de sistemas de gestión

- Calidad ISO 9001.
- Medio Ambiente ISO 14001.
- Seguridad y salud OHSAS 18001.

www.labcer.es **Telf. 96 675 49 51**

Inspección técnica de vehículos

REDOVÁN (ALICANTE)

itv

CITA PREVIA AQUÍ
Telf. 96 675 44 97
www.itevebasa.com

Ctra. Nacional 340, Km. 691,5
Lun. a vier. de 8:00h a 22:00h
Sábados de 8:00h a 14:00h

Más de 500.000 inspecciones anuales

Más de 30 años de experiencia
en el sector de la inspección técnica de vehiculos



Grupo itevebasa | itv labcer mdc iteaf itevebasa

Porque hay cosas que no deben fallar.
www.grupoitevebasa.com



Foto: José María Pérez Basanta (Viernes Santo)



Excmo. Ayuntamiento
de Orihuela

CRC
CAJA RURAL CENTRAL

Plaza de la Merced, 1 - 2º
03300 ORIHUELA (Alicante)
Teléfono 686 287 966
Web: www.lasamaritanaorihuela.com
E-mail: csamaritana@gmail.com
C.I.F.: G-03892486

Cofradía
"La Samaritana"
Orihuela